

小学语文教学中学生写作兴趣的培养策略

何建花

广西南宁上林县澄泰乡大坡小学

摘要：随着语文教育的不断发展，小学生写作兴趣的培养成为教学改革的关键点。本文首先审视了当前小学语文写作教学的现状，通过教学方法概述与学生写作兴趣的调查，揭示了写作教学中存在的问题。在此基础上，本文深入探讨了写作兴趣的理论，并将其与教学策略和学生心理动机相结合，提出如何在小学语文教学中有效培养学生的写作兴趣。通过实践验证了创造性写作教学和互动合作学习方法对提高学生写作兴趣的积极作用。本文的研究成果对于指导小学语文教学，特别是写作教学具有重要的理论和实践意义。

关键词：小学语文；学生写作兴趣；教学策略；创造性写作；互动合作学习；教学现状

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.184

引言

在小学语文教学里，写作兴趣对提升写作能力意义重大。教师可从多方面激发学生写作热情：创造轻松写作环境，布置舒适课堂氛围，配备适宜灯光、温馨装饰与丰富写作工具，减少学生写作恐惧。确保内容创意多样，鼓励学生围绕生活写作，借助图片、视频等多媒体启发灵感，引导参与校园、社会实践积累素材。实施个性化、差异化教学，分层次布置写作任务，组织小组合作写作，碰撞创意火花。建立写作反馈与激励机制，通过“写作日志”记录进步、提建议，开展比赛提升热情。运用现代技术，借助网络平台、写作社群，让学生收获关注与肯定。强化家校合作，组织家庭写作日等活动，鼓励亲子共写。总之，教师运用多样化、个性化教学策略，结合现代技术，能有效提升学生写作兴趣，为写作能力培养打基础。

一、小学语文写作现状

（一）写作教学方法概述

小学语文写作教学方法多样。直接教学法，教师示范优秀范文，讲解语言规范、结构布局、情感表达技巧，让学生模仿学习，适合基础知识与写作规范传授。

合作学习法，分小组围绕共同主题 brainstorm ideas，呈现、评估写作方案。小组协作能提升写作兴趣，借助在线协作平台，趣味性与灵活性兼备，还可增强学生社会交往与团队意识，深化写作技巧理解。

情境教学法，设定贴近生活情境，如以生活事件、社区活动为素材，通过角色扮演让学生体验，提升写作真实感，激活先前知识，培养观察力与思维能力，探讨社会人文问题。

任务型教学法，设计与生活、学习相关写作项目，依“写作任务—反馈—修改”循环开展，明确目标要求，

鼓励创意，持续反馈修改，提高写作能力，激发创造性思维。

此外，引入多元评价体系，包含同伴互评、自我评价与教师评价，多方位反馈助力提升写作能力。定期举办写作比赛、展示活动，让学生收获乐趣与成就感。同时，培养阅读习惯，通过推荐书单、课外阅读俱乐部、阅读分享会，拓宽学生视野，积累作文素材与灵感。写作教学方法多样，教师应因材施教，灵活运用，以适应学生不同需求，助力学生应对未来挑战。

（二）学生写作兴趣调查

在对小学语文学生写作兴趣调查中，综合采用问卷法与访谈法。发放300份问卷，回收有效问卷280份，回收率93.33%。问卷涵盖写作兴趣、频率、态度及个人因素维度。

结果显示，68%学生对写作感兴趣，但仅35%能保持每周写作2次以上。教师指导、家庭环境和同伴影响是主要因素。教师指导被视为最关键，反馈满意度达80%，学生渴望更多指导与灵感。79%学生认为家庭重视程度影响写作积极性，72%因与同伴讨论写作提升兴趣。

访谈30名不同年级、性别和写作水平学生发现，写作主题兴趣多样，自然科学、故事创作、生活观察等受青睐，部分学生希望参与校园文学社团以扩视野、增乐趣。写作态度上，55%学生愿接受教师建议，仅32%主动寻求指导，凸显依赖性与探索意识缺乏，个性化指导可增强写作信心。

数据表明，男生偏爱科幻、冒险类写作，女生钟情抒情、描述性写作，比率分别为60%和75%。仅33%家庭主动参与孩子写作，家长指导角色待加强。此外，情绪对写作兴趣影响显著，积极情绪激发热情，消极情绪抑制创作。学生期望鼓励性反馈，66%希望分享作品，

实际分享活动少。总之,小学语文教学在提升写作技能时,应注重营造积极写作环境,全方位培养学生写作兴趣。

二、培养写作兴趣的理论基础

(一) 写作兴趣理论探讨

写作兴趣理论源于教育心理学、认知心理学和动机理论等领域。其核心是学生对写作的情感态度、内在驱动力与自我效能感。写作兴趣由内在动机与外在因素共同构建,内在动机含好奇心、自我实现需求等,外在因素有教师激励、环境支持等。

