互动仪式链在小学语文课堂教学中的实践探究

唐秋荣
广西贺州市富川瑶族自治县朝东镇中心校

摘　要：通过小学语文课堂可提高学生对语文知识的掌握，同时可培养学生语文核心素养，目前结合新课标的理解，在语文课堂教学中需重视互动课堂教学，通过互动教学可促进师生与生生之间的互动，提高彼此沟通，为学生建立良好的学习氛围。其中互动仪式链接在小学语文教学中可有效提高教学质量，促进学生综合素质与能力发展。基于此，在本文中针对小学语文课堂互动教学的困境，以及教学采用互动仪式链的意义、教学策略进行分析，为小学语文课堂教学中运用互动仪式链的策略提供建议。

关键词：互动仪式链；小学语文；教学策略
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.049

引言

语文课堂是促进学生综合发展的核心场所，其中在小学语文课堂中采用的互动仪式链重视师生交流、合作，可促进教学质量。语文教学不止传授语文知识，更重视对学生思维、创新、语言表达等能力的培养，但在传统教学中，课堂互动意识薄弱，过程趣味性低，因此需不断优化互动教学模式，丰富课堂导入环节、建立多元化互动方式，并重视课程评价与反馈，完善小学语文互动教学目标。对此，本文为小学语文课堂建立互动教学提出如下策略。

一、小学语文课堂互动教学存在的困境

（一）课堂互动意识不足

互动仪式链理念中以身心共存作为开展有效互动的核心内容，目前我国小学语文教学中，师生互动意识不强，教师在教学中以自身为主体，行“填鸭式”教学方式为主，在教学中占据主导位置，在课堂前对教学内容与过程进行预设，将完成教学任务作为教学目标，对学生的身心发展重视度低[1]。但是学生属于独立的个体，有自主思想与行为，而教师的主导性造成学生产生逆反心理，出现拒绝互动的行为。同时在学生的意识中，教师所制定的互动形式，学生会以旁观、敷衍等形式应对，导致师生无法信任以及出现无效沟通。因此，在小学语文课堂中要提高教师课堂互动意识，建立良好互动观念，重点关注学生身心全面发展，促进课堂有效互动。

（二）课堂互动内容薄弱

教师在语文教学期间，将语文知识作为教授中心，运用灌输式教学方式，将知识中的重点内容引导学生强硬记忆，进而面对各种考试，导致学生将学习成绩、知识记忆作为首要任务，逐步趋于课堂应试化发展。小学语文课程秉着传承中华传统文化为基础，随着社会发展不断完善课本内容，意在培养学生语文核心素养，但目前师生对教学内容的理解薄弱，单一重视机械记忆，在课堂互动期间，重视考试内容导致学生对互动的内容厌烦，在互动期间内容限于教材，不能结合学生实际生活开展，导致课堂互动效果差。因此，在互动仪式链基础上，需将语文教学建立共同焦点，结合文章与实际生活知识，建立丰富的互动内容。

（三）课堂互动过程枯燥

小学语文课堂教学期间，教师在互动提问期间，会有意识按照既定答案引导学生，或者直接按照“是”“否”的形式进行问答，因此导致互动问答模式过于形式化，对学生在课堂中的创新、独立等特点重视度不高。并且在课堂互动中教师重视教学推进，任何一种互动形式，均处于机械化模式下，对互动工作重视度不高，造成师生互动过程枯燥，影响教学质量。此外，在这种教学互动形式的影响下，会导致学生对课堂互动兴趣与积极性下降，只表面参与教师互动，但是并没有真正理解课程知识[2]。

二、互动仪式链应用在小学语文教学的意义

（一）提高小学语文教学效果

小学语文课堂在采用互动仪式链教学期间，会按照互动仪式链中的四要素开展互动教学，首先，在教学中建立专属课堂，及师生在既定的地点、时间内，按照教学计划，完成教学任务，并制定规范化教学方式，建立特色互动仪式场景。然后，在课堂教学中教师作为主体地位，但在课堂学习过程中学生作为主体地位，均作为教学中重要的主体。其次，教学过程中要明确教学互动核心，按照课程标准，深入探究教材内容，制定教学目

标，进而完善教学计划。教师汇集教学内容焦点，设置教学流程，令学生可以全面以及系统地掌握知识。最后，互动仪式链建立良好的互动氛围，通过师生积极互动，提高学生学习兴趣，保证教师教学效果与质量。

