

新课标指导下的小学英语跨学科融合教学

覃立兵

广西南宁市江南区苏圩镇中心学校

摘要: 随着新课标推进工作的逐步深入,跨学科主题教学在近两年成为教育领域讨论与研究的重点方向。目前,已有众多地区的学校积极开展跨学科教育试验。在小学英语教学方面,培养学生综合语言运用能力愈发受到重视。跨学科融合教学作为一种创新教学模式,能有效整合不同学科的知识与技能,为学生开拓更为广阔的学习与实践空间,是提升学生核心素养的高效途径。本文将主要探讨新课标指导下的小学英语跨学科融合教学策略,为相关教育者提供参考。

关键词: 新课标; 小学英语; 跨学科; 融合教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.05.149

引言

小学英语跨学科融合教学并非简单地将英语与其他学科内容拼凑在一起,而是以英语学科为核心,打破学科壁垒,将数学逻辑、科学知识、艺术审美等跨学科元素有机融入英语教学中,构建出多元化、立体化的教学体系^[1]。新课标背景下,跨学科融合教学对教师的专业素养提出了更高的要求,教师需要具备跨学科的知识储备、教学设计以及课堂组织能力,因此教师也需要不断加强学习提升自身能力。

一、小学英语跨学科融合的特点

(一) 本源性

英语课程是小学培养体系中重要的一部分,学习英语不仅是获得语言能力,更是为了提高学生的综合素养,了解更多外国文化。学科融合作为一种综合性的教学模式能够打破目前小学英语教学工作面临的困局,帮助学生更多领域的知识。但在教学设计中需要注意,虽然跨学科教学有诸多优势,但教师不能舍本逐末,应有取舍地进行选择,英语必须始终作为课堂中心,跨学科知识的融合应服务于英语教学,最终目的始终是提升学生的语言运用能力。

(二) 发展性

在小学英语教学中使用跨学科融合的教学方式主要目的之一是丰富教学方法与手段,并将其他知识与语言学习进行融合以此来实现学生综合思维能力的提升。语言是一种交流工具,学习英语不仅是为了背诵课本上的例句与故事,还是将课本中的语法、单词以及表达习惯等运用到更多领域的学习中。因此,发展性是在探索教学英语跨学科教育的关键点,只有具备发展性的跨学科教育才是符合新课标要求的课程设计,能够对小学生的全面发展起到实际效用。

二、新课标指导下小学英语跨学科融合的意义

(一) 有助于培养学生的跨文化交际能力

全球化的不断推进使世界各国之间的距离越来越远,并且现代交通网络发达,不论是出国还是外国友人到中国来都是十分方便的,因此外语能力显得越来越重要,比如近年来越来越多的外国游客选择到中国旅游,能够使用英语进行交流的人就可以向英语国家的游客讲解节日的起源和发展过程,可以起到文化宣传的作用,或者出国游玩看到不一样的景观可以结合地理知识分析其产生原因。未来的世界具备国际视野的高素质人才将成为新的社会资源。跨语言、跨文化的交流与学习不是一两年就能完全掌握的,要想能自如运用一门外语必须尽早开始学习,小学英语作为语言学习的基础阶段需要的是帮学生建立起国际交流思维,让他们在解决实际问题时能够从多角度出发,提出创新性的解决方案,为日后的个人发展打好基础。

(二) 有助于提高学生的学习兴趣

跨学科教学强调知识的运用综合性与整体构建,这种教学模式更加符合现代教育对核心素养培养的要求,帮助学生真正学会运用知识,这种教学模式不仅符合现代教育对核心素养培养的要求,还能帮助学生在真正运用所学知识的过程中体会到成功的喜悦。小学阶段是学生语言学习和认知发展的关键时期,因此如果能够在小学英语教学中进行跨学科教学,不仅有助于提升学生的英语能力,更能使学生在轻松愉快的氛围中主动学习、积极探索,激发学生的学习兴趣。新颖的教学元素与跨学科的内容能够吸引学生的注意力,如在英语课堂中引入艺术元素,让学生通过绘画、手工或音乐等形式表达英语学习内容,不仅能够激发学生的创造力,还能帮助他们更好地记忆与运用课堂内容,使学习变得更加生动有趣。

三、新课标指导下的小学英语跨学科融合教学策略

(一) 与语文融合，深刻理解文化内涵

语文作为母语学科，承载着中华优秀传统文化的精髓，而英语作为国际通用语言，是连接世界文化的桥梁。从英语教学的视角重新解释语文知识内容，不仅能够帮助学生更好地理解语言背后深刻的文化内涵，还能培养他们的语感，帮助学生在文化对比中建立语言文字之间的关联，减少学生因面对陌生语言时产生的抵触情绪^[2]。

以外研版六年级上册“Module 1 Unit 2 It's in the west.”教学为例，课程导入环节，教师首先在黑板上勾勒出一幅简约的中国地图，指导学生借助语文知识表述一些较大的城市，如：“繁华的大都市上海坐落于中国的东部”，帮助学生全面复习并灵活运用既有的中文方位描述。随后，在紧邻中国地图位置描绘了一幅简单的世界地图，引入英语中用于描述方位的相关表达。

