

小学语文课堂教学中情境创设与学生学习动力提升策略

宋淑波

吉林省公主岭市黑林子镇中心小学校

摘要： 本篇论文着重分析小学语文教学中情境创设的作用及其操作方法，并探讨如何利用情境创设增强学生的学习兴趣。文章开篇介绍了情境创设的理论依据，接着深入讲解了情境创设的几种实用技巧，例如运用多媒体工具、结合日常生活、开展角色扮演等。文章最后通过具体教学实例，展示了情境创设在增强学生学习动力方面的应用成效和价值。

关键词： 小学语文；课堂教学；情境创设；学习兴趣

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.159

引言

随着新课程改革的不断深化，小学语文教学越来越重视学生的中心地位和教师的引导作用。情境创设作为一种教学策略，能够点燃学生的学习热情，提升他们的学习动力，从而改善课堂教学质量。本文将从情境创设的视角出发，研究如何在小学语文教学中运用巧妙的情境设计来激发学生的学习兴趣，提高他们的学习积极性和主动性。

一、情境创设的理论基础

（一）情境创设与认知心理学

认知心理学的土壤孕育了情境创设教学法。该理论强调记忆、知觉和思维与情境的紧密联系。学生在学习时，与日常生活经验相关且带有情感色彩的信息更容易被记住。情境创设利用这一点，通过模拟真实或构建与学生经验相关的虚拟情境，以促进认知加工和信息处理。教师在这一教学法中，从单纯的知识传递者转变为引导者和促进者，设计情境激活学生的先前知识，使新旧知识建立联系，加深对新知识的理解和记忆。此外，情境创设有助于将抽象概念具体化，简化复杂问题，提升学习效率。情感上，它能激发学生的学习兴趣 and 积极性，当内容与兴趣、经验相关时，学生更加投入和专注。这种积极情感不仅增强学习动机，还促进自主学习和创新思维的发展。

（二）情境创设与建构主义学习理论的关联

建构主义学习理论主张知识非传授所得，而是在一定情境下，借助他人帮助和学习资料，通过意义建构获得。情境创设教学法是建构主义学习理论的具体实践。在创设情境中，教师不单是知识的灌输者，而是通过创

设有利于知识建构的情境，让学生主动探索和发现知识。此法强调学生的主体性和主动性，鼓励自主、合作和探究学习，以建构个人知识体系。情境创设还促进社会互动和协作学习，学生需与同伴、教师交流合作，共同解决问题。这种社会互动提升沟通和团队协作能力，培养批判性思维 and 创新能力。

（三）情境创设与多元智能理论的结合

多元智能理论认为人类拥有多样智能，包括语言、数学逻辑、空间、身体运动、音乐、人际和自我认知等。情境创设教学法能充分利用这些智能，提供多样化学习方式和活动，满足不同学生需求和兴趣。教师设计如角色扮演、小组讨论、实践操作等丰富活动，激发多元智能。这些活动让学生深入理解知识，培养综合素质和能力。例如，角色扮演提升语言和人际智能；小组讨论锻炼批判性思维和沟通能力；实践操作培养动手和创新能力。情境创设教学法基于坚实的理论基础，符合学生认知规律和学习特点，激发学习兴趣和动力，提高学习效果和综合素质。教师应根据教材内容和学生特点，灵活运用情境创设教学法，创造生动、有趣且具挑战性的学习情境。

二、情境创设的实施策略

（一）利用多媒体技术创设情境

在小学语文教学中，多媒体技术以其独特的优势，为构建生动、真实的教学环境提供了有力的帮助。特别是在教授描绘自然美景的课文，如《海上日出》时，多媒体技术的使用效果显著，能显著提升学生的学习体验。首先，多媒体技术能够超越时间和空间的界限，将学生日常生活中难以接触的海上日出景象生动地展现出来。教师可以利用清晰的图片和视频，向学生展示太阳缓缓

从海平面升起的壮观场面，仿佛让学生亲临海边，目睹金红色阳光逐渐洒满海面的壮丽景色。这种情境的构建，不仅能够迅速点燃学生的学习兴趣，还能让他们更深刻地体验到《海上日出》中所描绘的自然之美。其次，多媒体技术还能丰富教学手段，使教学过程更加生动和有趣。在讲解《海上日出》时，教师可以运用音频素材，播放海浪拍岸声、海鸥鸣叫，甚至是太阳升起时微妙的光影变化，为学生营造一个全方位、立体化的学习氛围。这样的教学方法，不仅有助于学生更好地理解课文内容，还能激发他们的想象力和创造力。此外，教师还可以借助动画等多媒体元素，将课文中抽象的文字描述转化为直观的视觉图像。例如，通过动画演示太阳从海面升起的过程和阳光下海面颜色的渐变，可以帮助学生更直观地理解课文内容，并加深对自然美的感受。在使用多媒体技术构建情境时，教师还需注意适度原则。过多的多媒体元素可能会让学生感到眼花缭乱，反而分散了对课文内容的注意力。因此，教师应根据教学需求和学生特点，精心挑选和制作多媒体素材，确保其在情境构建中起到锦上添花的作用。通过巧妙地运用多媒体技术来构建教学情境，教师可以使小学语文课堂变得更加生动和有趣。在教授《海上日出》这类描绘自然美景的课文时，多媒体技术的恰当运用能让学生仿佛置身于美丽的海边，亲身体验大自然的神奇。

