

# 小学语文阅读教学策略与学生阅读兴趣培养研究

邢松富

山东省青岛市西海岸新区珠山小学王家楼校区

**摘要：**本文深入剖析了小学语文阅读教学现状，包括学生阅读量不足、兴趣受电子产品干扰，教师教学理念传统、方法单一、评价片面等问题及其成因，涉及社会、学校、家庭多方面因素。进而提出基于兴趣激发、方法指导、评价激励的教学策略，如创设情境、精选材料、示范引领、策略训练等多种具体方法。并通过绘本阅读、主题阅读两个案例进行小学生阅读兴趣培养的实践探索，阐述教学设计、教学实施及教学反思，展现教学成效与不足，为小学语文阅读教学提供全面参考与借鉴，以促进学生阅读能力与语文素养的提升。

**关键词：**小学语文；阅读教学；教学现状；教学策略；阅读兴趣培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.062

## 引言

小学语文阅读教学在培养学生语文素养方面占据着极为关键的地位。然而，当前的教学现状却存在诸多问题，学生阅读兴趣不高、阅读量匮乏，教师教学方式陈旧等情况较为普遍。这些问题严重制约了学生阅读能力与综合素养的发展。因此，深入分析现状、探究原因并寻求有效的教学策略与兴趣培养方法显得尤为迫切。本文旨在通过对小学语文阅读教学的全面研究，为教育工作者提供有价值的参考，助力小学语文阅读教学质量的提升，为学生打开广阔的阅读之门，使其在阅读中汲取知识、丰富情感、提升素养，为其终身学习奠定坚实基础。

## 一、小学语文阅读教学现状分析

### （一）现状概述

小学语文阅读教学现状呈现多面性。学生阅读量普遍不足，未养成每日阅读习惯，阅读兴趣多受电子产品干扰而低落。教师教学理念部分仍传统，重知识传授轻素养培育；教学方法以讲授为主，缺乏创新与互动；教学评价侧重于成绩，忽视过程与综合素养。这种现状反映出阅读教学在实际推行中存在诸多亟待解决的问题，影响学生阅读能力与语文素养的全面提升。

### （二）问题分析

学生层面，阅读兴趣匮乏致主动性差，难以坚持阅读形成良好习惯，且缺乏系统阅读方法，如精读、泛读技巧。教师方面，教学理念滞后于现代教育要求，教学方法局限于课本与课堂讲解，形式单一枯燥，评价方式仅以考试成绩论高低，无法全面衡量学生阅读成效与成长，不利于激发学生阅读热情与潜能挖掘。

### （三）原因探析

社会环境下，网络信息繁杂分散学生精力，课外读

物质量参差不齐，难以为学生提供优质阅读资源。学校教育里，教学评价机制重结果轻过程，限制教师教学创新，部分教师专业素养不足，难以引导学生深度阅读。家庭教育中，家长对阅读重视不足，家庭缺乏阅读氛围，未给孩子树立阅读榜样，减少了孩子在家庭环境中接触阅读的机会，综合影响学生阅读素养的培育。

## 二、小学语文阅读教学策略

### （一）基于兴趣激发的小学语文阅读教学策略

#### 1. 创设情境，激发兴趣

在小学语文阅读教学中，创设情境是激发学生兴趣的有效策略。教师可借助多媒体资源，如在教授《桂林山水》时，播放桂林山水的视频，那清澈的江水、奇特的山峰、如诗如画的景色瞬间呈现在学生眼前，让他们仿佛置身其中，对课文描绘的美景有了直观感受，从而更积极地投入阅读。也可通过游戏创设情境，比如在学习《小红帽》前，组织角色扮演游戏，让学生分别扮演小红帽、大灰狼等角色，在游戏过程中熟悉故事背景与情节，引发对正式阅读文本的期待。这样的情境创设，能充分调动学生的多种感官参与，使阅读不再枯燥，极大地提高了学生的阅读兴趣与积极性。

#### 2. 精选材料，贴近学生

精选贴近学生生活经验与认知水平的阅读材料，对小学语文阅读教学至关重要。以低年级学生为例，他们对周围的事物充满好奇，教师可选择一些简单易懂且与日常生活紧密相关的绘本，像《猜猜我有多爱你》，书中大兔子和小兔子表达爱的方式，是孩子们在家庭生活中常见且能理解的情感表达，能让他们产生共鸣。对于中高年级学生，可选取一些校园故事或励志短文。例如《今天我是升旗手》，讲述了校园里学生努力争取升旗手资格的故事，学生能在其中找到自己的影子，理解主人公

的喜怒哀乐,进而更深入地体会阅读的乐趣,提升阅读能力,同时也有助于培养他们积极向上的价值观。

### 3. 鼓励表达, 体验成功

鼓励学生分享阅读体验与表达阅读感悟,能让他们在阅读中体验到成就感。在课堂上,教师可以组织小组讨论,如学习《落花生》后,让学生分组探讨花生的品质以及对做人的启示,每个学生都能畅所欲言,交流自己从文中的收获。教师还可设置个人展示环节,比如学习古诗后,让学生上台朗诵并分享自己对诗句的理解与感受。当学生看到自己的想法被认可、被倾听,他们会感受到阅读带来的成就与快乐,从而更加热爱阅读<sup>[1]</sup>。

