

# 农村小学语文教学中提高小学生作文水平对策研究

黄凤英

广西百色平果市新安镇道峨小学

**摘要:**在农村经济与文化日益发展的背景下,小学语文教学,尤其是作文教学,承担着培养学生语言表达、思维拓展及文化传承的重要使命。然而,农村小学生作文水平参差不齐,普遍面临素材匮乏、表达单一、创意不足等问题,这既制约了学生综合素质的提升,也影响了农村教育质量的全面进步。因此,探索提高农村小学生作文水平的对策,不仅关乎学生个体的成长与发展,更是推动农村教育均衡发展、促进社会文明进步的关键一环。

**关键词:**农村;小学语文;作文水平

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.073

## 引言

农村小学生作文水平的提升,需从多方面入手。一方面,要充分利用农村丰富的自然资源和社会环境,引导学生观察生活、体验自然,从中汲取写作灵感,丰富作文内容。另一方面,要加强学生的阅读积累,通过广泛阅读,拓宽视野,提升语言素养,为写作打下坚实基础。同时,教师的教学方法也需不断创新,注重激发学生的写作兴趣,培养其独立思考和创新能力,让作文成为学生表达自我、展现个性的舞台。

## 一、农村小学语文作文教学现状

### (一) 教学环境限制

教学设备匮乏形成显著制约,信息化进程加速推进时,多媒体教学系统与电子图书馆等设施作为城市教育机构的基础配备,能为学习者创造立体化认知场域与互动机遇,乡村学校因资源限制常难以建立此类设施,导致视听资料等直观教具获取受限,材料来源途径趋于狭窄,既降低学生对写作主题的探索意愿,又压缩思维延展维度,纸质书籍作为认知拓展载体面临存续难题,多数农村学校图书馆存在更新迟滞与品类单一,难以为学生群体供应充分阅读资源,语料积累与视野拓展过程受阻,间接限制文本创作的思想深度,超额班级规模叠加教育困境,师资不足迫使部分学校采用集中授课模式,教师难以在有限时段开展精细化指导,写作训练所需的个性化辅导机制与多轮次修改要求,在大型班级环境中常出现实施障碍,教学效果呈现明显衰减<sup>[1]</sup>。

### (二) 教学资源匮乏

纸质教辅资料稀缺问题凸显,作文类书籍与期刊作为技法训练与素材收集的关键载体,受经费限制难以批

量购置,优质内容无法覆盖全体学生,多元化范文样本的匮乏使创作思路汲取途径受限,技法参照来源趋向单调,写作视角出现模式化特征,数字资源运用遭遇双向阻碍,信息时代虽扩展知识获取方式,农村地区却普遍存在硬件配置缺位,计算机设备与网络设施不足致使电子资源使用率偏低,教师信息技术水平差异构成次级障碍,部分教育工作者受操作能力限制,无法高效引导学生完成网络素材的筛选整合,双重限制下,学生创作时常遭遇内容贫乏与思维阻滞,文本创新程度与信息承载量难以有效增强<sup>[2]</sup>。

### (三) 教学方法单一

在如今农村小学作文教学里,“填鸭式”教学模式仍旧很常见,教师常常过度看重写作技巧与规范的讲解,然而却忽略了对学生写作时思考与探索的引导,这种单一教学方法让学生被动接受知识,缺少主动创作的空间,致使他们的写作变得机械又乏味。在这种模式下,学生很难真正体会到写作的乐趣,反倒可能因缺乏互动和探索而产生厌倦情绪,如此便影响了整个教学结果,而且传统教学方法忽视了学生的个体差异,采用“一刀切”的方式,不能满足不同学生在认知、情感以及兴趣等方面的个性化需求,这限制了学生潜能的发挥<sup>[3]</sup>。

### (四) 学生基础薄弱

农村小学生因为语言环境以及教育资源等方面存在限制,所以在日常交流和学习当中,缺少丰富的语言实践机会,这就使得他们在组织语言以及表达思想的时候,感觉有些力不从心,语句不通顺、表达不清晰这类问题经常出现,对作文的整体质量产生了很大的影响<sup>[4]</sup>。与此同时农村小学生的词汇量相对来说比较有限,并且缺

少有效的词汇学习和积累方法,这让他们在写作的时候,常常陷入“词穷”的状况,很难准确、生动地把自己的意思表达出来,阅读理解能力欠缺是农村小学生作文水平提高的又一个重要障碍。由于阅读资源以及阅读习惯不足,他们的阅读理解能力普遍比较弱,很难从阅读材料中获取营养、得到灵感,这种阅读能力不足,不但影响了他们对作文题目的深入理解和把握,还限制了他们在写作过程中创造力和想象力的发挥。学生面对作文题目时,往往很难展开丰富的联想和想象,致使作文内容单调、缺乏新意。

