

小学语文四年级传统文化教育的路径探索

宋新惠

西安市莲湖区庆安小学

摘要：在小学语文教育的广阔天地内，传统文化教育扮演着至关重要的角色。此教育范畴远超于单纯的知识传递，它是一种深植心灵的精神接力。作为学生探古知今、认知社会、体验人生的桥梁，传统文化教育展现出无可比拟的重要性，既是人文素养培育的基石，也是构建正面价值观的关键通路。通过沉浸于传统文化的深厚学习中，学生能全面感受到中华文化的浩瀚精深，从而极大激发民族自豪与文化自信。同时，这一过程让学于无声处接受传统美德的熏染，逐步树立起积极进取的生活观念与价值导向。对此，本文针对小学语文四年级教材中的传统文化元素分析、小学语文四年级传统文化教育现状及问题、小学语文四年级传统文化教育的路径进行研究。

关键词：小学语文；四年级；传统文化教育；路径探索

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.064

引言

中华传统文化堪称民族之瑰宝，蕴含深厚的历史、哲学、文学、艺术等知识体系及价值观念。在小学语文教学实践中，强化传统文化的教学内容，对于陶冶学生的人文修养、塑造其道德观念及激发爱国情怀具有不可小觑的价值。尤为值得关注的是四年级学生群体，他们正处于认知世界的黄金期，对传统文化的吸纳能力尤为旺盛。因此，探究适宜小学四年级汉语课程的传统文融入路径，显得尤为迫切且具实践意义。

一、小学语文四年级教材中的传统文化元素分析

（一）古诗词

四年级小学语文教材内的古诗词，凭借其辞藻华丽、意蕴深邃而展现出独特魅力。这些诗词堪称古代文学的璀璨明珠，深刻反映了古人数百年沉淀下来的自然观与人生哲理。通过吟诵与研习这些古诗词，学生得以沉浸于高雅的语言氛围之中，细细品味诗词内蕴含的情感与境界。此过程不仅有助于学生审美情操的培育，使他们懂得鉴赏文字的韵律美，还显著增强了他们的语言表述技巧。在领悟与体会古诗词的深层含义时，学生能汲取广泛词汇与多种表达技巧，为个人的写作构思与口头表达累积宝贵资源。

（二）文言文

教材中融入的基础文言文学习，为学生架设了一座通往古代汉语世界的桥梁。文言文独具特色的语言结构与表达模式，使学生得以深入探索古代汉语的语法特性、词汇应用等诸多方面，从而拓宽了他们的语言视界，增进了语言知识的广度与深度。同时，文言文作为传统文化深厚内涵的载体，其中蕴藏的哲学睿智、道德理念等，深刻反映出中华民族传统文化的博大精深，促使学生在领略中萌生对传统文化的崇敬之情，并激励他们更深层次地挖掘传统文化的宝库。因此，文言文的学习不仅是

语言技能的培养，更是对学生传统文化认同感与探索欲的有效激发。

（三）民间故事

作为传统文化不可或缺的构成要素，民间故事在小学语言教育材料中占据显著位置。如《牛郎织女》、《猎人海力布》之类的民间故事，凭借其丰富的想象内容与扣人心弦的情节设计，极大程度地吸引了学生的阅读兴致，引领他们沉浸于精彩纷呈的故事世界。这些故事不仅是想象力的展现，也是传承勤勉、仁慈、勇毅等古老美德的载体。在品读民间故事的旅程中，学生们往往会潜移默化地受到正面价值观的影响，助力其形成健全的价值观念与道德体系。通过平易近人的叙述手法，民间故事有效传达了传统美德，对学生的个性发展与道德成长起到了正面的推动效果。

（四）传统节日

教科书中阐述的如春节、中秋节之类的传统节日，乃是中华传统文化不可或缺的组成部分。经由探究这些节庆的起源、风俗等知识，学生们可以更深层次地理解中华传统的习俗及文化精髓。这些传统节日蕴含了深厚的历史文化意涵，反映出中华民族的价值观念与生活哲学。学生对传统节日的认知，有利于增进他们对自己民族文化的身份认同与归属感。

