

核心素养发展下小学道德与法治课堂中 “教—学—评一体化”的路径研究

马毕博¹ 郑卉²

1. 唐山市开平区第二实验小学; 2. 唐山市开平区教育教学研究与教师培训中心

摘要: 随着教育改革的深入,如何在小学阶段培养学生道德素养和法治观念,成为教育工作者关注的焦点。“教—学—评”一体化作为新型教学模式,将教学、评价和反馈紧密结合,助于推动课程改革,落实学生学科核心素养培养。本文将基于新课标教育引领,先分析了“教—学—评”一体化理念的含义,并从教、学、评研究小学道德与法治课堂教学策略。旨在围绕一体化课程建设,落实学生核心素养培养,提高小学道法课堂教学质量。

关键词: 核心素养; 小学道德与法治; 教学评一体化; 路径研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.230

引言

小学道德与法治教育不仅仅是知识传授的过程,更是塑造学生价值观、培养学生良好公民意识的关键。依托学生核心素养发展开展小学道德与法治“教—学—评”一体化教学,教师应秉承“以生为本”教育理念,立足学生整体性、系统性发展,研究“教—学—评”一体化课堂教学“新路径”。围绕“教—学—评”一体化建设,解决道德与法治课“教什么、怎么教”两项问题,聚焦学生认知困惑明确核心学习任务,制定评价标准,让学生学习回归真实需要。

一、小学道德与法治教学问题分析

(一) 课堂教学目标不明确

教学目标为课堂教育教学活动顺利开展提供了一定保障,利于组织高效课堂教学。清晰的目标是“教—学—评一体化”的前提和灵魂。没有清晰的目标,就无所谓教—学—评的活动;没有清晰的目标,也就无所谓一体化,因为判断教—学—评一体化的依据就是:教学、学习与评价是否都是围绕共享的目标展开的。目前小学道德与法治教学中,教师普遍实行应试教学方式,强调自身为主体,学生被动接受知识,只注重知识点的传授,未能形成启发式教育、实践性教育。这便无法将重点放在学生学科核心素养与综合素质发展上,难以为学生全面发展提供基础保障。针对教师目标的评价,教师在课堂环节,未能根据学生学习结果围绕目标设计评价维度,学生也不能再评价中认识到自己所掌握的知识点,未能深化学生认知,难以在评价中提高学生学习效果。

(二) 学生个体发展差异化

当前教育教学中,教师只设计一项,或设计单一的学习活动。忽视学生个体差异,容易“一刀切”地对待

所有学生,未能反映学生学习发展过程。如,部分教师在第一项任务中,不能根据任务结果将学生层次划分,而是在开展第二项任务中,仍在现阶段学生层次基础上实施教学。未能围绕学生学情制定针对性教学活动,久而久之,后进生便会跟不上学习进度,影响、深入学生个体差异。与此同时,在学生评价阶段评价中,教师常用临时性、集中性、测试性的评价方式对待学生,如周周测,期中、期末考试等。这种评价方式显然是枯燥、无味的,学生为高分死记硬背,缺乏批判性思维与知识应用能力,导致“高分低能”。同时也削弱了学生的好奇心与探索欲。久而久之学生用应付的方式来抵抗这种评价方式,学生学习效果便受到了极大的影响。

(三) 执行评价标准不一致

当前教育评价体系过于强调学生考试分数、学习成果,这便容易忽视学生整体素养的培养。立足《义务教育道德与法治课堂标准》课程理念下,教师未能根据新课标,聚焦核心素养设计评价体系。而是采用考试成绩来展开综合性评价,这种差异化、层级化、单一化的评价,不能直接反映学生核心素养培养,便会使得评价决策依据偏差较大,导致最终评价结果的失真。在此基础上,教师也不会针对差生进行评价,未能根据学生的进步情况进行肯定式、鼓励形式的点评。久而久之,学生便会失去对这门学科的兴趣,不利于学生学习兴趣培养。从家庭角度看家长过度关注分数,可能忽视孩子全面发展,引发更深程度的教育焦虑。