### 二、农村小学语文教学中提高小学生作文水平对策

#### (一) 创新教学方法,激发写作兴趣

探讨怎样有效提高小学生的写作能力时,创新教学方法来激发写作兴趣显然是个关键问题,就像著名教育家叶圣陶先生讲的,写作的根源是发表的欲望,是内心积蓄的一种外化表现,所以激发小学生的写作兴趣,把它变成持续又强烈的写作动力,是写作教学成功的关键。为了达成这个目标,教师在写作训练里要采用多种策略,用生动、有意思的方式培养学生的写作热情,在教学刚开始的时候,教师可以选一系列中外经典且有趣味的童话故事作为开始,通过绘声绘色地讲,引导学生沉浸在故事情节里,接着鼓励他们参与阅读,一起探索故事的内涵和外延。在这个基础上,教师能引导学生复述故事,分享个人感受,还试着把它写成文字,这个过程不但能加深学生对故事情节、脉络、结构以及语言表达的理解和掌握,还可以在实践锻炼他们的写作技能,慢慢消除对写作的害怕情绪。另外情景作文的训练也很重要,教师要鼓励学生把日常生活里看到的、听到的、感觉到的、领悟到的放进作文里,不管是亲身经历的事情,还是看到的美丽风景,都应该成为他们笔下生动的素材,通过引导学生观察生活、感悟生活,再用不同的作文形式表达,可以有效拓宽他们的写作视野,丰富写作内容,让作文更贴近生活、贴近真实<sup>[5]</sup>。学生的习作完成后,教师的点评和反馈同样关键,教师要仔细看每一篇作文,找出里面的优点和不足,通过具体例子分析,让学生能举一反三,不断进步,同时对写得好的学生充分肯定和表扬,把他们的作文当作范文展示和分析,以此激发学生的写作积极性,形成良性竞争和激励机制。在这个过程中,教师还要注重培养学生的自我反思和批判性思维能力,

鼓励他们勇敢表达个人观点,敢于挑战权威,在写作中不断成长和变化。

#### (二) 整合资源,丰富教学内容

在农村地区有着得天独厚的自然风光、丰富多彩的民俗风情以及源远流长的历史故事,这些共同构成了作文教学的天然宝库,教师要积极引导走出教室,走进广阔的自然与乡村,去亲身体验、细致观察、深切感受这些宝贵的本土资源。可以组织学生开展徒步旅行、田野考察等活动,让他们在大自然的怀抱里捕捉灵感,从乡村生活的点滴中提炼素材,这样就能在作文中展现出独特的乡村韵味和地域特色,同时鼓励学生参与民俗活动,像节日庆典、手工艺制作等,通过亲身体验和深入交流,增强对本土文化的认知与情感联结,让作文内容更加丰富多元,充满文化底蕴。在信息化快速发展的当下,网络资源给学生提供了前所未有的学习机会,教师要充分利用这一优势,引导学生正确、高效地利用网络资源来自主学习和探究,通过筛选并推荐优质的作文网站、在线阅读平台,让学生接触更多优秀的作文范例和实用的写作技巧,拓宽他们的写作视野。还鼓励学生参与在线写作比赛、加入作文交流论坛,和来自不同地区的学生互动,分享心得,激发他们的写作热情和创造力,在这个过程中,教师还要加强网络安全教育,保证学生在健康、安全的网络环境中学习成长,另外家长作为孩子成长道路上的重要伙伴,其参与和支持对提升孩子的作文水平很关键<sup>[6]</sup>。教师要主动搭建家校合作的桥梁,通过定期召开家长会、建立家校联系群等方式,加强与家长的沟通与协作,在家长会上分享孩子的作文作品,展示他们的进步与成就,同时提供家庭写作指导建议,鼓励家长积极参与孩子的写作过程,比如共同阅读、讨论作文题目等,以此增进亲子关系,营造浓厚的家庭写作氛围。家长的陪伴与鼓励,会成为孩子写作道路上不可缺少的动力源泉,助力他们在作文的天地里自由翱翔,绽放光彩。

#### (三) 实施差异化教学,关注个体差异

在实施差异化教学策略时,教师起着关键作用,要成为学生学习路上的精心规划者和细心引导者,为提高农村小学语文作文教学质量,教师得先了解每个学生的写作水平和学习能力,既要关注学习成果,也要留意学习过程中的细微差别。依据这些了解,教师能把学生分

