

幼儿园自制教玩具与游戏化教学的融合分析

江燕

江西省赣州市章贡区沙河保育院

摘要:随着教育的发展,教育理念的不断更新,当前教学开展方式更加多样化,教学效率以及教学质量有了显著的提升,在幼儿园教育中,自制教玩具与游戏化教学作为两种重要的教学方式,在更加多元化教育方式探究的过程中,其被融合在一起开展教学,取得了良好的教学效果,有效地提升了幼儿园教育的质量。因此,本文将对于幼儿园自制教玩具与游戏化教学的融合进行分析,探究如何运用多样化的教学手段,实现自制教玩具与游戏化教学的有机结合,从而达到促进幼儿动手能力、思维能力、审美能力等多种素养发展的目的。

关键词: 幼儿园; 自制教玩具; 游戏化教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.012

引言

在以往幼儿园教育中,自制教玩具教学与游戏化教学存在着被孤立运用的问题,难以充分地发挥二者的教学能力,自制教玩具与游戏化教学的教育价值没有充分地体现。而通过将幼儿园自制教玩具与游戏化教学相结合,能够有效地发挥二者的教育价值,实现对于幼儿认知理解的强化,发展幼儿的审美能力,培养幼儿的良好习惯,使得幼儿在参与幼儿园教学活动过程中的主观能动性大幅提升。教师在开展自制教玩具教学与游戏化教学的过程中,应当积极地利用多元化教学手段,使得二者能够有机地结合在一起,从而充分调动起幼儿的参与兴趣,激发幼儿的主观能动性,让幼儿在参与教学活动的过程中,更加快速地成长。

一、幼儿园自制教玩具结合游戏化教学的教育价值

(一) 强化幼儿认知理解

通过将自制教玩具与游戏化学习相结合,能够强化幼儿的认知理解。在自制教玩具与游戏教学融合开展的过程中,教师引导幼儿对于自制教玩具材料进行处理、拼合,让幼儿在自制教玩具中游戏,并将自制的教玩具应用到游戏中,促使幼儿的动手能力、想象力以及创造力的提升。如教师可以为幼儿准备积木玩具,让幼儿对于积木进行堆积、组合,依据教师的引导创造出相应的物体,或者让幼儿发挥自身的主观创造性,进行自主创造自己想要的物体,在这个过程中,不仅幼儿的空间感知得到提升,其整体的认知理解能力也得到有效的提升。幼儿由于生活经验有限,因此其认知能力并不强,难以对于事物进行准确的认知,这是教师在培养幼儿的过程中需要注意的,教师通过自制教玩具与游戏化教学

相结合,就能够促进幼儿的认知理解能力得到有效的提升。例如,以往许多教师在教学的时候,总是会告诉幼儿天是蓝色的,但是在实际生活中,天在一些特殊情况下可能是黑色、灰色、金黄色等,教师就可以为幼儿准备多种颜色的游戏材料,让幼儿依据自己的记忆,对于自己印象中的天空进行制作或者描绘,使得幼儿对于天空的颜色从多方面进行认知,这样当别人问起幼儿天空是什么颜色的时候,幼儿就能够正确地认知天空的颜色。通过将自制教玩具与游戏教学相结合,促使幼儿视野变得更加开阔,增加幼儿的知识与经验,从而强化幼儿的认知理解能力^[1]。

(二) 发展幼儿审美能力

通过将自制教玩具与游戏化教学相结合,能够促进幼儿审美能力的有效提升。本质上来说,自制教玩具就是引导幼儿进行创造的过程,幼儿的创造力以及审美能力在这个过程中被发挥出来,但是以往在开展自制教玩具教学的过程中,教师未能够充分发挥自制教玩具的教育价值,对于幼儿进行有效的引导,再加上开展方式比较的单一,幼儿的创造力发挥也不够充分。而通过将自制教玩具与游戏相结合,能够大幅提升幼儿的参与积极性,让幼儿更加积极主动地参与到自制教玩具以及游戏活动中来,促进幼儿主观能动性的发挥,这样幼儿在参与教学活动的时候,就能够发挥自身审美能力以及创造能力。如教师通过开展橡皮泥“雕塑”制作游戏,让幼儿创造自己喜欢的事物,创造自己认为美的东西,从而促进幼儿审美能力的发挥。

(三) 培养幼儿良好习惯

通过自制教玩具与游戏化教学相结合,能够培养幼

儿良好的行为习惯。自制教玩具能够有效地培养幼儿的动手能力与探究能力,使其与游戏化教学相结合,能够引导幼儿深层次地体验教学活动,让幼儿在参与教学活动的过程中,使其综合素养有效地提升。如教师在以小组为单位开展教学活动,让学生进行互相配合制作自制教玩具以及参与游戏活动的时候,幼儿的团队意识、团队协作能力就能够得到有效的培养。再比如教师通过游戏规则制定,引导幼儿养成规则意识。