## (二) 基于方法指导的小学语文阅读教学策略

### 1. 示范引领, 授之以渔

在小学语文阅读教学中,教师的示范作用至关重要。例如在教授精读时,教师可选取经典段落,逐字逐句剖析,讲解如何品味字词、分析语句结构与修辞手法,体会作者情感。如读《桂林山水》,教师声情并茂地范读,同时圈出“漓江的水真绿啊,绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠”等精彩语句,分析比喻的妙处,让学生感受山水之美。通过这样的示范,学生能直观地学习精读方法,在今后自主阅读时也能深入文本,提升阅读质量。

### 2. 策略训练, 提高效率

开展多种阅读策略训练有助于学生高效阅读。批注式阅读时,学生阅读《落花生》,在文中对父亲话语的含义进行批注,写下自己的理解与感悟,这能加深对文本的思考。提问式阅读可在学习《司马光》时运用,教师引导学生提出“司马光为什么要砸缸”“还有其他救人方法吗”等问题,激发学生探究欲,促使其深入解读。概括提炼方面,读《富饶的西沙群岛》,学生练习概括每段主要内容,进而总结出西沙群岛的景色优美、物产丰富等特点,锻炼了提炼关键信息的能力。

### 3. 合作学习, 互帮互助

小组合作阅读能促进学生共同进步。以《将相和》为例,教师将学生分组。小组内成员分工,有的负责梳理蔺相如的故事线,有的整理廉颇的事迹。在交流过程中,一名学生对“负荆请罪”中人物心理理解不深,其他成员分享自己的看法,从廉颇的性格特点、当时的处境等多方面进行分析,帮助其理解。大家还共同探讨将相和对赵国的重要意义。通过这样的合作,学生们交流不同见解,弥补个体阅读的不足,在相互启发中提高阅读水平,增强合作与沟通能力<sup>[2]</sup>。

## (三) 基于评价激励的小学语文阅读教学策略

### 1. 多元评价, 鼓励为主

在小学语文阅读教学中,多元评价涵盖教师评价、学生自评与互评。例如阅读一篇故事后,教师可针对学生对故事内容的理解深度、阅读时的情感投入等多方面评价,像“你对故事里小主人公的勇敢解读得很深刻,从你的朗读中能听出敬佩之情”。学生自评时,思考自己阅读中的收获与不足,如“我读这篇文章时有些生字不认识,影响了理解,以后要先查字典”。互评时,学生能从他人视角发现亮点,“他读对话部分特别生动,像在表演一样”。以鼓励性话语为主的评价,能增强学生阅读自信,让他们更积极投入后续阅读,关注到每个学生在阅读过程中的独特表现与个体差异,使评价更全面公正,激发不同层次学生的阅读潜力。

### 2. 搭建平台, 展示成果

为学生搭建展示阅读成果的平台对阅读教学意义重大。比如开展读书分享会,让学生分享近期阅读的一本好书。有的学生分享《小王子》,会讲述书中关于友谊、成长与爱的感悟,还会朗读精彩段落,其他同学在倾听中拓宽阅读视野。阅读手抄报也是很好的形式,学生们围绕一本经典童话制作手抄报,将故事中的主要人物、情节以绘画和文字结合的方式展现,在班级展示时,大家能相互学习手抄报的创意设计与对书籍内容的精炼总结。这些平台给了学生展示的机会,让他们在准备过程中深入阅读、精心整理,在展示时锻炼表达能力,同时也能从他人成果中获得启发,进一步提升阅读兴趣与综合素养<sup>[3]</sup>。

### 3. 家校合作, 共同促进

家校合作在小学语文阅读教学中不可或缺。教师可定期与家长沟通学生在校阅读情况,如阅读进度、课堂表现等。家长则反馈孩子在家中的阅读习惯,像是否主动阅读、阅读时长等。例如,教师推荐阅读《鲁滨逊漂流记》,家长在家督促孩子按计划阅读,并和孩子讨论鲁滨逊在荒岛上的生存技能与面对困难的勇气。学校举办阅读亲子活动,要求家长和孩子共读一本书后共同完成一篇读后感或制作一个小短剧。在亲子阅读过程中,家长给予孩子陪伴与引导,孩子感受到阅读的乐趣与家庭的温暖。家校携手,能全方位地为孩子营造阅读氛围,从不同环境中给予支持与鼓励,让孩子在阅读之路上稳步前行,逐渐培养起浓厚的阅读兴趣。

