

核心素养视域下小学语文项目化学习在单元整体教学中的实践探索

黄晓敏

广东省东莞市厚街镇竹溪小学

摘要：项目化学习以真实的问题情境为驱动，让学生完成一个具体的项目来学习知识、提升能力，强调学生的自主探究、合作交流，能够很好地弥补传统教学和单元整体教学中的一些不足。研究项目化学习在小学语文单元整体教学中的应用，能给小学语文教学带来新的活力和变化，让学生们更喜欢学语文，也能学得更扎实、更有趣。

关键词：项目化学习；小学语文；单元整体教学；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.176

引言

单元整体教学已经成为一种趋势，打破了以往单篇教学的局限，让教学更具系统性和整体性。而项目化学习注重学生的亲身实践和体验，二者融合能够让学生在完成项目任务过程中，主动去探索知识、发现问题、解决问题，极大地调动学生的学习积极性，还能锻炼他们的团队协作能力、沟通能力以及创新思维能力。

一、项目化学习在小学语文单元整体教学中的应用特点

（一）以真实情境驱动学习，让语文走进生活

项目化学习在小学语文单元整体教学中，要注重创设真实的情境来驱动学生学习^[1]。如在部编版教材五年级上册第一单元“万物有灵”这个单元教学中，我创设了这样一个真实情境：学校要举办一场“校园动植物展”，需要同学们制作介绍卡片。这可不是凭空想象的任务，而是和学生的校园生活紧密相连。

在这个情境驱动下，学生们为了制作出吸引人的卡片，会主动去观察校园里的花草树木、飞鸟虫鱼。他们不再是被动地学习课本上描写动植物的课文，而是带着明确的目的，去文中寻找描写动植物外形、习性等方面的好词好句，用于自己的介绍卡片。这种真实情境让学生明白，语文知识是可以用来解决生活中的实际问题的，大大提高了他们的学习积极性。

（二）强调小组合作探究，碰撞思维火花

小组合作探究是项目化学习在小学语文单元整体教学中的一个突出特点。比如在学习五年级上册第三单元“民间故事园”这个单元时，我组织学生以小组为单位开展项目，表演一个民间故事。

每个小组的成员都有不同的分工，有的负责挑选合适的民间故事，有的负责改编剧本，有的负责准备道具，还有的负责排练表演。在这个过程中，小组成员需要不

断地交流想法、互相探讨。比如在改编《牛郎织女》的剧本时，对于某些情节是否要保留，人物对话该怎么设计，小组成员们各抒己见，最后呈现出来的表演，不仅展现了学生对民间故事的理解，还锻炼了他们的合作能力和沟通能力。

（三）注重知识综合运用，搭建知识桥梁

项目化学习促使学生在小学语文单元整体教学中综合运用多方面的知识。以六年级上册第七单元“艺术之美”单元为例，我布置了一个项目任务：为学校的艺术长廊设计一份关于绘画艺术的宣传海报。

要完成这个海报设计，学生不仅要理解课文中对不同绘画作品的赏析知识，运用语文知识准确描述绘画的特点和魅力，还要运用美术知识进行海报的排版、色彩搭配等。此外，可能还需要查找资料了解绘画艺术的历史背景等信息。这就要求把语文、美术、历史等多学科知识融合在一起，搭建起知识之间的桥梁，从而更好地完成项目任务，也让学生认识到知识是相互关联、相互促进的。

二、项目化学习在小学语文单元整体教学中的应用优势

（一）激发学习兴趣，让语文课堂“活”起来

在传统的小学语文教学中，学生往往是被动地接受知识，课堂氛围有时比较沉闷。而项目化学习创设有趣的项目情境，能极大地激发学生的学习兴趣，让语文课堂充满活力^[2]。

在教学四年级上册第二单元“提问策略”这个单元时。我构建了一个“小小侦探团破解神秘案件”的项目，在该项目中学生扮演小侦探，通过阅读一些包含谜题的文本材料（由本单元课文及拓展部分文本内容改编而来），运用提问策略破解谜团。学生们对这种神秘刺激的项目充满期待，对学习提问策略，不再是被动的任务，而是