成不同层次或小组，每个层次或小组体现了学生写作技能和学习需求的独特之处，针对不同层次的学生，教师要设定不一样的教学目标和任务，让目标符合学生实际水平，还可以适度挑战他们，激发学习潜能。对基础薄弱的学生，教学重点是培养写作兴趣和巩固基础技能，通过有趣且容易上手的写作任务，帮他们建立写作自信，对于基础好、写作能力强的学生，要鼓励他们进行更深入的文学探索和创作，借助复杂叙事、议论文撰写等有挑战性的写作项目，提升文学素养和批判性思维能力。在集体教学基础上，教师要关注每个学生的个性化需求和困难，通过一对一辅导交流，教师能更精准捕捉学生学习中的变化，给他们提供针对性帮助，这种个性化指导不仅能解决学生当下困惑，还可以激发学习动力，促进在写作上持续进步<sup>[7]</sup>。为全面了解学生学习情况，教师要放弃传统结果导向评价方式，采用多元化评价体系，过程性评价和表现性评价等手段，能让教师从更全面角度看学生学习过程，过程性评价注重观察、记录和分析学生写作过程中的表现，了解学习方法和策略是否有效。表现性评价通过设定写作任务，评估学生完成任务的能力和实际表现，更好把握学习进展和潜在需求，这些多元化评价方式可教师及时调整教学策略，也能为学生全面发展提供支持。

#### （四）培养良好写作习惯，提升写作能力

在提高农村小学语文作文教学质量的过程中，有很多有效的教学方法，就像明亮的星星一样，照亮了学生们探索文学的路，首先要鼓励学生坚持写日记或周记，这就好比给学生打开了一扇观察生活的窗户，能引导他们留意那些一闪而过的灵感和生活中的感悟。经过长时间持续不断地写作，学生们学会了在平常生活里发现不一样的东西，而且在写作过程中锻炼了表达能力和抒发情感的技巧，这些日记或周记，就像是他们内心的写照，真实展现了生活的丰富多彩和情感的细微变化，让文章充满了浓厚的生活气息和真挚的情感。其次建立个人素材库的方法，为学生们建造了一座通向知识和思维的桥梁，这个“素材库”里不光有他们通过广泛阅读积累的优美语句、引人思考的名言警句，还有那些有代表性、能给人启发的经典事例，学生们在摘抄和整理的过程中，不但丰富了自己的语言储备，还在不知不觉中拓宽了思

维范围，提高了思想的深度和广度。写作文的时候，这些精心收集的素材就像灵感的源泉，不断给文章增添生动和趣味，让文章更吸引人，最后教学生修改作文的方法和技巧，是提高写作能力很重要的一步，老师要当好学生的引导者，让他们明白好文章是反复修改出来的。完成初稿后鼓励学生多次自己检查并仔细修改，从文章结构是否合理、语言表达是否准确、逻辑是否连贯等多个方面入手，让每一句话可经得起琢磨，每一个段落可体现出思想的闪光点，同时组织同学之间互相评价和修改，通过这个互动过程，学生们能学习别人的优点，反思自己的不足，在不断修改和完善中，实现写作质量和效率的双提升。这个过程不仅锻炼了学生驾驭文字的能力，还培养了他们的耐心、细心和批判性思维，为以后的学习和工作打下了坚实的基础，让他们在文学道路上越走越远，绽放出自己的光芒。

#### 结语

回顾本研究，我们深刻认识到提高农村小学生作文水平的重要性与紧迫性。通过一系列对策的探索与实践，我们见证了学生们从最初的迷茫与困惑，到逐渐找到写作的乐趣与自信，这一过程充满了挑战与收获。农村小学生作文水平的提升，不仅是对学生个体能力的培养，更是对农村教育生态的改善与优化。

#### 参考文献

- [1] 邵婷婷. 新时代小学语文写作教学探索与实践[J]. 汉字文化, 2024, (24): 144-146.
- [2] 陆利华. 小学语文写作教学存在的问题及对策[J]. 嘉应文学, 2024, (24): 181-183.
- [3] 钱伶俐. 小学语文阅读与写作教学整合研究[J]. 嘉应文学, 2024, (24): 184-186.
- [4] 王振霞. 小学语文写作教学中学生想象力培养的策略[J]. 华夏教师, 2024, (33): 76-78.
- [5] 张赛清. 基于交际语境的小学语文写作教学策略研究[J]. 甘肃教育研究, 2024, (19): 75-77.
- [6] 李焕学. 生活化理念下的小学语文写作教学实践研究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (11): 123-125.
- [7] 苏幼娥. 农村小学快乐作文教学研究[J]. 华夏教师, 2022, (15): 58-60.