二、小学语文四年级传统文化教育现状及问题

（一）教学方法传统单一

在针对小学四年级的传统文化教育实践中，现行的教学策略往往呈现出较为保守和单一的特点。教师倾向于采取讲授式的教学手段，侧重于直接知识传递，却忽略了互动与趣味性的融入。这种教学方式难以激发学生的学习兴趣 and 主动性，从而影响学生对传统文化深层次的理解及个人体悟。学生更多处于知识被动接收的状态，缺失了批判性思维和探索实践的机会，难以全面感受到

传统文化的独特韵味。此外，教学方法的单一化还难以适应不同学生的学习差异，对教学成效构成了挑战。

（二）重视程度不够

在针对小学四年级的语文教育实践中，强化传统文化教育的必要性仍是一个亟待解决的问题。当前状况显示，一部分教师及家长更倾向于侧重学生的语言基础训练及应对应试的需求，从而不经意间低估了融入传统文化教育的价值。这一倾向导致了教育资源和授课时间在传统文化教育方面的配置不足。另一方面，学校方面在弘扬与推广传统文化教育方面的努力尚未达到足够的强度，间接引发了学生群体中对传统文化认识的匮乏，以及在学习积极性和兴趣方面的缺失。

（三）师资力量薄弱

针对小学四年级的传统文化教育领域，构建一支兼具深厚专业知识与素养的教师团队显得尤为重要。现实情况表明，一部分教师对于传统文化的认知及掌握尚存在局限，欠缺体系化的学习与培训经历。这一现状直接导致教师在授课过程中难以全方位分析传统文化的深层含意，影响了引导学生有效学习和深刻理解传统文化的能力。此外，师资力量的不足还制约了传统文化课程的教学品质与成效，难以充分响应学生日益增长的传统文化学习需求。

三、小学语文四年级传统文化教育的路径

（一）课堂教学

教育领域中，课堂教学被公认为传承传统文化的首要平台。教师承载着至关重要的使命，即深入探索教材内部潜藏的传统文化精髓。在引导学生研读古诗词时，应当超越文字表面的释义，引领学生沉浸于诗词构建的深远意境与丰富情感之中，使学生亲身体会到古人的卓越才智与独到审美情趣。同时，在分析课文内的角色塑造与历史事件时，需具备从故事中提炼传统美德的能力，并有效传达给学生。这一过程旨在确保学生能在课堂学习的旅途中，深刻理解并吸纳传统文化的博大精深，为其人格发展植入坚强的精神支柱。

例如，在小学语文四年级上册《王戎不取道旁李》的教学中，教师精心规划了教学环节，旨在引领学生透彻领悟课文蕴含的深远意义。教学开始，通过精细解析，教师突出了王戎细致观察与深度思考的卓越品质，促使学生在领悟过程中体会到古人超凡的智慧。利用生动的语言重现古代场景，学生仿佛亲历其境，直观感受王戎在路旁李树下的冷静分析与精准判断。此外，教师还详尽讲授了文言文的语言特色，从字词意蕴到句法构造，层层分析，经由对比文言与现代汉语的异同，使学生深切体验到古典汉语的独特韵致。在这样的引导下，学生开始欣赏文言文简练而意蕴丰富的表达形式，对传统文

化的广博精深有了更深一层的认知。课堂教学中，组织学生分角色诵读，学生们热情参与，通过角色朗读深化了对人物情感与心理的理解。随后的讨论环节中，学生围绕王戎的行为积极发表见解，有的钦佩王戎的冷静理性，有的则反思个人在现实生活中的观察与思考能力。这一系列互动不仅激发了学生的学习热情，也促进了他们对传统文化深层含义的理解，认识到古人的智慧在现代社会依旧具有不可忽视的价值与意义。