二、核心素养发展下小学道德与法治课堂中“教—学—评”一体化教学策略

(一) 教:明确教学目标,强调立德与引领

依托“教—学—评”开展一体化课堂教学活动,教

师首要任务便是设定一体化的教学目标。明确教学目标环节,教师应遵循课程标准,围绕学生发展实际规划具体、明确的目标。以针对性目标引领,确保后续教学活动、学生学习进程、评价机制建立协调开展。以此通过目标来实现教、学、评三者的融合与促进,落实学生道德与法治核心素养培养。

以人教版小学道德与法治五年级上册《协商决定班级事务》教学为例,本节课需要学生了解班级事务决策的方式,学会共同协商来决定班级事务。教师需立足学生核心素养培养,结合具体教学内容为学生设计教学目标(见表1)。

表1 《协商决定班级事务》教学设计

《协商决定班级事务》教学设计	
教材内容分析	本课为五年级《道德与法治》第二单元《我们是班级的主人》第二课。教学包括“班级事务共商定、决定班级事务有原则、共同的决定要落实”三项主要活动,贴近学生生活,指导学生树立集体责任感。
学情分析	五年级的学生已经有了自我判断能力,且有了自主意识。教师需在改阶段培养学生社会责任感,以帮助学生树立正确三观。
素养目标	政治认同:协商和管理班级事务中践行平等、公正的价值观 道德修养:学会用民主争论的方式来解决班级事务。 健全人格:能够清楚表达见解,根据协商内容撰写提案。 责任意识:学会将协商解决事务的方法应用生活之中。

教学中教师应借助多媒体白板为学生呈现(表1),让学生在媒体引领下了解本课学习内容。并围绕目标解读、合作探究、情境演绎、重点精讲等活动,优化道德与法治课堂开展。以创新性教学活动开展,帮助学生在实践中了解“班级事务共商定”的流程,促使学生在实践中学会通过协商来处理一般程序与事务,提高学生事务处理能力。因此,通过在“教-学-评”一体化理念中落实教学目标,可帮助学生在目标引领下积极参与到课堂环节中。

(二)学:创新学习过程,加强实践与体验

小学道德与法治教育领域推行“教-学-评”一体化教学。教师应注重学生实践与体验,让学生在体验中将道德观念与法治知识内化于心,外化于行。以人教版小学道德与法治五年级上册《美丽文字 民族瑰宝》教学为例,本节课需要学生建立文化认同感,树立文化自信,让学生在欣赏古汉字之美中赏析书法艺术。教师便可为学生设计角色扮演与手抄报设计等时间活动,让学生在扮演与创作中感受古汉字的特点。具体教学如下:

【活动一:扮演一撇一捺,体会古汉字之“美”】

活动目标:借助角色扮演活动,学生深入理解古汉字的构造和美学特点,增强对汉字文化的认同感和自信心。并通过拆解文字,掌握汉字的基本结构与演变。

活动要求:①学生分为小组,拆解“羊、虎、象”等汉字,让学生根据特征进行“小品”创作演绎。②学

生需要完成教材中的“活动园”,猜出古汉字对应的现在规范汉字。

活动过程:教师可借助网络资源,为学生搜索汉字的古文字形式,并向学生拓展关于甲骨文等体裁的文字背景与历史。接着,学生分组讨论并选择一个古汉字进行拆解。每组成员根据汉字的特征,创作一个小品剧本,并进行排练。表演过程中,学生通过肢体语言和表情,生动地展示汉字的构造和美学特点。完成表演后,教师组根据学生小组合作、剧本创新、演绎成果展开综合性评价,并开展“古汉字书写大赛”活动,进一步加深对汉字演变的理解。

【活动二:书法作品共赏,体会古艺术之“美”】

活动目标:通过赏析王羲之的《兰亭集序》,感受书法艺术的独特魅力,增强对书法文化的认同感和自信心。有效结合手抄报制作,衔接美术学科,让学生在色彩、结构、内容碰撞上感受传统文化,培养学生审美能力和动手实践能力。

活动要求:①赏析王羲之的《兰亭集序》,引导学生赏析书法艺术美。②学生需围绕书法制作手抄报,感知书法的魅力。

活动过程:教师介绍王羲之及其《兰亭集序》的背景和艺术特点。并为学生展示王羲之的其他作品集,让学生在综合鉴赏中体会其中表达的审美内涵,感受书法的美感和文化底蕴。完成赏析后,教师便可组织学生设

