

核心素养导向下 AI 赋能小学美术教学策略研析

——以《拟人的形象》一课为例

张晓芸¹ 刘肃静²

1. 邢台市碧桂园小学; 2. 邢台市信都区会宁镇东良舍小学

摘要:在教育变革浪潮中,小学美术教学向核心素养导向转型成为必然趋势。AI技术凭借独特优势,为小学美术教学注入新活力。本研究聚焦《拟人的形象》一课,深入剖析核心素养导向下小学美术教学要求,解读AI技术内涵及其在教学中的应用与挑战。精心设计教学方案,提出涵盖个性化学习支持、艺术创作辅助等多维度赋能策略,并通过详实实践案例展现成效。研究表明,AI助力小学美术教学,提升学生综合素养与创新能力,为学科发展探索新路径。

关键词:核心素; AI技术; 小学美术; 个性化学习; 创新思维激发; 跨学科

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.103

引言

小学美术教育作为培养学生审美、创新与人文素养的关键领域,在核心素养培育体系中占据重要地位。传统美术教学模式在一定程度上难以充分满足学生个性化、多元化发展需求。当下,科技飞速发展,AI技术蓬勃兴起,其在教育领域的应用为小学美术教学带来全新机遇。如何借助AI技术达成核心素养培育目标成为亟待探究的课题,这不仅关乎教学质量提升,更对学生未来全面发展意义深远。

一、理论概述

(一) 核心素养导向下小学美术教学的要求

在核心素养导向的小学美术教学里,学生主体地位被摆在关键位置。教师不再是单一知识灌输者,而是引导者。课堂上,会充分倾听学生对艺术作品的独特见解,鼓励他们大胆表达,尊重每个学生的创意构思,让个性化发展得以充分展现。跨学科整合也成为教学重点,美术与语文、科学等学科融合。比如在讲解自然风景绘画时,结合科学中对自然现象的认知,让学生理解色彩、光影形成原理;在描绘故事场景时,依托语文课文内容,提升学生对情境的把握能力,全方位培养综合素养。同时,实践与创新贯穿始终,教师会组织丰富实践活动,像户外写生、手工创作等,在实践中激发学生创意,提升创意实践能力,鼓励学生突破常规,创造出独具风格的美术作品。

(二) AI技术概述

AI技术作为模拟、延伸和拓展人类智能的前沿科技,涵盖机器学习、深度学习、自然语言处理等多元领域。

机器学习能让计算机通过数据不断自我学习与改进;深度学习借助构建神经网络,实现对复杂数据的高效处理;自然语言处理助力人与机器间顺畅语言交流。在教育范畴,AI技术已崭露头角。它能依据学生学习状况,智能推送适配的学习资料,实现个性化教学;通过对学生作业、测试数据的深度分析,完成智能评估,精准掌握学生学习进度;还能在海量教学资源中,为教师和学生精准推荐契合需求的内容,极大提升教学效率与质量。

(三) AI技术在小学美术教学中的应用

在小学美术教学里,AI技术为个性化学习提供有力支撑。例如,借助智能学习平台,系统能依据学生过往学习数据,判断其对色彩、构图等知识的掌握程度,为每个学生推送专属的学习视频、练习素材,满足不同学习节奏。在艺术创作辅助方面,学生可利用AI绘图软件,输入脑海中的创意关键词,软件就能生成相应草图或色彩搭配方案,启发创作灵感,助力完成艺术作品。教学评估与反馈上,AI技术大显身手。通过分析学生美术作业中的线条运用、色彩搭配等细节数据,评估学生学习成果,及时反馈给教师与学生,教师据此调整教学策略,学生明确改进方向。

二、《拟人的形象》一课的教学设计

(一) 教学目标分析

在《拟人的形象》教学里,知识与技能目标旨在让学生扎实掌握拟人的艺术表现手法,明白如何巧妙添画五官和四肢,将自然对象转化为平面拟人形象,学会线条、色彩搭配等基础技巧。过程与方法目标着重培养学生能力,通过展示大量有趣、风格各异的拟人形象作品,引

引导学生欣赏,使其感受拟人手法独特魅力,把握其特点;组织学生观察自然对象,亲自动手尝试,在实践中掌握添加表情、动作、装扮的技巧,创作出鲜活的拟人形象,提升观察、思考与动手能力。情感、态度与价值观目标聚焦学生内心体验,借助丰富教学活动,让学生深度感受拟人化形象传递的情感与生动性,激发对美术学习的浓厚兴趣,在创作中享受创造带来的快乐,增强自信心与成就感。