（二）课外阅读

针对四年级学生推荐传统文化类读物，以促进其课外阅读活动，这对于拓宽他们的知识视野及增强文化底蕴具有不可小觑的作用。处于这一年龄段的学生，天性中充满好奇与强烈的求知渴望，适时引导他们接触高质量的传统文化书籍，不仅能够激发他们对传统文化的兴趣，还能激发其深入探索的意愿。

例如，教师可精心策划一组适配四年级学生阅读需求的古典文化著作选集，如《中国古代神话故事》《成语故事》《弟子规》等。这些读物内涵深厚、表述活泼，不仅蕴含了古老传说与智慧的精髓，亦能以通俗易懂的形式传授深邃的道理。鼓励学生利用课余时间进行额外阅读，使他们沉浸于古典文化的广袤天地，体验中华民族悠远的历史脉络与辉煌的文化成就。为进一步唤醒学生的阅读热情，培植自我驱策的学习能力，教师可筹办形式多样的阅读心得交流活动。比如，在学生阅读完《中国古代神话故事》内的《精卫填海》篇章后，举行一次别具匠心的阅读分享会议。会议期间，学生们积极发言，气氛热烈。有学生满含敬意地表示：“精卫那不屈不挠的精神令人钦佩。面对无垠的大海，精卫毫无畏惧，日复一日地叼石填海，这种坚毅的品性值得我们效仿。”另一些学生则感慨万千：“此故事让我体会到古人对自然界的崇敬之情。精卫体型虽小，却勇于对抗壮大的自然力，这也教导我们要怀有对自然的尊重与爱护之心。”此类活动不仅促使学生阅读量的增长，更深化了他们对传统文化内在精神的理解。

（三）实践活动

实施多样化的实践活动，构成了学生亲历传统文化不可或缺的路径。通过这些实践，学生得以跨越教材的界限，在亲身体验的过程中触及传统文化的脉动，深切体会其独有的韵味。如举办书法竞赛，使学生们能在笔墨飞舞间领悟汉字形态之美及书法艺术的深远广博；组建传统节日庆活动，则让学生们置身于浓郁的节庆环境里，深化理解那些节日背后蕴含的文化意涵。

例如，在完成小学四年级关于中国传统节日课程板块的学习后，为了深化学生们对这些节日的认知，特别策划了一场中秋节庆祝活动。现场洋溢着热烈欢腾的气

氛，全体学生热情投入。他们亲手制作月饼，从和面、填充馅料到模具定型，每一步骤都充满了喜悦与新奇。此过程让学生们意识到，月饼不仅是美味的食品，更是中秋佳节团圆意象的承载。此外，学生们还自主查阅资料，对中秋节的源起与习俗进行了深入探索。一部分学生主动分享嫦娥奔月的古老传说，其生动叙述仿佛引领众人穿越至神话境地；另一部分学生展示了他们精心绘制的中秋赏月画卷，画中皓月当空、家人围坐，洋溢着浓浓的亲情与和谐。此类实践性活动使学生亲历传统节日的独特韵味，极大提升了他们的参与感与体验深度。教育不再局限于书本知识的传授，而是鼓励学生通过亲身体验去感知、去理解。这一过程深化了他们对中国传统文化的认识，并增强了对民族传统节日的珍视之情。这些多姿多彩的实践活动，为学生开启了通往传统文化的探索之旅，在此旅途中自由探索、茁壮成长。

（四）校园文化建设

营造浓厚的学术文化环境，全面展现传统文化精髓，对学生成长与发展的促进作用不言而喻。利用校园布局及文化项目等多元化手段，确保学生在校园的每一处都能轻松接触到传统文化的熏染。校方用心规划校园布局，于走廊悬挂富含古诗文、传统美德典故的宣传画。这些宣传画以其鲜明的色彩与生动的图解吸引了众多学生的视线。学生漫步走廊时，常会不由自主地驻足，品读那些韵律优美的古诗文，浏览传统美德的故事，于无形中汲取传统文化的养分。