二、幼儿园自制教玩具融合游戏化教学的实施策略

(一) 借助自制教玩具突出游戏趣味性

在促进自制教玩具与游戏化教学相结合的过程中,应当借助自制教玩具活动,来提升游戏化教学的趣味性,调动幼儿在参与教学活动过程中的积极性。幼儿园中的幼儿正处于思想启蒙的重要阶段,在这个阶段幼儿虽然各项素质都比较的低,但是幼儿好奇心强,学习能力也非常的强,因此如果在教学开展的过程中,幼儿对于教学活动比较感兴趣,那么幼儿的参与积极性就会显著地提升,反之如果幼儿在参与的时候兴趣比较的低,那么幼儿的参与积极性就会比较低,在参与教学活动的过程中,就会出现走神、不认真参与的情况。因此,教师在促进自制教玩具与游戏化教学相融合的过程中,就需要突出二者融合的趣味性,提升幼儿的参与积极性^[2]。在传统自制教玩具教学中,教师为了能够培养幼儿的自信心,让幼儿能够顺利地完成任务的制作,通常会事先准备好半成品的材料,让幼儿通过简单的动手操作就能够完成玩具制作,这种自制教玩具的教学方式非常容易让幼儿失去制作的快乐,而游戏化教学中使用的自制教玩具重复性比较强,长时间没有进行更换,也会影响幼儿的兴趣。而通过实现将自制教玩具与游戏化教学相结合,让幼儿在制作教玩具的过程中参与游戏,利用制作的教玩具开展游戏,提升幼儿在自制教玩具过程中的自主性,提升幼儿的动手能力,让幼儿在参与教学活动的过程中感受到乐趣,从而提升幼儿的参与积极性。

例如,教师在引导幼儿自制“梅花桩”教玩具的过程中,就需要将制作过程也当作一种游戏过程,引导幼儿积极地参与到“梅花桩”的制作过程中来,教师为幼儿提供简单的材料,如奶粉罐、胶带、纸箱等,将幼儿进行分组,在教师演示过一遍之后,让幼儿以小组为单位制作“梅花桩”。在幼儿完成“梅花桩”的制作之后,教师应当检查幼儿制作的小玩具是否稳定、安全,之后

教师引导幼儿以小组为单位,参与梅花拳游戏。在这种自己亲手制作以及用自己制作的玩具参与游戏的过程中,幼儿的参与积极性大幅提升,并且梅花拳游戏具有显著的教学价值,在这个过程中,幼儿的动手能力得到培养,身体素质与思维能力得到了锻炼。

(二) 利用自制教玩具充分发挥学生的主观能动性

在促进自制教玩具与游戏化教学相融合的过程中,教师应当充分发挥幼儿的主观能动性,重视幼儿的个体差异。在最新的教学理念之中,强调教师教学活动的开展应当以学生为主体,围绕着学生的需求设计与开展教学活动,这就要求教师在促进自制教玩具与游戏化教学相融合的过程中,既要考虑幼儿的年龄特征与学习需求,也需要考虑幼儿之间的个体差异,充分发挥幼儿的主观能动性,提升二者融合的教学效果。从幼儿的年龄特征来看,这个阶段的幼儿一般来说自控力比较差,但是好奇心与动手能力较强,并且幼儿的心理也比较脆弱。从幼儿的发展需求来看,幼儿基本上所有的基础素质都处在刚开始发展的阶段,教师应当重视对于幼儿思想的启发。从幼儿的个体差异来看,幼儿因为成长经历以及环境不同,其学习能力、认知基础、动手能力等存在差异,这就要求教师在教学活动开展的过程中,依据幼儿个体差异,给予幼儿恰当的引导,避免由于幼儿迟迟完不成自制教玩具活动或者游戏活动而使其自信心受到伤害^[3]。

因此来说,教师要想发挥学生在参与自制教玩具以及游戏化教学中的直观能动性,在融合自制教玩具与游戏化教学的过程中,就需要考虑幼儿的实际情况,满足幼儿的发展需求,尊重幼儿的个性化发展。例如,教师可以在将千纸鹤风铃的制作与游戏相结合的过程中,考虑到幼儿的动手能力不足,教师就可以一步一步地开始教学,先让学生学会怎么样折千纸鹤,之后再延伸出千纸鹤风铃的制作。如果在制作的过程中教师发现有的幼儿遇到了困难,应当及时地对幼儿进行引导,鼓励他不要放弃,指出其做得不对的地方,从而让所有的幼儿都能够完成千纸鹤的制作。最后,教师可以让幼儿依据自己的想法,来把千纸鹤串联在一起,从而完成千纸鹤风铃的制作。通过这种简单的自制教玩具的学习,以及发挥幼儿主观创造性地创造游戏,让幼儿创造“玩”,进而实现对于幼儿多方面能力的培养^[4]。