（二）增强学生情感体验感

小学语文具有基础性、人文性、开放性、易学性等特征，以培养小学生健康成长、人文情感为主要目标。在课堂中教师需要建立文化情景，激发学生内在情感，教学过程中需重视实践、语感培养等目标，对朗诵、书写、背诵、作文等语文技能练习提高重视，其中人文教育、情感体验为小学课堂互动仪式基本条件。语文课堂中教师在教学期间，需要将文章中蕴含的思想、人文精神、道德等深入挖掘，引导学生重点关注，并通过欣赏文学作品的形式，引导学生感受文字的美好，以及文中蕴含的情感、道理等。并通过语言、肢体、情感产生共鸣，提高学生情感体验，减少负面情绪，提高学生对中华文化的认同感。

（三）促进师生之间深度交流

互动仪式链在小学语文教学中的实施，可为学生建立思想与观点交流平台，可逐步提高学生的批判性思维与表达能力，拉近师生之间深度交流。小学语文课堂中师生互动仪式的建立，需满足师生身心共在、象征性边界建立两个条件，而仪式的开展与师生关注焦点、师生情感共享两个要素有关。在课堂的范围，师生要以积极的情绪面对课程，随着文章焦点逐步实现互动转移，教师与学生之间可以感知对方的变化，进而激发彼此情感，令师生之间可以建立深度交流，提高教学质量[3]。

三、互动仪式链在小学语文课堂教学中的实践策略

（一）丰富课堂导入环节，激发学生兴趣

小学语文课堂教学中，导入环节为学生营造良好的课堂氛围，可促进培养学生学习兴趣，互动仪式链属于高效的教学策略，可提高学生的注意力，将学生拉近高效的学习状态内。在教学中互动不止为学生传递知识，更要重视情感与社会参与感的体检，因此在导入环节中，教师需要创建良好的教学活动，引导学生参与互动。对此，在导入环节中教师可以通过问答等形式，丰富导入内容，激发学生的好奇心，通过问答可以提高学生的思考，将学生代入到课堂内容中，拉近与学生情感共鸣，促进课堂互动。而视频、图片形式的介入，可以吸引学生注意力，积极参与课堂互动，并且可以直观地感受课程内容，提高学生情感体验，并且也可在导入环节中设置情景演示，教师将教材中的形象演绎出来，并提问学生人物之间发生了什么故事，进而可以逐步过渡到课文中，提高学生课堂的体验感。此外，在课堂中重视情感交流尤为重要，教师在教学中关注学生互动中情感变化，并予以鼓励，通过眼神、肢体、笑容等，拉近与学生之间的关系，减少疏离感，并让学生感受到来自教师的关心，激发学生的学习热情。

例如，《狐假虎威》课时教学期间，在课程的导入环节，教师可以在多媒体中播放森林的视频，并对学生提问“你们认为森林中谁最厉害？”引导学生发言带动课堂氛围，然后展示狐狸、老虎的形象，引入到文章题目中，让学生思考题目中“假”的含义，并想象老虎和狐狸之间发生什么故事，进而开展文章的教学。通过这一形式可以调动课堂氛围，提高学生的学习兴趣，并且可以让学生深入理解课文内容。并且在导入环节中教师通过提问的形式引导学生思考，使学生可积极参与到语文教学活动中，拉近师生关系。通过丰富的形式设计导入环节，可提高师生互动情绪，激发学生兴趣，令学生快速融入课堂，开展后续教学活动[4]。

（二）建立多元化互动方式，提高学生思维活跃度

小学课堂教学期间融入互动仪式链，可以丰富传统教学模式，通过情感、认知、行为等交流形式的运用，可提高课文学习环节的丰富性、学生思维、解决问题能力等。教师讲述文章故事后，可以引导学生讲解对文章的初步认知，并可以在课堂中通过提问、讨论等形式，提高学生思维活泼度，建立师生、生生之间互动模式。师生互动期间共同参与到文章的解读中，教师在此阶段作为引导者，可提问具有启发性的问题，以及设计相应讨论任务，提高学生的兴趣。随后在生生之间互动时，教师可以通过小组讨论等形式，促进生生互动的开展，加强学生之间的沟通、合作能力，并且可加深学生对课程的理解。在互动过程中教师要作为观察者，观察学生的反应并调整教学方式，若学生对某一知识点兴趣较高时，则可深入挖掘知识点的内容，引导学生深入分析，若学生之间存在分歧，则可以通过各个小组讨论分析，进而达成共识。