## 三、小学生阅读兴趣培养的实践探索

### (一) 案例一: 绘本阅读, 开启阅读之门

#### 1. 教学设计

在绘本阅读教学设计中,首先要依据小学生的认知

水平与兴趣偏好精心挑选绘本。例如对于低年级学生，可选择色彩鲜艳、情节简单的《猜猜我有多爱你》。设计趣味性阅读活动时，以故事导入激发好奇心，如展示小兔子与大兔子的图片，引导学生猜测它们之间的故事。在阅读过程中，设置互动提问环节，像问学生“你觉得小兔子还会用什么方式表达爱”，促使学生深入思考。利用多媒体资源，播放轻柔音乐与绘本动画相结合，营造沉浸氛围。还可以安排小组讨论分享环节，让学生交流对绘本画面、文字的理解与感受，培养合作与表达能力，为开启阅读之门奠定坚实基础。

### 2. 教学实施

开展绘本导读课，教师先声情并茂地朗读绘本开头，吸引学生注意力，然后引导学生观察封面、封底预测故事走向。绘本表演环节，将学生分组，让他们依据《三只小猪》等绘本排练并表演。学生们自制道具，通过角色扮演深入体会角色情感与故事内涵，增强对绘本的理解与记忆。在绘本创作方面，以《我爸爸》为蓝本，鼓励学生描绘自己的爸爸，写出爸爸的特点与爱自己的事例，再将文字与绘画结合制作成独特的绘本。

### 3. 教学反思

经过一段时间的绘本阅读教学实践，学生的阅读兴趣有了显著变化。原本对阅读缺乏热情的学生，开始主动寻找绘本阅读，课间常能看到他们围坐在一起分享绘本故事。阅读能力也得到了提升，在阅读文字表述时更加流畅，理解故事寓意更加深刻。例如在阅读《爷爷一定有办法》后，学生能清晰阐述爷爷变废为宝的智慧以及蕴含的亲情。从表达能力看，学生在绘本创作和表演过程中，语言组织和表达更加自信、有条理。然而教学中也发现一些不足，部分绘本资源获取有限，限制了选材范围。在小组活动中，个别性格内向的学生参与度不够高。后续教学需进一步拓展资源渠道，更加关注个体差异，优化教学策略，以更好地提升学生阅读素养<sup>[4]</sup>。

## （二）案例二：主题阅读，拓展阅读视野

### 1. 教学设计

以“四季之美”为主题进行教学设计。先确定主题后，教师搜集描写四季景色、故事、诗歌等阅读材料，如古诗《咏柳》《江雪》，散文《春》《济南的冬天》等。设计主题阅读活动时，可让学生分组整理不同季节的特色描写，制作手抄报展示四季变化；或让学生模仿阅读材料进行小练笔，描写自己心中最喜欢的季节，在过程

中感受四季魅力，提升阅读与写作能力，为主题阅读教学实施做铺垫。

### 2. 教学实施

开展主题阅读分享会时，学生分享关于“动物世界”主题阅读收获，有的讲述《狼王梦》中狼的习性与情感，有的分享《昆虫记》里昆虫趣事。主题辩论赛以“科技发展对生活的利弊”为辩题，正反方学生通过阅读相关资料展开激烈辩论，锻炼思维与表达。主题演讲比赛围绕“传统文化”，学生在深入阅读经典后，上台激情演讲，阐述对传统文化的理解与传承意义。这些活动让学生在实践中深入阅读，拓宽视野，提升综合素养。

### 3. 教学反思

通过主题阅读教学实践，学生阅读兴趣有显著变化。原本对阅读较抵触的学生，在参与“动物世界”主题阅读活动后，因接触到大量有趣的动物科普文章和故事，如《法布尔昆虫记》中的精彩片段，开始主动寻找相关书籍阅读。阅读视野也得到极大拓展，从仅局限于课本内容，到对不同体裁、不同文化背景的作品都有涉猎。例如在“世界童话之旅”主题活动后，学生不仅熟知了安徒生、格林童话，还对非洲民间童话、日本童话有了了解，知道不同国家童话的风格差异，如日本童话的清新淡雅与欧洲童话的奇幻绚丽<sup>[5]</sup>。

### 结语

小学语文阅读教学之路任重而道远。通过对现状的剖析、策略的研讨以及实践案例的反思，我们清晰地认识到，提升阅读教学质量需多方协同发力。教师应积极更新理念与方法，以多元策略激发学生兴趣、指导阅读实践并给予全面评价。家庭要营造浓厚阅读氛围，与学校携手共进。唯有如此，方能让学生在阅读中感受文字魅力，拓宽知识视野，养成良好阅读习惯，为其语文素养的长远发展筑牢根基，开启阅读与成长的精彩旅程。

### 参考文献

- [1] 李晓红. 基于兴趣激发的小学语文阅读教学策略[J]. 小学语文教学, 2022, 10(4), 15-20.
- [2] 王建军. 小学语文阅读教学中的方法指导策略[J]. 语文教学与研究, 2021, 9(3), 25-30.
- [3] 陈丽. 基于评价激励的小学语文阅读教学策略[J]. 基础教育论坛, 2022, 7(2), 40-45.
- [4] 刘强. 绘本阅读在小学语文教学中的应用研究[J]. 教育实践与研究, 2021, 6(1), 50-55.
- [5] 赵敏. 主题阅读在小学语文教学中的应用[J]. 小学教育, 2022, 5(3), 28-33.