自我效能感影响学生写作投入与坚持性,教师可设适度挑战目标,助学生积累成功经验、获正向反馈,提升自我效能感,增强写作兴趣。

流畅体验理论表明,学生在写作中高度沉浸专注会产生兴趣。教师应创造匹配学生能力的写作任务,采用诗歌、故事等多元形式,融入游戏化元素,提升参与度。

情绪影响写作兴趣,愉悦情绪激发动力,消极情绪抑制积极性。教师要关注学生情感,多鼓励表扬,营造积极氛围,引导情感表达,增强学生对写作的热爱。

建构主义学习理论强调学生主动参与。写作教学中,教师应组织合作学习,开展小组头脑风暴、互评,提供多样主题,提升学生写作兴趣。

文化背景与社会认同也重要。教师可引导学生参与社会实践,利用地方文化资源,增强社会责任感与文化认同感,激发写作兴趣。总之,写作兴趣培养需结合认知与情感,营造良好环境,借助理论与策略,激发学生写作热情,为其长远发展奠基。

(二) 教学策略与心理动机

在小学阶段,培养学生的写作兴趣需要结合有效的教学策略与学生的心理动机。首先,教师应采取多样化的教学策略,如游戏化学习、项目式学习和合作学习,避免传统教学单一枯燥的方法。游戏化学习通过角色扮演等方式,使学生在轻松愉悦的氛围中参与写作,激发他们的创造力和想象力。例如,设计“写作接龙”活动,让学生接龙构建故事,既增强了互动性,又提高了写作兴趣。

项目式学习则是将写作任务与生活实际紧密结合,增强学生的参与感和实用性。例如,组织学生进行“我爱家乡”的写作项目,要求他们通过调查访问、收集资料来撰写家乡的特色,增强他们对写作内容的认同感与兴趣。此外,合作学习的实施也至关重要,通过小组讨论、集体创作等方式,促进学生之间的交流与合作,提升写作的乐趣和积极性,形成互相鼓励与学习的良好氛围。

心理动机的培养是提升写作兴趣的核心。自我效能感理论指出,学生对自身写作能力的信心直接影响其写作兴趣。教师可以通过设置合理的写作目标,如循序渐进,从短文到长文,从简单的描述到复杂的议论文,帮助学生逐步获得成就感。此外,及时的反馈与鼓励也是心理动机提升的重要因素。在批改学生作文时,强调优点与进步,给予具体的指导,能有效增强学生的自信心和写作积极性。

情感动机理论指出,情感因素对学生写作兴趣影响显著。通过营造积极的课堂氛围,鼓励学生自由表达和互相欣赏,教师可以有效提升学生的情感投入。如通过开展写作分享会、朗读比赛等活动,使学生体验到成功和认可,增强内在的写作动机。

社会认同感在小学生的写作兴趣培养中同样关键。教师应利用班级博客、校园公众号等平台,展示学生的写作成果,给予公开的认可与赞赏。此举不仅提升了学生的自豪感,也强化了其在同伴群体中的认同感,激励他们更积极地参与到写作中去。此外,教师可以邀请家长参与,让家长积极关注孩子的写作进展,通过家校合作,共同营造支持学生写作的环境。

最后,文化动机的引导不可忽视。教师应引导学生接触多元文化素材,从文学名著到现代网络文学,拓宽学生的视野,增强他们写作的灵感。在此过程中,可以组织“读写结合”的活动,鼓励学生在阅读后进行写作,提升模仿与创新能力。

通过上述策略的有效结合,能够在小学语文教学中全面提升学生的写作兴趣,从而为他们的未来学习奠定扎实的基础。

三、写作兴趣培养策略

(一) 创造性写作教学实践

创造性写作教学实践,旨在激发学生想象力与创造力,借多样教学方法提升写作兴趣与能力,可从多方面开展:

项目式学习让学生在情境中探索创作。以“我的梦想家园”为例,教师引导学生构思并以诗歌、散文、小说等文体撰写相关故事。学生分组协作,讨论构思、分享见解,丰富写作内容,增强团队合作能力。

角色扮演激发创造性思维。让学生扮演历史或文学角色,依据角色背景与性格创作故事,如模拟名人或文学角色写日记、书信。这既能提升写作技巧,又能增进学生对人物心理和感情的理解。