例如：在《吃水不忘挖井人》这一课时中，教师带领学生朗读课文，然后提问学生“在刚才的朗读中你了解到了什么？”，促进学生对文章的思考，也可以了解

学生对课文了解程度。随后教师引导学生精读课文，每读一自然段后，教师结合内容提问学生，引发学生对文章的思考，同时理解文章内涵。然后在精读课文之后，可引发质疑，询问学生发现哪些问题，然后通过学生提出的问题，建立小组讨论发表自己的见解，并做到相互交流，拓展学生思维。此时，教师作为引导者，要观察学生的情况，并且鼓励学生积极表述自己观点，并倾听他人想法，在疑虑的时候提供帮助。通过质疑提问、建立小组的形式，可激发学生主动学习，并提高对问题探究的兴趣，增强学生思维活跃度，建立良好的师生、生生活跃度。

（三）完善互动教学评价与反馈，提高学生学习效果

在小学语文教学课堂中采用互动仪式链，提高课堂趣味与参与性，并且促进师生互动，激发学生学习兴趣，主动参与到学习中，提高学习效果与质量。在教学期间，教师不只要重视教学过程与结果，还要重视学生课堂表现，并及时作出评价与反馈，结合评估结果逐步改善教学方式，保证教学质量。教师要制定明确的评价形式与标准，就小学生而言，学生认知水平、表达能力较为薄弱，处于发展阶段，因此在为学生制定评价期间，评价方式应简单，避免过于烦琐，如通过口头表扬、小印章等形式，在学生积极回答与参与活动后予以鼓励。同时在评价期间结合学生的表现，予以针对性指导，提高学生对知识的理解与掌握。此外，需建立多元化评价体系，将学生学习态度、团队精神、创新能力等综合评估，如口试、小组讨论、情境模拟等。综合评价学生成果中教师可以建立问卷调查，以及开展家长会的形式，收集社会、家长等反馈信息，掌握学生学习情况与学习需求。教师在评价期间还需重视评价结果的反馈，结合反馈结果，分析学生的不足与优势，对不足之处提出解决方式，对学生的优势予以鼓励，促进学生学习兴趣与自信心。并且还需收集学生反馈结果，通过结果中存在的问题，教师不断改善教学方式，满足学生需求，而教师经评价结果检验学生综合素质，为学生后续发展提供参考，由此实现师生良好互动。评价反馈在互动仪式链中作为提高学习效果的重要环节之一，需要不断完善，建立全面的师生互动评价、反馈体系，可促进学生全面发展。

例如，《静夜思》课时教学中，教师运用互动仪式链提高学生学习的兴趣，在导入部分，教师运用关于月亮的故事，提高学生的好奇心，并按照古人的风格朗读诗词，带领学生共同感受诗歌的美感，并邀请学生跟读，朗诵中要告知学生注意诗歌朗诵的节奏与韵律，深入感受诗人的情感。随后可在课堂中设置朗诵比赛，在学生朗诵环节，邀请学生上台富有感情的朗诵诗歌，在学生朗诵期间教师观察学生朗诵状态及时予以反馈，可逐步拉近师生之间的联系，并在朗诵中体会诗歌中蕴含的意义。为深入加深学生对诗歌的理解，教师可以让学生闭眼感受身处在诗歌的情景中，并提问学生感受到了什么，引导学生发挥想象力，并针对学生的回答予以肯定。同时，教师可以结合诗歌主题设置小组讨论，针对诗歌的主题进行思考、沟通，教师观察学生讨论的状态，并针对讨论结果予以系统性评价，通过讨论引导学生积极发言，提高课堂活跃气氛。在教学的最后，教师对整节课做出系统性的评价，并引导学生对自己学习表现反思，不断完善课程教学方式与内容展现策略，提高学生学习主动性，保证学习效果[5]。

结语

综上所述，小学语文是促进学生核心素养提高的重要形式之一，随着新课标的深入，对小学语文教学中互动教学模式重视度提高，可有效促进学生思维能力、创造能力增强。其中互动仪式链在小学语文教学中的运用，可通过丰富课堂导入环节，激发学生学习兴趣，积极参与教学活动，并且在教学中建立多元化互动方式、完善互动教学评价与反馈，令学生思维活跃度逐步增强，提高学生综合能力，保证学习效果，落实小学语文互动教学的目标。

参考文献

[1] 冯璐．小学语文互动式课堂教学策略实施研究 [J]．课堂内外（初中版），2024(51)：110-112.

[2] 曹均祎，袁媛．小学语文课堂教学中的师生互动行为特征研究 [J]．基础教育研究，2024(17)：58-61.

[3] 苏铭婷．小学语文课堂教学中如何实现有效的师生互动 [J]．少男少女，2024,8(24)：49-50.

[4] 杨晓哲，刘昕，王若昕．中小学课堂教学时间分配与互动模式研究 [J]．教育发展研究，2024,43(15)：59-66.

[5] 娄新月，吴思．互动仪式链在小学语文课堂教学中的实践探究 [J]．汉字文化，2024(14)：135-137.