

跨学科视野下的小学语文教学创新探讨

夏元玲

新疆塔城地区和布克赛尔蒙古自治县第一小学

摘要：跨学科教学是当前较为推崇的一种教学理念、方法，凭借自身优势得到了广泛认可、青睐。如何以跨学科教学为引领，推动教学改革创新，是当前小学语文教学中亟待解决的课题之一。文章紧扣这一课题，首先概述跨学科教学，接着探究跨学科视野下的小学语文教学创新意义、要点和策略，从突破学科壁垒，开阔学生眼界；充实教学内容，丰富学习体验；转变师生角色，拓展教学深度三个方面强调了其意义，提出了突出学科之间的联系、尊重学生个性化需求、注重教学实践环节三个要点，阐明了融合劳动学科，凸显学习趣味；融合音乐学科，增强情感共鸣；融合历史学科，深化文本理解；融合道法学科，提高综合能力四个策略，希望提供参考。

关键词：跨学科教学；小学语文教学；创新；跨学科思维；综合能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.157

引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》就“跨学科学习”这一学习任务群进行了阐释，要求学生学会综合运用多学科知识发现、分析和解决问题，并在这个过程中强化语言文字运用能力，助推语文核心素养可持续发展。教师作为教学活动的组织者和开展者，应当与时俱进、推陈出新，突破学科壁垒，探寻语文和其他学科的契合点，并采取切实可行的方法促进二者的融合，力求构建高质量跨学科育人场域，引领学生习得丰富知识、技能，增强跨学科思维和综合能力，为未来学习和成长发展提供坚实保障。

一、跨学科教学

跨学科教学，即将不同学科的知识、技能等进行交叉融合，在解决“疑难杂症”的同时，实现对综合能力的培养^[1]。它的出现不仅为教学改革创新指明了新的方向，也加强了学科之间的交流，对学生创新精神、跨学科思维以及综合能力的发展极为有益。

二、跨学科视野下的小学语文教学创新意义

（一）突破学科壁垒，开阔学生眼界

跨学科视野下的小学语文教学创新，有利于突破学科壁垒，帮助学生开阔眼界。在跨学科视野下，课堂教学的内容不再拘泥于本学科，而是能够和其他学科建立良好的联系，让学生在学习语文知识的同时，感知其他学科的魅力、价值。长时间如此，能够有效拓展学生的视野，使其学会融合多学科知识、技能和方法，深入探究和解决问题，在强化跨学科思维的同时，增强综合能力。

（二）充实教学内容，丰富学习体验

跨学科视野下的小学语文教学创新，有利于充实教学内容，丰富学生的学习体验。小学生处于身心塑造的关键阶段，一味地讲授理论知识不仅难以激发他们的兴趣，还不利于满足其日益增长的多元学习需求^[2]。以跨学科教学为引领，创新小学语文教学，能够促进不同学科、领域知识和语文教学的融合，让语文教学内容变得更加丰富多彩，让课程不再枯燥、乏味，更好地调动学生学习积极性和热情，令其全身心融入其中，获得更加真实、深刻的学习体验。

（三）转变师生角色，拓展教学深度

跨学科视野下的小学语文教学创新，有利于转变师生角色，拓展教学深度。不同于传统的说教式、灌输式教学，跨学科教学更加注重互动、参与，即在课堂上，学生不再是被拴着绳索的“羊”，而是成了课堂的主要角色，能够自主思考、主动探究；教师也不再是单纯的“放羊人”，而是成了学生学习道路中的引路人。这样的转变，能够让教学深度得以拓展，为学生高质量学习、成长发展创造良好条件。

三、跨学科视野下的小学语文教学创新要点

（一）突出学科之间的联系

跨学科视野下的小学语文教学创新，要突出学科之间的联系。教师要选择要和语文学科交叉融合的学科时，要保证学科和学科之间是密切相关的，能够有机结合起来，形成有价值的育人内容、场域。这样，才能够真正发挥出跨学科教学的价值，促进教学高效实施。

（二）尊重学生个性化需求

跨学科视野下的小学语文教学创新，要尊重学生个

个性化需求。一个班级有几十名学生，每个学生都是独立的个体，身心特征、能力等往往有不同的表现。教师要理解学生之间的个体差异，尊重他们的个性化需求，以此为重要依据，设计并优化教学方案、活动，保证跨学科教学具有一定的吸引力，让学生主动、积极地投入进来，实现进步和提高。

（三）注重教学实践环节

跨学科视野下的小学语文教学创新，要注重教学实践环节。教师切忌将教学拘泥于理论知识的讲授，还要适当延伸，为学生搭建良好的实践平台，让学生能够将理论、实际经验融合起来，实现更加全面的发展^[3]。