(二) 教学内容与重难点分解

教学内容涵盖拟人手法这一核心艺术表现形式,详细讲解其概念、特点与应用;深入探究拟人形象设计方法,从构思、草图绘制到细节完善,步步引导;设置丰富创作实践环节,让学生将所学知识运用到实际创作中。教学重点围绕拟人手法基本特点与表现方法展开,通过实例分析、对比展示,让学生清晰理解。而难点在于如何启发学生发挥想象,依据自然对象独特特点,突破常规,设计出既生动有趣又富有个性的拟人形象。这需要教师巧妙引导,激发学生创新思维,鼓励学生大胆尝试。

(三) 教学方法与手段创新

教学方法上,采用问题引导法,抛出如“生活中有哪些常见的拟人形象?它们是如何设计的?”等问题,激发学生思考;创设情境,构建童话场景,让学生在情境中构思拟人形象,增强代入感;组织合作探究,分组讨论拟人形象设计思路,促进学生交流与思维碰撞。教学手段方面,充分运用AI技术。借助AI画图软件,为学生提供丰富素材、创作灵感,辅助学生设计形象;利用在线教育平台,分享优质教学资源,布置个性化学习任务,实现线上线下融合教学,提升教学效果。

三、核心素养导向下AI赋能小学美术教学的策略

(一) 个性化学习支持策略

在小学美术课堂,AI技术是实现个性化学习的得力助手。借助智能分析系统,它能精准剖析学生日常学习轨迹,如对色彩敏感度、构图理解能力等,洞察每个学生独特的学习进度与风格。以《拟人的形象》课程为例,对于基础薄弱、初次接触拟人形象设计的学生,AI会推送简单易懂的基础教程,推荐从基础形状组合入手设计拟人形象的任务,如将圆形当作脑袋,长方形作为身体,助力他们逐步建立信心;而对于学习能力较强、渴望突破的学生,AI则会提供复杂多元的拟人形象设计思路,推荐具有挑战性的任务,像融入多种元素、结合不同艺术风格来设计拟人形象,充分满足不同层次学生的学习

诉求,让每个学生都能在适合自己的学习节奏中成长,提升美术素养。

(二) 艺术创作辅助策略

AI画图软件为小学美术创作带来了全新活力,成为学生创作拟人形象的有力帮手。其拥有海量丰富的素材库,涵盖各种风格的五官、四肢形态以及多样的表情素材,还有多样化的创作模板,从简约卡通到精致写实,应有尽有。在《拟人的形象》教学中,学生能轻松借助AI画图软件快速勾勒出拟人形象的关键细节。比如,想要设计一个活泼俏皮的拟人形象,学生只需在软件中输入相关关键词,就能迅速获取符合要求的五官组合、灵动的四肢姿态以及灿烂的表情示例,将其融入自己的创作中。这不仅极大降低了创作门槛,还能让学生在短时间内看到多种设计可能性,激发创作灵感,提高创作效率,助力学生把脑海中的创意高效转化为生动的艺术作品。

(三) 创新思维激发策略

AI技术宛如一把开启创意大门的神奇钥匙。凭借强大的搜索与整合能力,AI能为学生搜罗并呈现海量视觉素材。教师可借助AI展示来自全球不同文化背景、艺术风格的拟人形象作品,从中国传统民间艺术里憨态可掬的拟人化生肖形象,到西方现代艺术中充满奇思妙想的抽象拟人画作。这些多元风格、各异主题的作品,像一道道闪耀的灵感之光,瞬间点燃学生创新思维与想象力的火焰。在课堂上,教师引导学生赏析这些作品后,鼓励他们尝试融合不同风格元素进行创作,比如将中国水墨画的淡雅笔触与西方卡通形象的夸张造型相结合,设计出别具一格的拟人形象,打破常规思维局限,培养学生独特的创新能力,让学生在艺术创作中大胆探索,展现无限创意。

(四) 跨学科整合策略

跨学科整合是培养学生综合素养的有效途径,AI助力美术与其他学科紧密相连。与语文学科结合时,教师利用AI搜索有趣的故事文本,引导学生将故事中的角色以拟人形象呈现。比如,根据神话故事创作具有角色性格特点的拟人形象,让学生在创作中深化对故事的理解,提升文字与图像转换能力。在与音乐学科整合方面,借助AI播放不同节奏、情感的音乐,学生依据音乐节奏和氛围,创作与之呼应的拟人形象作品。欢快活泼的音乐促使学生设计出动作灵动、表情愉悦的拟人形象;悠扬舒缓的音乐则启发学生描绘出姿态优雅、神情宁静的形象。通过这种跨学科融合,打破学科壁垒,让学生在多