积极主动去实践，反复阅读文本，提出有价值的问题，想方设法破案。这样的富有魔力的项目让学生成了“我要学”，而不再是“要我学”，这样的语文课堂是“活”的。

（二）提升综合素养，培养全面发展小能手

项目化学习注重学生在完成项目过程中的综合实践，能够有效提升学生的多种素养，促进学生全面发展。

例如教学五年级下册第二单元“中国古典名著之旅”这一单元时，我带领学生开展“演说中华名著片段，品读中国文学经典”这一项目式学习活动。学生们首先要自己选定自己想学的名著片段，其次则是对这个片段进行角色分派，台词改编。在这个环节中，学生需大量阅读名著文本内容，以体会人物形象、故事情节，强化了学生的阅读分析能力。再就是台词的改编，需要学生掌握一定的语文知识，将原文的有些表达进行适当的改动，修改成符合现代语言习惯的语言，并在此过程中提升自己的文字创作能力。而后进行排练和表演，训练了学生的语言表达能力及肢体表征能力，同时锻炼了学生的团队配合意识。表演过后，还需对所演的名著片段进行文化解读，将自己的了解分享出来，以此来进一步巩固对中国传统文化的吸收。

（三）强化知识整合，构建系统知识网络

小学语文课本中单元主题内容呈现的形式是整合的，但是其中的单元知识点是零碎的。项目化学习可以促使学生将单元零碎的知识整合出来，形成系统的知识。

在教学三年级上册第三单元“童话世界”这个单元时，我设计了“童话小镇建设”这个项目，让学生以小组为单位建立自己的童话小镇，在这个项目中，学生要综合利用本单元学到的知识，借鉴课文中不同童话的写作方法，如《卖火柴的小女孩》中的想象表达方法、《那一定会很好的》中故事的反复手法等，为童话小镇编写原创的童话故事；用本单元学过的生字词给小镇中的建筑物、人物取名；根据对童话主题的认识，设置小镇的布局和活动等。

三、项目化学习在小学语文单元整体教学中的应用办法

（一）依据单元主题，创设高度仿真且具启发性的项目情境

在小学语文单元整体教学过程中，应当紧密依据单元主题，精心创设出高度仿真且富有启发性的情境^[3]。

在三年级上册第六单元“自然美景”这个单元中，从教学目标的角度来看，此单元旨在引导学生深切感受自然之美，要着力提升学生的观察力以及对自然景色的描写能力。基于此，创设的情境需要紧密贴合学生的日常生活实际，同时又能引发学生深入思考。

我设计了“为家乡著名自然景观写解说词”的活动情境。告诉学生家乡正在大力发展旅游业，现在请大家给家乡的一个有名气的自然景观写一份解说词，来引诱更多的游人来到这里旅游观光。这个活动情境十分真实，旅游是学生在平时生活中接触比较广泛又兴趣比较浓厚的题材，这样可以让学生感受到自己所学的知识能够直接运用到生活中去。此外，这个活动情境具有鲜明的启发性，学生能积极地去思考怎样才抓住了这一自然景观的特征所在，怎样把优美的词语运用到景物描写上来。那么学生在阅读单元课文中描写自然景物的方法时也就有了求知欲，主动地去探秘自然之美，从而为更好地完成下一环节的项目奠定基础。

（二）围绕单元目标，设计层次分明且富挑战性的项目任务

项目任务的设计必须紧密围绕单元教学目标展开，只有这样，才能确保学生在完成任务的过程中切实达成各项学习要求。例如在教学三年级下册第三单元“传统文化”这个单元，从单元教学目标上看，主要是培养学生的传统文化意识和语言表达能力。由此，在开展项目的任务设计中，既要层次分明，顺序清晰，同时又要具有挑战度。

例如，我先行设计“我搜集传统文化知识”任务，通过查找书籍、咨询长辈、网络搜索等方式去搜集家乡的传统文化，让学生对家乡传统文化的形式、内涵等有大致认识。此任务为低层次，侧重任务完成度，主要是为了让学生搜集相关素材进行知识储备。

然后进行“讲一讲传统文化故事”的活动，让学生把自己搜集到的相关资料进行整理，将资料整理成讲故事形式进行有声有色的表达，一方面训练和提高他们的语言表达能力，培养口头表达能力；另一方面更进一步了解了传统文化。

最后设计“创意继承传统文化方案设计”任务，要求学生针对现代生活特点和要求，为传承某项具体的传统文化提供继承方案。该任务较有难度，需要学生充分理解和思考传统文化存在的意义和价值，在现代传承的具体办法等。

（三）契合学生差异，组建优势互补且协同共进的学习小组

学生个体之间存在着各种各样的差异，在项目化学习过程中，合理组建学习小组能够有效促进学生之间的共同进步。在教学四年级下册第四单元“动物朋友”这个单元，在我组建学习小组时，需要充分考虑学生的性格特点、学习能力、兴趣爱好等多方面的差异因素，力求让小组内成员实现优势互补。