正式教学时，教师展示教材中关于描述美国城市位置的文本，像“New York is in the east of the US”，同时对比学生刚刚用中文描述城市位置的句子结构。组织学生分组讨论，探讨中英文在描述方位时，句子结构、词汇使用上的不同之处，例如中文里方位词在前，地点在后；英语中则常是地点在前，方位词在后。通过这种对比，让学生体会两种语言的差异。

在深入探究环节，教师选取语文课本中描写祖国壮丽山河的优美段落，如《桂林山水》中对桂林地理位置及山水特色的描写，再展示英语中对世界著名景点地理位置介绍的文章，如对埃及金字塔位于埃及北部的描述。让学生分别从中文和英文文本中找出描述方位以及景点特色的语句，分析两种语言在描绘地理文化时用词、修辞的独特之处。学生们会发现中文描写可能更注重意境营造，词汇优美且富有诗意；英语描写则相对更简洁明了，注重客观事实陈述。

在课堂互动阶段，教师展示了一组涵盖国内外知名地点的列表，让学生随机挑选，随后要求他们利用中文和英文详细叙述该地点的方位，其余同学则可对其加以补充。课程结束时，教师安排了课后任务，让学生各自挑选一个心仪的中国城市及一个外国城市，分别使用中英文撰写短文，介绍这两个城市的方位及独特风貌，以此加深对课堂内容的掌握，并深入感受不同语言所蕴含的文化底蕴。

(二) 与道德与法治融合，增强学科核心素养

核心素养强调学生应具备支撑个人终身发展以及社会发展需要的必备能力与素养，语言能力、文化意识、思维品质以及学习能力都是教育者需要关注的重点。将道德与法治融入英语教学，能提升学生思想高度，塑造

优秀品格。在学习英语对话或阅读材料时，教师可结合道德与法治课程中的价值观教育，引导学生思考如何在生活中践行诚信、友善、责任等社会主义核心价值观，让英语教学更贴近生活，潜移默化开展品德教育。

以外研版六年级上册“Module 3 Unit 1 Collecting stamps is my hobby.”为例，课堂导入阶段，教师可首先展示一段记录孩子们投身绘画、踢足球、阅读书籍等多种兴趣爱好的视频。视频播放完毕，教师向学生提出问题：“同学们，你们在之前的道德与法治课中是否探讨过兴趣爱好对于个人成长的影响？”以此激发学生思考并鼓励其分享个人见解，如兴趣爱好能赋予我们愉悦感、锻炼我们的坚持精神、助力我们建立友谊等。

进入知识讲解阶段，当教师教授课文中关于收集邮票这一爱好的内容时，适时引入道德与法治的元素。教师举例说：“假如你和朋友都喜欢收集邮票，有一天你发现朋友有一张你特别想要的邮票，你会怎么做呢？”鼓励学生用英语表达自己的想法，有的学生可能会说“I will ask my friend if I can exchange a stamp with him/her.”，教师接着追问：“那在这个交换过程中，我们要遵守什么道德准则呢？”引导学生思考诚信的重要性，即要如实告知对方自己邮票的情况，不能欺骗。

在课堂互动环节，教师组织小组讨论活动。给出一些在兴趣爱好活动中可能出现的情境，如参加绘画比赛时，发现有同学作弊；在足球比赛中，队友受伤，自己是否要放弃比赛照顾队友等。每个小组选择一个情境，用英语进行角色扮演，展示自己会如何处理，并在表演结束后，向全班解释背后所体现的社会主义核心价值观，如诚信、友善、责任等。

课程结尾布置课后作业，让学生用英语写一篇短文，描述自己的一个兴趣爱好，并举例说明在追求这个兴趣爱好的过程中，如何践行了某种社会主义核心价值观。通过这样的作业，学生不仅巩固了英语知识，还将道德与法治的理念深入到自己的生活实际中，切实增强学科核心素养。

(三) 与美术融合，培养学生审美情趣

新课标强调英语教学应围绕核心素养展开，同时还要注重培养他们的创造力、审美情趣以及跨学科综合能力。因此，如何在英语课堂中有效地融入跨学科元素，激发学生的创造力，培养审美情趣，是进行“英语+美术”教学融合的热议话题^[3]。

以外研版六年级上册“Module 5 Unit 2 I can speak French.”为例，该单元以为主题，该单元以不同国家语言为主题。在课堂导入阶段，教师播放一段视频，视频中展示了世界各地具有代表性的建筑、艺术作品以及人们用不同语言交流的场景，如法国的卢浮宫、埃菲