计手抄报,内容可以包括书法的基本知识、著名书法家及其作品、书法的技巧和练习方法等。引导学生查阅资料、绘制图案、编写文字,激发学生审美创造能力,加深学生文化感知。

围绕两项实践活动开展,通过角色扮演、书法鉴赏活动,可培养学生政治认同素养,在文化感知中筑牢中华民族共同体意识,以增进中华民族价值认同与文化自信心。结合实践活动开展,学生也能在其中养成良好的书法习惯,在感知“汉字”基础上,学会培养兴趣爱好。教学实践中,学生以小组展开实践活动,也可在实践中相互支持、相互鼓励、相互帮助,以助力学生养成互助精神,提高学生应对挫折、解决问题能力。

(三)评:落实多元评价,注重感悟与反馈

“教-学-评”一体化的实施教师应以学生为中心,秉承“以生为本”教育理念优化课堂活动。需始终将学

生放在中心位置,关注学生个体差异,尊重学生思想与情感需求,帮助学生形成主动学习的态度。教师应落实多元化教学评价,以诊断性评价、过程性评价来加强学生学习感悟与反馈,让学生在评价中反思,肯定学生学习自信心。

以《美丽文字 民族瑰宝》角色扮演活动评价为例,两项活动分别为角色扮演与书法赏析,学习成果展示中,教师可开展主题会、课堂分享等活动。学生需要在课堂中先进行小品演绎,小组合作演绎出古文字的魅力。接着,在课堂中分享围绕书法艺术制作的手抄报,让学生在绘画中学会欣赏独特的书法艺术。教师便可围绕学生学习成果落实过程性评价、结果性评价、小组评价等,以活动来建立评价维度,更好地帮助学生构建评价体系(见表2)。

表2 评价体系表

核心素养	过程性评价	结果性评价	小组互评
政治认同	学生在活动中的参与度和积极性。	学生在小品演绎和手抄报制作中的表现,是否能够准确传达古文字的魅力。	组内成员评价他人在小组中的积极性、合作性、贡献度。
道德修养	学生在小组合作中的互助精神和尊重他人的态度。	学生在课堂分享中的礼貌和对他人的尊重,是否能够虚心接受意见。	
法治观念	学生在活动中是否遵守规则和纪律,是否有良好的组织性和纪律性。	学生在小品演绎和手抄报制作中的规则意识。	
健全人格	学生在活动中的自信心和自我表达能力。	是否能够清晰地展示自己的成果。	
责任意识	学生在小组合作中的责任感和任务完成情况。	是否能够对自己的工作负责。	

教师应落实小学道德与法治课堂教学中的评价,立足教学目标与学习过程,围绕诊断性评价、结果性评价来肯定学生学习成果,帮助学生在评价中进行自我反思、自我调整,以加深学生自我认知,帮助学生在反思中提高学习自信心,最终实现“以评促学、以评促教”的课程育人目标。

结语

总的来说,小学道德与法治“教-学-评”一体化实践策略,教师应设计多样化的教学活动,更要强调实践与体验,为学生营造教学情境,让学生在情境中思考、实践,落实学生个性化评价。以此加强小学道德与法治“教学评”一体化模式构建,推动教育事业的不断向前发展,为国家建设与社会进步做出必要贡献。

展望未来,在未来教育实践中,教师应立足新教育

理念,顺应时代发展,采用新技术、新教学、新模式、新评价来优化道德与法治课堂。

参考文献

[1] 李爱红.小学道德与法治课堂中“教-学-评”一体化指导的实践研究[N].山西科技报,2024-11-15(A06).

[2] 孟利勤.教学评一体化背景下小学高年级道德与法治课堂构建路径[J].天津教育,2024,(18):50-52.

作者简介:马毕博,男,汉,河北省唐山市开平区,大学本科,一级教师,唐山市开平区第二实验小学,研究方向:课堂教学改革。

基金项目:本文系唐山市教育科学“十四五”规划重点课题“‘双减’政策背景下区域‘教-学-评’一体化”实证研究(课题编号:14522ZD19)研究成果。