(三) 自制教玩具与多样化游戏活动相结合

在促进自制教玩具与游戏化教学相结合的过程中,

教师应当注重多样化游戏活动的开展,避免重复开展游戏活动让幼儿感到枯燥。在各种类型的游戏化教学活动中,角色扮演活动中涉及多种教玩具的制作,并且角色扮演游戏活动能够为幼儿营造特殊的教学情境,进一步提升幼儿的参与兴趣。例如,教师可以为幼儿设计角色扮演游戏活动的背景,最好选择幼儿感兴趣的童话故事,教师使用多媒体设备为幼儿展示童话故事情境,让幼儿分成小组来进行角色扮演游戏。之后教师可以让学生依据童话故事的内容,发挥自己的想象,制作相应的道具,来完成角色扮演活动,教师为幼儿准备简单的制作材料。在幼儿自己动手准备好道具之后,教师可以让不同的小组上台表演,完成对于故事内容的复现。在这个过程中,幼儿具有较大的自主性,角色扮演游戏活动的趣味性也非常强,幼儿的团队协作能力、想象能力以及主观能动性得到了充分的发挥。

教师在促进自制教玩具与游戏化教学相结合的过程中,还可以以比赛类游戏活动为载体。幼儿虽然身体素质、动手能力都不强,但是幼儿的好奇心与好胜心是非常强的,教师通过为幼儿创设比赛游戏情境,让幼儿通过自己动手操作来制作游戏道具,之后再让幼儿利用自己制作的道具来进行比赛,能够促使幼儿更加积极地参与到教学活动中来。例如,教师可以将折纸飞机或者制作模型飞机的自制教玩具活动,与“飞行比赛”游戏活动相结合,让幼儿依据自己的想法,来制作自己的纸飞机或者是模型飞机,在幼儿制作完成之后,教师带领幼儿前往室外,让幼儿比比谁的飞机飞得更远,以幼儿的好胜心为动力,促使幼儿积极地动手创造,发挥幼儿的主观能动性^[5]。

(四) 合理督导以及多元评价幼儿行为

在结合自制教玩具与游戏化教学开展教学活动的过程中,应当对于幼儿进行合理的督导,保证教学活动的开展的效果。幼儿园教师作为幼儿的引路人,在开展教学活动的过程中,应当关注幼儿的状态,对于幼儿进行及时、正确的引导,由于幼儿动手能力和思维能力不高,在自制教玩具以及开展游戏活动的时候,遇到困难是非常正常的,如果幼儿在参与教学活动的过程中,自身的困难迟迟得不到解决,就会极大程度打击幼儿的自信心,阻碍幼儿的成长与发展。同时,幼儿在自主参与自制教玩具以及游戏活动的过程中,是难以自己发现自身存在

的问题的,如幼儿方法或者行为不对,在这个时候,教师就应当利用多样化的引导方式,来对于幼儿进行引导,如教师可以采用提问的方式,让幼儿能够通过自己的思考认识到自己在哪一方面做得不好,从而引导幼儿进行改正,既保证幼儿能够顺利完成自制教玩具以及游戏活动,也能够保护幼儿的参与兴趣以及自信心^[6]。

同时,教师应当利用多元评价方式,来对于幼儿参与自制教玩具和游戏活动进行评价。教师在对于幼儿进行评价的过程中,应当主要采取鼓励性评价的方法,对于在参与过程中表现较好的幼儿,教师应当及时地给予赞扬,保护幼儿的自信心,对于在参与活动过程中遇到困难的幼儿,教师应当及时地给予鼓励,从而引导幼儿直面困难,顺利地学习完成学习活动。教师在对于幼儿进行评价的过程中,不应当只针对幼儿的完成成果,应当重点关注幼儿的参与过程,只要幼儿在参与的过程中保持积极认真的态度,教师就应当给予一定的肯定,同时教师在对于幼儿的自制教玩具作品以及游戏活动内容进行评价的时候,也应当从多个角度进行评价,如学生的创造力、审美表现等。

结语

总的来说,幼儿园自制教玩具与游戏化教学相结合,能够促进幼儿审美能力、创造力等素养的提升,教师在开展教学的过程中,应当借助自制教玩具突出游戏趣味性,发挥幼儿的主观能动性,将自制教玩具与多样化游戏内容相结合,并做好对于幼儿的督导与评价。

参考文献

- [1] 汤智芸. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学的融合分析[J]. 玩具世界, 2024, (02): 247-249.
- [2] 简卉菊. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的有效策略研究[J]. 玩具世界, 2023, (03): 177-179.
- [3] 日吉九玛. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的策略研究[J]. 玩具世界, 2023, (03): 183-185.
- [4] 孟瑶. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的策略分析[J]. 玩具世界, 2023, (02): 149-151.
- [5] 杨邱波. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的有效路径[J]. 玩具世界, 2023, (01): 179-181.
- [6] 李馨蕾. 幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的策略[J]. 新课程教学(电子版), 2021, (14): 165-166.