四、跨学科视野下的小学语文教学创新策略

（一）融合劳动学科，凸显学习趣味

表面上，语文和劳动是两个截然不同的世界，但深入挖掘，可以发现二者存在极为紧密的联系。一方面，语文教材中描绘了大量劳动场景，隐藏着深厚的劳动精神，这为二者的融合提供了良好的契机；另一方面，通过语文学习，能够加深学生对劳动的认知，形成尊重、热爱劳动的情感态度。而且，劳动教育的开展，有利于丰富语文教学内容、形式，增强语文学习兴趣，让学生更乐意投入进来，获得更加显著的学习效果。因此，在实际的小学语文教学中，教师要紧扣教学内容、主题，探寻其与劳动学科的契合之处，并从此入手，进行教学方案和活动的设计，为跨学科教学稳步开展保驾护航^[4]。以《竹节人》这一课为例，本节课主要是为了让学生理解文本内容，明确如何制作、玩耍竹节人，锻炼动手、创造等能力，感知传统手工艺、劳动的乐趣。在教学中，教师可以尝试和劳动学科融合，进行跨学科教学。一开始，教师可以将信息化设备利用起来，呈现和竹节人相关的图像、视频等，点燃学生学习激情，为后续学习做好准备。接着，教师可以引领学生探究文本内容，提炼重点信息，如制作竹节人需要哪些材料、按照什么步骤等，明确其制作方法、玩法。在此基础上，教师可以将学生科学划分成不同的小组，让学生以小组为单位，设计竹节人制作指南，并按照指南进行动手操作，完成竹节人的制作。在此期间，教师要时刻关注学生的动向，必要时提供指导和点拨，保证活动稳步开展。当各个小组制作完毕后，教师要提供成果展示的机会，让各个小组派出一位代表，展示本组的成果，并展开交流、分享。另外，教师要做

好评价反馈工作，对学生的出色表现予以夸赞，发挥激励作用，带动更多学生的积极性。在课后，教师可以鼓励学生开展斗竹节人的游戏活动，感悟其魅力，深化文本理解和掌握。这样，将语文和劳动学科融合起来，帮助学生更好地学习语文知识，同时感受劳动的乐趣，强化创造力、实践能力，为未来学习和成长夯实基础。

（二）融合音乐学科，增强情感共鸣

语文和音乐息息相关。首先，语文是一门语言类学科，它和音乐学科相同，都是将声音作为载体，能够进行真情实感的表达。其次，不少课文都隐藏着扣人心弦的音乐旋律，如音韵美、节奏美等。在小学语文教学中，教师不妨将语文学科和音乐学科融合起来，实施跨学科教学，为语文课堂注入新鲜血液，令其更加生动、鲜活，更好地激发学生的学习兴趣，让学生全身心参与学习活动，实现语文学习效率、质量的提升^[5]。具体而言，音乐可以净化学生的心灵，陶冶情操，让学生放松身心，以更好的状态参与学习。在课堂一开始，教师可以给播放与教学内容相契合的音乐，快速拨动学生的“心弦”，为后续教学做足准备；在朗读环节，教师可以播放适合的音乐，让学生跟着音乐的节奏来朗读，将文本的情感基调体现出来。这样，他们的语感会更强，同时也能够深化对作者情感的理解；在引领学生剖析文本内涵时，教师也可以播放与之相关的音乐，以此唤起学生的情感共鸣，让其更好地感知文本内涵、意蕴，达到深度阅读的效果。以《狼牙山五壮士》这一课为例，本篇课文紧扣“革命岁月”这一主题，讲述五壮士感天动地的英雄故事。在正式教学时，教师可以将信息化设备利用起来，为学生播放慷慨激昂、雄壮的交响乐，让学生如临其境，仿佛五壮士英勇牺牲的场景就发生在眼前，从而产生浓厚的爱国热情。在后续环节，教师可以播放一段振奋人心的旋律伴奏，鼓励学生一边聆听，一边朗读课文，想象英雄们不惧牺牲、视死如归的精神品质。在时间允许的情况下，教师还可以引入《狼牙山五壮士》琵琶独奏曲，引导学生进行赏析，对这一事件以及英雄人物背后的精神品质形成更加全面的了解。这样，令语文和音乐相呼应，给学生带来更加深刻的情感体验。