运用图像思维工具,鼓励学生绘制思维导图或情节图构建写作框架。故事创作前,将人物、情节、背景等

主要元素图示化,助其理清思路,增强逻辑与结构清晰度,尤其适合视觉学习者,可提升参与感与创造性。

教师定期组织“写作分享会”,为学生提供作品展示平台。学生通过朗读交流,彼此反馈,赏析优缺点,培养批判思维,增强自信心。教师适时给予肯定与指导,让学生在批评与反思中进步。

写作材料选择要有创意。教师利用电影片段、绘画、自然景观等激发灵感,通过讨论分析,帮助学生拓宽视野,催生独特创作灵感。如观看影片后,引导学生以“如果我是主角”续写,增加写作趣味性与挑战性。

课堂外,鼓励学生参与写作比赛或创作活动提升实践能力与曝光度。教师定期更新比赛信息,提供指导支持,助力学生完成高质量参赛作品。同时,借助网络平台,让学生发表作品,接受广泛读者反馈,增强成就感。

有效的评估机制不可或缺。教师采用同行评价、自我评价及教师评价等多元化方式,让学生明确写作目标与预期效果,引导自我修正提高。构建积极写作环境,鼓励学生大胆表达、自由尝试,才能切实提高写作能力与热情。在实施过程中,教师需不断反思调整教学方法,适应不同学生需求特点,确保教学效果最大化。

(二) 互动与合作学习方法

互动与合作学习方法对小学语文教学中学生写作兴趣培养意义重大。通过多样互助学习,能激发创作热情与写作能力。

组织4-6人的小组讨论,每组选定主题,鼓励学生畅所欲言、观点碰撞并即时反馈。这提升了学生表达与逻辑思维能力,增强写作信心。

应用“写作伙伴”制度,学生写作时互选伙伴,各阶段交换草稿,10分钟内给出修改建议,实现深度互动,增进对他人作品的理解。

开展“故事接龙”,每人在前者基础上续写50-100字故事,可设随机开头或特定角色,激发想象力与创造力,引导关注文本结构与情节。

引入“同伴评估”,写作后组内依创意、结构、语言等细则评估,结果及时反馈,评估者撰写300字报告,培养批判性思维及沟通表达能力。

深化“角色扮演”,学生代入历史人物等角色写作,小组设定场景轮流续写,加深对角色心理与情境理解,增添写作视角。

利用数字化平台,如Google Docs、Padlet等在线协作工具,学生实时共享文本、互相评论,创作过程可追溯,打破时空限制,方便教师监控指导。

开展“写作展览”,展示优秀作品,邀请其他班级或家长参观,学生为作品写创作说明,提升成就感与对写作的思考。

教师每月1-2次布置合作任务,如共同撰写校园新闻、班刊或社区服务报告,在真实场景中提升学生实际写作能力与社会责任感。

总之,这些互动与合作学习方法,促进学生交流、培养多种能力,有效提升写作兴趣。

结语

培养学生写作兴趣,可从多维度实施策略:情境创设是基础。教师借活动、故事、游戏营造写作情境,引入生活实际或学生经历,以真实性与趣味性激发写作冲动。

多样写作方法拓展思维。提供叙述文、诗歌等多种形式,开展写作工作坊,采用“以学生为中心”策略,让学生自主选主题,利用项目式学习深入探讨写作。

有效反馈机制关键。建立同伴评估与教师评价渠道,采用“无评判性反馈”,教师给予具体、积极、建设性反馈,引导学生反思,提升写作积极性。

丰富课外阅读助力。组织读书活动,设“阅读分享”环节,推荐涵盖经典文学、科普读物等多样书单,提升文学素养与写作灵感。

运用现代科技拓宽表达。借助博客、微信公众号等平台,让学生发表作品,增强互动与实时性,提升写作信心。

教师角色需转变。从知识传授者变为引导者、支持者,重视学生情感体验,鼓励写作,潜移默化影响写作态度。总之,综合运用多种策略,营造良好写作氛围,为学生写作能力与兴趣发展筑牢根基。

参考文献

- [1] 陈雅婷. 小学语文教学中学生写作兴趣与能力的培养策略[J]. 小学生(中旬刊), 2024, (05): 136-138.
- [2] 兰玲. 小学语文教学中学生写作兴趣的培养实践[J]. 读写算, 2025, (03): 58-60.
- [3] 丁华晴. 略谈小学语文中高年段单元整体教学策略——以统编版教材习作单元为例[J]. 作家天地, 2024, (15): 180-182.
- [4] 孙智慧. 新时代小学语文写作教学中学生想象力培养策略[J]. 语文天地, 2024, 31(12): 93-96.
- [5] 王春霞. 思维导图在小学语文写作教学中的应用探究[J]. 考试周刊, 2020, (72): 59-60.