比如，在分组过程中，我将那些善于观察、对动物习性怀有浓厚兴趣的学生，逻辑思维严谨、组织协调能力较强的学生，以及富有创造力、擅长艺术表达的学生合理分配到同一组。在“制作动物科普手册”项目中，善于观察的学生凭借自身优势，负责实地观察动物的生活习性，或者通过查阅大量资料，详细了解动物的各种细节信息；逻辑思维强的学生则充分发挥其特长，负责梳理手册的整体框架，精心组织文字内容，确保手册内容条理清晰；富有创造力的学生可以大展身手，负责设计手册的版面布局，绘制精美的插图，使手册更具吸引力。

小组成员在项目实施过程中各司其职，同时又密切协作。在协同共进的氛围中，学生们不仅能够高效完成项目任务，还能在相互交流与合作中学会欣赏他人的优点，发现自身的不足，进而相互学习、共同提升对动物知识的学习与应用能力。

（四）借助多元资源，提供丰富全面且针对性强的学习支持

在项目化学习过程中，丰富多样的学习资源能够有力地助力学生更好地完成项目任务。以四年级下册第二单元“科技之光”单元为例，我在教学过程中，需要整合多种类型的资源，为学生提供全面且具有针对性的学习支持。

此过程中，要发挥好教材这一资源的作用。我指导学生精读单元课文，在对课文内容的分析当中认识科技发展的艰辛历史以及取得的耀眼成果。教材内的课文具备典型性和权威性，能为学生搭建系统的知识脉络。

同时，开展课外拓展。如对学生推荐与科技有关的书籍，一些科普类书籍会涉及更加广泛、更加深入的科技知识内容，能够满足各类学生的学习需求；在课堂教学之外播出优秀的纪录片，让学生们从直观影片之中看到，感受科技无穷的魅力；组织学生参观科技馆，让学生们亲身感受到科技力量的奇妙所在，增强科技求知的需求与渴望。

在“未来科技畅想”项目中，学生可以查阅一些科普书籍，获取新的科技信息，丰富自己的科技知识；观看纪录片，形象直观地了解科学技术在各个领域的应用和发展方向；还带领学生参观科技馆，进一步打开学生的创新灵感。同时，也为学生提供网络学习资源，使学生可以随时进行查询和与专家进行互动；邀请专家进行现场讲座，根据学生在项目的具体学习过程中出现的状况如理解某一科技原理有困难等，由专家进行生动有趣

的讲解，有助于学生突破学习过程中的问题，拓宽学习视野。

（五）立足项目成果，开展深度拓展且迁移应用的总结活动

项目成果是学生在在学习过程中的智慧结晶，立足项目成果开展深入的总结活动，能够进一步深化学生的学习效果，有效促进知识的迁移应用。在教学四年级上册第四单元“神话传说”单元时，在项目结束后，我引导学生对项目成果进行全面、深入的分析与拓展，促使学生将所学知识灵活运用到新情境之中。

比如，在“神话故事汇演”项目圆满结束后，首先组织学生对整个表演过程进行全面回顾与总结。引导学生深入分析每个神话故事所蕴含的价值观、独特的文化内涵，探讨在表演过程中对故事的呈现方式是否恰当，是否准确传达了故事的精髓。

接着开展拓展活动，鼓励学生根据已学神话故事的特点，发挥自己的想象力和创造力，创编新的神话故事，活动要求学生将所学的神话故事的叙事结构、人物塑造方法、文化内涵等知识进行迁移应用，不仅锻炼了学生的写作能力，更培养了他们的创新思维。此外，还引导学生对比不同地区、不同民族的神话传说，分析它们之间的异同点，拓宽学生的文化视野，让学生感受到人类文化的多样性和丰富性。

结语

总而言之，项目化学习在小学语文单元整体教学中的应用前景广阔，但也需要不断地探索和完善。只要我们能够充分发挥其优势，积极应对挑战，就一定能为小学语文教学注入新的活力，让学生在更加丰富、多元的学习体验中，提升语文素养。随着研究的不断深入和实践经验的积累，项目化学习与小学语文单元整体教学的融合会越来越成熟，为小学语文教育事业带来更多的惊喜和改变。

参考文献

- [1] 武霞. 单元整体视域下的小学低段口语交际教学策略[J]. 山西教育(教学), 2025(02): 68-70.
- [2] 林碧凤. 大单元下的小学语文教学评一致性课堂构建路径[J]. 基础教育论坛, 2025(04): 6-8.
- [3] 郑淑娟. 新课程背景下小学语文单元整体教学的标准化实施策略研究[J]. 中国标准化, 2025(04): 250-252.