尔铁塔,意大利的比萨斜塔等,让学生直观感受不同国家独特的艺术风格和文化魅力,同时引入本单元关于不同国家语言的学习。

进入知识讲解环节,当教授到各国语言名称及简单的常用表达时,教师结合各国特色艺术元素进行讲解。比如在讲解“French”时,展示多幅法国印象派绘画作品,像莫奈的《印象·日出》,引导学生观察画作中色彩的运用、光影的变化,感受法国艺术的浪漫与细腻,并介绍法国艺术在世界艺术史上的重要地位,让学生在学语言的同时,领略法国独特的审美风格。

在实践操作阶段,教师引导学生分组行动,每一小组选定一个国家,用英语阐述该国的语言特点,同时借助美术呈现该国家的标志性文化。举例来说,那些选择日本的小组在用英语阐述日语独特性后,会着手绘制富士山、樱花绽放的景象及和服等富含日本文化的元素。绘画创作中,学生需考虑色彩的和谐搭配、画面的巧妙布局等,以期更生动地展现日本文化的独特韵味。完成创作后,各小组可在班级展示,并用英语阐述其作品蕴含的国家文化精髓,其余小组学生则可提出问题并给予评价,此举不仅提升了学生的英语表述技能,还促进了其审美创造力与鉴赏力的培育。

在课程结束时教师安排了课后任务,学生需个人完成一幅主题为“我心中的全球语言文化”的绘画,并在画旁附以英文说明,探讨各国语言与其文化之间的关联。此作业旨在深化学生英语与美术的融合应用,增强跨学科综合素养,并培育学生的审美认知。

(四)与劳动课融合,增强英语学习体验

劳动是人类社会发展的基石,它不仅创造了丰富的物质财富,也积淀了宝贵的精神财富,在小学教育体系中劳动教育是不可或缺的组成部分,与其他学科相比,劳动课程具有更强的社会性与实践性,将其与英语学科融合能够突出英语的实用性与工具性。劳动教育强调“做中学”,而英语学习也需要在实践中不断巩固和提升。将两者融合,可以引导学生在真实的劳动情境中运用英语,实现知识的迁移和内化,因此教师应深入挖掘英语教材内容,寻找与劳动教育相关的主题与素材。

外研版六年级上册“Module 1 Unit 1 It's more than twenty thousand kilometres long.”这一单元以“世界奇观(The Wonders of the World)”为主题。在教学前准备阶段,教师联系学校劳动实践基地,规划出一片区域用于模拟“建造”长城。同时,准备好所需的材料,如泡沫砖、卡纸、颜料等,以及一些与建筑相关的英语词汇卡片,像“wall(墙)”“brick(砖)”“build(建造)”“length(长度)”等。

课堂开始,教师先通过多媒体展示长城的雄伟图片和视频,用英语介绍长城的基本信息,如“It's more than twenty thousand kilometres long. It's one of the greatest wonders in the world.”,激发学生的兴趣和对劳动实践的期待。接着,教师分发英语词汇卡片,带领学生认读并理解这些与建筑劳动相关的词汇,为后续的实践活动做铺垫。

步入劳动实践阶段,教师将学生合理分组,并向每组分发一定数量的材料。学生需以小组形式,运用英语进行“建造”长城模型的沟通与探讨。在建造进程中,教师激励学生用英语阐述个人见解,如“Place these bricks here to construct the wall segment.”(将这些砖置于此处以构筑墙体部分。);“Additional bricks are required for extending its length.”(需增添更多砖块以延展其长度。);教师在教室巡视并随时对学生的发音及语法偏差进行纠正,以启发学生对长城建造历程中彰显的劳动智慧及精神内涵进行深入思考。

待各小组完成“长城模型建造”后,每组推举一位代表,用英语向全班展示小组作品,涵盖长城模型的长度、建造中遭遇的挑战及应对策略等细节。其余小组成员可用英语提出疑问,进行深入互动。

在课程收尾阶段,教师安排了一项家庭作业,让学生返家后与家长合作,利用家中的闲置物品“搭建”一个微型建筑,如小屋或小桥,并录制视频,用英语阐述创作过程及作品特色,随后分享至班级群组。这一作业旨在进一步锻炼学生的英语实践能力,同时促进家庭成员间的沟通与合作。

结语

总而言之,有效的跨学科融合教育需要小学英语教师能够深挖教材内容,准确掌握多门学科之间的逻辑关联与内容相关性,并不断探索新的教学方法与策略,持续优化教学活动。教学内容也需选用合适的方式将其呈现出来,在保证教学目标的同时也要保证跨学科教学能够落到实处而不是流于表面。同时教师也应关注学生的个体差异,兼顾学生的不同学习水平与学习需求,促进每个学生的进步与发展,助力学生成为具有国际视野与跨文化交际能力的未来人才。

参考文献

- [1] 梁文婉. 基于新课标背景下的小学英语跨学科融合的实践与探索[J]. 少年少女, 2024, 8(33): 12-13.
- [2] 陈蓉. 小学英语跨学科融合教学的尝试[J]. 教育实践与研究, 2024(4): 22-24.
- [3] 刘会. 基于核心素养的小学英语跨学科教学探讨[J]. 新课程研究, 2024(14): 90-92.