（二）联系生活实际创设情境

生活乃最佳的教本，内含诸多知识与智慧。在小学语文教学过程中，结合生活实际来构建情境是一种有效的教学策略。教师能够借助引导学生观察和体验生活来构建情境。比如，在教授描述季节更迭的文章时，教师可让学生观察校园内外的植物、动物以及天气的变化，并记录下他们的所见、所闻和所感。此类活动不仅能够提升学生的观察和感受能力，还能让他们更深入地理解季节的特征及其变化规律。另外，教师亦可运用生活中的实例来构建情境。例如，在讲解说明文或科普类文章时，教师可结合日常生活中常见的例子，如产品说明书、科技产品等，让学生在实际操作中学习和应用知识。这种教学方式不仅能够增强学生的实践和应用技能，还能让他们更深刻地体会到语文学习的实用性和趣味性。在结合生活实际构建情境时，教师应密切关注学生的生活经验和认知水平，确保所构建的情境能够贴近学生的现实生活，激发他们的共鸣和思考。同时，教师还应注意引导学生将生活经验与课本知识相结合，帮助他们在情境中发现、分析和解决问题。

（三）组织角色扮演创设情境

角色扮演作为一种教学方式，既有趣又富有教育意义，它让学生在愉悦的环境中学习并增强能力。在小学语文课上，利用角色扮演来创造情境是一种极为有效的教学策略。教师可以安排学生扮演课文中的角色来营造情境。比如，在教授故事或戏剧类课文时，教师可让学生扮演故事中的角色进行表演。这类活动不仅点燃了学生的学习热情和参与度，还帮助他们更深刻地理解课文和人物。在表演中，学生必须运用语言、肢体动作和面部表情等手段来展现角色的个性和情感，这对他们的表达和表演技巧无疑是一种挑战。角色扮演同样有助于培养学生的团队合作和创新思维，使他们在共同完成任务和解决问题的过程中得到锻炼。为了成功地组织角色扮演活动，教师必须做好周密的准备。首先，教师要挑选适合学生扮演的课文和角色；接着，教师要对学生进行指导和训练，确保他们能准确把握角色并全情投入；最后，教师还要在表演过程中给予适时的引导和评价，帮助学生发现不足并持续提升表演水平。精心的组织和指导将使角色扮演成为小学语文课堂上一道迷人的风景。

（四）借助故事叙述创设情境

孩子们对故事总是情有独钟，教师利用引人入胜的故事来营造学习氛围，能迅速吸引学生的注意力，使他们顺利进入学习模式。在小学语文课堂上，教师可以借助与课文主题相关的故事创作或引用，为学生打造一个充满想象和乐趣的学习环境。比如，在教授成语或寓言时，教师可以先讲故事来吸引学生，让学生在聆听的过程中对即将学习的知识产生好奇心。接下来，教师可以引导学生探讨故事的情节与角色，从而领悟故事背后的深层含义。这种教学策略不仅有助于学生更深刻地理解并记忆成语或寓言的意义，还能促进他们的思维发展和道德认知。教师亦可激励学生自己创作故事，以增强他们的想象力和创造力。让学生围绕特定主题或情节进行创作，不仅能点燃他们的学习热情，还能提高他们的语言表达和写作技巧。

（五）通过游戏活动创设情境

孩子们天生喜爱游戏，这亦是他们了解世界、探索未知的关键方式。将游戏巧妙地结合进小学语文教学，不仅能够营造出愉悦的学习氛围，还能点燃学生的学习热情，增强他们的学习成效。教师可设计与课文紧密相连的游戏活动，让学生在游戏的快乐中掌握知识，提高各项技能。比如，字词接龙游戏有助于学生巩固字词知