元知识碰撞中，全面提升综合素养，创作出更具内涵与深度的美术作品。

四、AI 赋能小学美术教学的实践案例——以《拟人的形象》一课为例

（一）课前准备

在课程开启前，教师深入筛选适配的 AI 画图软件与在线教育平台。考量小学生操作便捷性与功能针对性，选用如“妙笔小画家”这类界面简洁、素材贴合儿童认知的 AI 画图软件，以及具有丰富美术教学资源且能实时互动的“网易云课堂”。接着，紧扣课程设计绘画主题与创作任务，围绕自然元素设计“森林精灵的聚会”主题，要求学生将树木、花草等自然物拟人化为参加聚会的角色，从肢体动作、表情神态展现角色性格；针对生活物品设计“玩具大冒险”主题，创作任务为把玩具设计成具有冒险精神的拟人形象，通过服饰、道具凸显冒险特质。同时，充分准备教学用具，准备色彩绚丽的示范画本用于展示拟人形象设计步骤，备好足量的优质练习纸、多色水彩笔，以及各类实物模型，像水果、文具等，助力学生直观理解自然对象特征，为课堂教学筑牢根基。

（二）课堂教学

课堂教学中，导入环节极具吸引力。教师播放如《疯狂动物城》中动物拟人化的精彩片段，动物们身着人类服饰、展现人类行为举止，瞬间点燃学生兴趣，使其对拟人形象充满好奇，顺势自然引入《拟人的形象》课题。新授环节，借助 AI 技术，教师在教室大屏上展示拟人形象创作全过程。利用 AI 软件，输入“花朵拟人”，呈现从一朵普通花朵逐步添加五官、设计身体姿态、搭配服饰的过程，讲解如何依据花朵形状确定脸型，根据花瓣颜色选取服饰色彩，引导学生细致观察拟人形象线条的流畅性、色彩的协调性，把握拟人形象特点。实践环节，学生迫不及待打开“画啦啦小灯塔”AI 画图软件，输入各自选定主题关键词，像“交通工具拟人”，软件即刻生成多种创意草图，学生参考草图，融入个人创意，为交通工具添上表情、设计动作，此时教师在教室里巡回走动，针对学生构图比例失衡、色彩搭配突兀等问题及时给予指导。展示与评价环节，学生将作品投屏展示，利用 AI 评估工具从构图完整性、色彩对比度等方面生成数据报告，教师带领学生围绕报告，结合作品创意新颖度、情感表达是否到位展开热烈讨论，给予积极反馈，让学生在评价中收获成长。

（三）课后拓展

课程结束后，教师积极鼓励学生将《拟人的形象》创作成果进行分享。学校方面，组织专门的艺术展览，开辟“拟人的奇妙世界”展区，学生们亲手布置作品，配上创作灵感小卡片，向全校师生展示拟人形象作品。在社交媒体上，学生经家长同意，在微信朋友圈、小红书等平台发布作品，附上简短创作心得，收获亲朋好友、网友的点赞与评论，拓宽作品传播范围，增强自信心。在跨学科完善创新作品方面，教师引导学生与语文学科融合，根据拟人形象的性格特点、外貌特征，编写一篇 300 字左右的小故事，丰富形象内涵；在科学学科维度，如设计具有环保属性的拟人形象，让学生依据环保科学知识，为其设计吸收污染、净化空气的独特技能，并通过绘画细节展现出来，全方位提升学生综合能力，挖掘艺术创作潜力。

结语

通过对核心素养导向下 AI 赋能小学美术教学策略的深入研究，可以看到 AI 技术在激发学生创新思维、助力个性化学习、推动跨学科融合等方面的显著成效。然而，这只是 AI 与小学美术教学融合征程的开端。随着技术持续迭代升级，教育工作者需不断探索创新，充分挖掘 AI 潜力，优化教学策略，为学生营造更优质、高效的美术学习环境，实现核心素养全面提升，为学生终身发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 胡艺龄, 赵梓宏, 顾小清. 教育生态系统视角下 AI 驱动的学生核心素养发展模式研究——基于系统动力学方法 [J]. 现代教育技术, 2022, 32(12): 23-31.
 - [2] 梁云真, 蒲金莹, 袁书然. 大概念统摄下的“AI+小学科学”跨学科教学——以“探寻四季更替的奥秘”为例 [J]. 现代教育技术, 2023, 33(11): 57-68.
 - [3] 郑晓杨. AI 赋能: 提升小学美术课堂个性化与高效率学习的变革探究 [J]. 2024(20): 111-113.
 - [4] 唐鸣. 媒介思辨——从 AI 绘画到义务教育阶段的学校美术教育 [J]. 教育进展, 2024, 14(9): 562-569.
 - [5] 田娟. 核心素养下小学美术课堂教学中的德育渗透探究 [J]. 吉林教育, 2023(31): 57-58.
 - [6] 黄婷. 核心素养背景下信息技术与小学美术教学的融合探究 [J]. 教师, 2022(19): 108-110.
- 基金项目: 2024 年邢台市“十四五”教育技术科学研究规划课题“基于核心素养下的小学美术课堂 AI 创新实践探索与研究”(408512063)。