例如，在校园文化节，学校策划了一项古诗文吟诵竞赛，其核心素材聚焦于小学四年级的古诗文教学内容。学生们怀着积极的态度，情绪高昂地投入筹备之中。他们反复吟咏古诗文，深入体验诗词内部的意象与情感世界。竞赛当天，学生们以声情并茂的方式演绎古诗文，有的激昂慷慨，有的温婉悠扬，充分展示了古典文学的独特韵味。此番活动不仅促进了学生语言表达技巧的提升，也深化了他们对中国传统文化的情感认同。此外，校内还增设了多个弘扬传统文化的学生社团，诸如书法社、剪纸社等。在书法社中，学生们挥洒笔墨，亲身体验汉字所蕴含的艺术美学；剪纸社则见学生们运用灵巧的手工技艺，创造出各式精美绝伦的图案，维系并传递着民俗艺术的火种。这些社团构建了更多触碰及研习传统文化的平台，让学生们在亲自动手的过程中感受到传统文化的广博与精深。通过营造浓郁的文化校园环境，学生们如同置身于文化的春风之中，持续吸收传统文化的精髓，为其个人成长之路奠定了坚实的基石。

（五）家庭教育

家庭内对传统文化教育的强化理应受到家长的高度重视，鉴于家庭环境作为儿童成长首屈一指的教育场景，

塑造浓郁的文化氛围显得尤为关键。家长需深刻理解传统文化对孩子全面发展的重要影响，并采取积极姿态，为孩子铺设接触并学习传统文化的路径。实践举措可包括与孩子共读富含传统文化价值的书籍，如选取符合小学四年级语文教育水平的课外阅读推荐书目，共同沉浸于书香之中，传承文化精粹。

例如，在阅读过程中，父母可与子女交流书中情节、角色及寓意，引领他们深思传统文化的精髓。于周末闲暇之际，共同观赏如《中国诗词大会》等传统文化节目，期间，家长应与子女一同鉴赏参赛者的杰出展示，品味诗词之韵，以此激发孩子对古诗词的好奇心。春节期间，尤为重要，家长需携子女投身于传统习俗活动中，比如协同贴春联，借此传授春联所蕴含的意义及书法美学；又或是一道包裹饺子，体验传统佳肴的烹制流程，并在亲情的包围下感受家的温馨。同时，向孩子阐释春节的传统习惯及其深层含义，让孩子领悟到春节不仅是假日的代名词，更是中华民族悠久文化的象征，满载着人们对于美好未来的祈愿与祝愿。通过这些寓教于乐的家庭活动，孩子们能在平日里亲身体验到传统文化的独特韵味。

结语

综上所述，针对小学四年级学生开展的传统文化教育展现出重要价值与多维度实施途径。在课程讲授环节，深入探索教材蕴含的传统文化要素，引导学生感受古诗词的韵律之美、文言文的哲理深度、民间传说的独特魅力及传统节庆的丰富内核。此外，课余阅读成为拓宽学生传统文化视野的重要渠道，不仅激发其阅读热情，还促进了自主探究学习能力的提升。通过组织实践活动，学生能亲历传统文化，增进实践参与度与体验深度。校园文化环境的构建则营造了一种浓郁的文化氛围，持续不断地对学生进行熏陶教育。家庭教育在此过程中占据不可忽视的地位，家长与孩子共同投身传统文化活动，有力地培养了孩子的文化修养与价值观念。

参考文献

- [1] 张雨莲. 中华优秀传统文化融入中小学语文教育的有效路径探索[J]. 汉字文化, 2024(12).
- [2] 王志平. 小学语文教学中的中华优秀传统文化教育实施路径研究[D]. 新疆师范大学, 2022.
- [3] 郭秀华. 小学语文教学中弘扬中国传统文化的路径探索[C]//2020年中小学教育减负增效专题研讨会. 中国管理科学研究院基础教育研究所, 2020.
- [4] 周全. 小学语文教学中的中华优秀传统文化教育实施路径[J]. 文渊(小学版), 2022(6): 208-210.
- [5] 咎立梅, 王文娟. 小学语文课堂优秀传统文化的渗透路径[J]. 中华传奇, 2022(15).