（三）融合历史学科，深化文本理解

正所谓“文史不分家”，语文和历史是相互影响、不可分割的。在跨学科视野下，教师可以语文和历史学

科融合起来,实施跨学科教学。这一举措不但有利于促进学生的阅读理解,还能够助推其文化素养的提升。通过历史的融入,可以帮助学生更好地把握文本的背景知识,包括时代背景、作者生平、创作意图等,这对深入感知文本内涵和思想情感极为有益。而且,这样有利于开阔学生的眼界,让学生积累更多历史知识,增强文化认同感,提升批判性思维和分析能力。所以,在教学实践中,教师要积极挖掘语文和历史的内在联系,并适时、适当融入历史知识,辅助学生深入感知文本,全面提升文化素养,为语文学习的深入添砖加瓦。以《开国大典》这一课为例,这篇课文主要是对开国大典的盛况进行记叙,传达了人民对新中国的诞生感到自豪、激动的感情,呈现了新中国的缔造者们,尤其是毛主席的领袖风采。在教学中,教师可以融合历史学科,实施教学工作。一开始,教师可以引导学生了解新中国成立的历史背景,为后续深入探索文本内涵做好铺垫。在文本解读这一环节,教师要提醒学生重点留意作者对会场布置、群众进场等方面的描写,感知其背后的历史意义。同时,教师可以通过信息化设备展示相关的视频,让学生直观感受开国大典之盛况。当学生对文本形成一定的理解后,教师可以将学生组织起来,开展角色扮演的活动,鼓励学生化身为不同的历史人物,重现文本场景,使学生在亲身体验中加深对这一历史事件的理解和感悟。这样,可以促进语文和历史的融合,帮助学生学好基础知识,同时对开国大典的历史意义形成更加深刻的认知,增强爱国主义情怀,达到良好的育人成效。

(四) 融合道法学科,提高综合能力

语文是一门人文性、工具性较强的学科,道法也是人文学科之一,前者主要是通过语言文字来提升学生的思想道德水平,后者则是通过理性、直白的方式来引领学生的成长发展。从人文视角来看,二者存在相通之处,这也说明了二者融合是切实可行的。教师可以结合语文教学内容融入道法知识,引领学生展开实践,让学生在参与过程中提高思想道德水平,为成为德才兼备的时代新人筑牢根基。以《只有一个地球》这一课为例,教师就可以践行跨学科教学理念,密切融合语文和道法学科,设计跨学科实践活动,增强学生对文本的理解,同时提高学生环保意识、责任感,让学生学会从我做起,从点滴小事做起,为环保事业贡献一份力量。一开始,教师

可以带领学生剖析文本,感知其背后的环保理念,让学生深刻认识到环保的重要性、迫切性。在此前提下,教师可以开展“绿色生活,美好未来”的实践活动,号召学生参与,在亲身实践中明白地球资源的有限性、环保的紧迫性。具体而言,教师可以对学生进行合理划分,让他们以小组合作的形式,调查校园中的环境问题,并进行记录、分析,提出一些切实可行的解决建议、措施。这样,可以锻炼学生信息获取和整理能力、分析能力,强化环保意识。教师还可以组织学生走出课堂,去附近的生态湿地公园、垃圾处理站、污水处理厂等场所参观,帮助学生形成生态文明理念,并在日常学习、生活中积极传播这一理念。另外,教师还可以鼓励学生动手操作,围绕主题绘制海报、撰写倡议书,号召更多的人参与环保事业,为美好家园的构建贡献一份力量。这样,通过“语文+道法”跨学科教学活动的开展,促进学生对本内容的理解,锻炼学生综合能力,提高思想道德水平,成为新时代合格的社会主义事业建设者和接班人。

结语

总而言之,跨学科教学的出现为小学语文教学改革创新提供了新的思路,教师要迎合时代趋势,及时转变自身的教学理念,积极设计跨学科教学方案和计划,以实现高效课堂的构建,促进学生高质、高效学习。当然,这并非一朝一夕之功,教师要脚踏实地、持之以恒,不断探索语文和其他学科的共通之处,创设新颖、有趣的教学活动,引领学生积极参与,切实提高学习效率、质量。

参考文献

- [1] 姜树华.从语文“跨出”,向语文“跨回”——读《义务教育语文课程标准(2022年版)》中的关键词“跨学科学习”[J].小学语文教学,2022,(34):4-8.
- [2] 张梦姣.基于学习进阶理论的小学语文跨学科教学[J].江西教育,2023,(39):51-53.
- [3] 季维维.乡村小学语文跨学科学习路径探寻——以“风筝”主题跨学科学习为例[J].七彩语文,2023,(36):30-33.
- [4] 严晓芳.小学语文“跨学科学习”任务群教学初探——以六上第七单元《京剧趣谈》“跨学科学习”活动为例[J].语文世界(教师之窗),2023,(12):20-21.
- [5] 罗才军.依托教材,开展语文跨学科学习[J].基础教育课程,2022,(20):33-38.