识,让他们在紧张刺激的游戏加深对字词的记忆与理解。角色扮演类游戏则让学生亲身体验课文内容,通过扮演不同角色,学生能更深入地理解人物性格和情节,从而提升阅读理解与表演技巧。猜谜语游戏则锻炼学生的思维,让他们在猜测答案的过程中学会分析和解决问题。教师亦可根据课文内容和学生特性,创造更多富有创意和趣味的游戏活动。这些游戏不仅让学生在体验快乐,还能培养他们的团队协作意识。在游戏过程中,学生需与同伴紧密合作,共同完成任务或解决问题,这不仅增进同学间的友谊,还能培养他们的合作精神和集体荣誉感。游戏活动同样能激发学生的竞争意识,激励他们更加勤奋地学习。在追求胜利的过程中,学生会全情投入游戏,积极思考、努力奋斗,这种竞争意识可转化为学习上的动力,激励他们在学业上追求卓越。在设计游戏活动时,教师应留意以下几点。首先,游戏设计应贴合学生的年龄和认知水平,确保游戏既有娱乐性又有教育意义,真正辅助教学。其次,教师需在游戏中适时引导,确保学生在游戏中真正学到知识、提升能力,而非仅仅沉溺于游戏。最后,教师还要合理规划游戏时间与节奏,防止过度游戏影响学生的学习效果和身心健康。

三、情境创设与学生学习动力的提升

(一) 创设情境以点燃学生的学习热情

通过模拟真实或构建虚拟的生动场景,创设情境能显著点燃学生的学习热情。小学生天生好奇,渴望探索,对新鲜和有趣的事物充满兴趣。灌输式教学往往无法满足他们这种心理,而创设情境则提供了一个吸引人的学习环境。比如,在教授自然景观的课文时,教师可以利用美丽的风景图片或视频,营造出仿佛身临其境的氛围。这样的教学手段能迅速吸引学生的注意,激发他们对自然美景的向往和好奇心,进而点燃他们对课文的兴趣。当学生对学习内容兴趣盎然时,他们会更加集中注意力,积极参与课堂活动,从而提升学习成效。

(二) 创设情境提升学生的学习主动性和积极性

在创设情境的教学模式中,学生不再是被动的知识接收者,而是变成了积极的探索者和学习者。教师可以设计具有挑战性的任务,引导学生主动思考和解决问题。这种教学方式让学生体验到学习的乐趣和成就感,从而提升他们的学习主动性和积极性。例如,在学习历史故事时,教师可以安排学生扮演历史人物,模拟历史事件

的决策过程,促使学生主动思考如何解决问题、推动历史发展。这样的教学不仅加深了学生对历史事件的理解,还培养了他们的责任感和使命感。学生在情境中积极思考和行动,自然会提高他们的学习主动性和积极性。

(三) 创设情境培育学生的创新思维与实践技能

情境创设不仅能够激发学生的学习兴趣 and 积极性,还能培育他们的创新思维和实践技能。在情境创设中,教师需要设计开放性问题或任务,鼓励学生多角度思考,寻找独特的解决方案。这种教学方式能激发学生的创新思维,培养他们的创造力。同时,情境中的实践活动也是培养学生实践技能的重要手段。教师可以组织实验、调查、制作等活动,让学生在实践中应用所学知识解决问题。这样的教学方式不仅加深学生对知识的理解,还能提升他们的动手能力和解决问题的能力。例如,在科学课上,教师可以设置实验情境,让学生亲自操作实验,观察现象,从而培养他们的科学素养和实践技能。在艺术课上,教师可以创设创作情境,让学生发挥想象力进行艺术创作,从而培育他们的创新思维和审美能力。

结语

总结来看,创设情境在小学语文教学中具有举足轻重的作用。通过精心设计的情境,教师能够有效地激发学生的学习热情和积极性,进而提升他们的学习成效。情境创设使学生更直观地理解课文内容,加深记忆,并培养了他们的综合能力。面对日新月异的教育环境,教师需要不断重视和优化情境创设的方法,结合多媒体技术等现代教学手段,创造出更加丰富、生动的课堂情境。同时,教师也应关注学生的个体差异,根据他们的特点和需求进行针对性的情境创设。

参考文献

- [1] 杨美. 小学语文阅读教学中情境创设的策略研究[J]. 天津教育, 2025, (04): 123-125.
- [2] 王明红. 小学语文教学情境创设的典型问题与矫正[J]. 教育科学论坛, 2025, (02): 61-64.
- [3] 肖青花. 创设情境落实单元语文要素——以统编版小学语文故事类文本教学为例[J]. 湖北教育(教育教学), 2025, (01): 62-63.
- [4] 陈城. 小学语文学习情境创设的问题诊断与矫正策略[J]. 语文世界, 2025, (01): 4-5.
- [5] 褚艳. 主题情境创设在小学语文文言文教学中的应用研究[J]. 求知导刊, 2024, (36): 86-88.