

核心素养视域下小学语文大单元教学的探讨

张玲芳

上党区实验小学

摘要：在新课标背景下，小学语文教育被提出了更高的要求。教师若想践行教育部门提出的核心素养培养要求，便需要强调以人为本的育人原则，将学生置于课堂的主体地位，潜心研究大单元教学的设计方法与应用路径。这主要是因为大单元教学可以有效弥补灌输式教育手段的缺陷，在丰富学生学习体验的同时构建高质量的语文课堂。本文将从核心素养视域出发，以小学语文作为研究对象，针对其大单元教学的相关内容展开探究，旨在加快小学语文教育事业的改革与发展进程，为社会输送高质量的人才。

关键词：核心素养；小学语文；大单元教学；教学价值；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.192

引言

大单元教学指的是以每个单元的主题思想作为核心要素，通过将单元内的多篇文章整合在一起，提炼出关键的教学知识点，帮助学生在脑海里构建单元知识框架，进而培养学生核心素养的一种教学方法。教师将大单元教学落在实处，不仅可以满足现行的教学改革要求，还可以有效培养学生的核心素养，促进学生的全面发展。基于此，本文将对核心素养视域下小学语文的大单元教学展开进一步论述。

一、核心素养视域下小学语文大单元教学的原则

在核心素养视域下，教师若是想发挥大单元教学的优势，便需要注重遵循几点原则，具体如下：

（一）以人为本的原则

新课程标准指出，教师需要在实际教学工作中发挥学生的主观能动性，打造以学生为主的课堂教学体系，只有这样才能让学生由被动学习转化为主动学习。为此，教师需要摒弃落后的思想观念，加强对学生的剖析，了解不同学生群体的实际需求。围绕学生对小学语文教学提出的要求，教师对大单元教学方案进行调整、优化，可以让学生感受到自己在课堂中的重要性，进而积极配合教师，完成大单元学习任务，实现核心素养的发展。

（二）学练结合的原则

在小学语文教学体系里，如何培养学生的知识应用能力、问题解决能力长期以来都是教师思索的问题。教师在设计大单元教学方案时，既需要关注教学内容的创新，又需要关注以核心教学内容为对象的练习题设计，促使学生在学习、练习的过程中实现核心素养的发展。通过将学练结合的原则落在实处，教师可以逐步帮助学

生将所学的理论知识转化为实践技能，进而提升学生的知识应用能力与问题解决能力。

（三）因材施教的原则

学生的家庭教育环境、先天智力存在差异，这会使得其在学习语文的过程中表现出不同的学习能力、接受能力以及认知水平。在核心素养视域下，教师需要尤为注重学生的这一特性，秉持因材施教的原则，合理设计大单元教学课堂，以此保障教学工作的针对性、实效性^[1]。具体来讲，教师需要充分剖析语文教材，将每一篇课文的知识点提炼出来，依照学生的实际情况，对大单元教学方案进行科学设计与验证。大量实践表明，通过将因材施教的原则贯彻在小学语文课堂，可以有效激发学生的积极性、主动性，促使全体学生投入于课堂学习。

二、核心素养视域下小学语文大单元教学的策略

就目前来看，大单元教学手段已经在中小学得到了一定的普及。然而，部分教师对大单元教学手段的认识较为落后，在具体应用环节出现了种种问题，使得大单元教学手段难以发挥应有的作用，不利于培养学生的核心素养。在核心素养培养理念逐步深入人心的今天，教师需要树立与时俱进的思想观念，通过多元举措完善大单元教学体系，以此实现语文学科的育人功能^[2]。接下来将结合相关教学案例，围绕小学语文大单元教学的策略展开探讨。

（一）提炼单元教学主题，确定单元教学目标

“单元教学主题”是小学语文大单元教学的灵魂，其直接影响整个大单元教学方案的设计与实施效果。教师在提炼单元教学主题时，可以选取两种方式：第一，教师对教材内容进行深度剖析，在原有单元基础之上，

依据教学大纲的要求、学生的实际需求,对单元内容进行提炼,深化主题^[3];第二,教师打乱语文教材中的单元编排,以统一的语文要素作为中心,在重构单元的基础之上合理提炼主题,促使大单元教学设计与学生的实际需求相匹配。在实践中,第一种单元主题提炼方式最为常见。这主要是因为其对教师的能力要求低,且容易被学生理解、接受。教师在正确提炼单元教学主题后,需要对单元教学目标进行合理设计。单元教学目标的设计既需要以培养学生核心素养为主,又需要兼顾全体学生的个性化发展。在具体的操作环节,教师需要充分遵循“以人为本”、“因材施教”等原则,对单元教学目标进行分层设计,这样可以进一步保障教学的针对性、实效性,避免因教学内容的难度过大、过易而引起学生的抵触情绪。

例如,教师在教学部编版语文教材五年级上册第八单元时,可以发现该单元的文章由《古人谈读书》、《忆读书》、《我的“长生果”》组成。这些文章的内容有所不同,但均围绕着“读书”这一关键词。教师在提炼这一单元的主题时,可以将“读书”作为关键词,将单元教学主题确认为“我爱读书”。这一单元主题可以直接揭示本单元的学习重点,有利于强化学生对教学知识的理解与记忆。教师在确定单元教学主题后,可以设计这样的单元教学目标:“要求学生通过单元学习了解阅读的重要性和乐趣,培养学生阅读书籍的爱好,促使学生通过阅读掌握基本的阅读技巧。”这种单元教学目标既考虑了学生在阅读能力方面的需求,又恰到好处地满足了本单元设计的要求,有利于为后续的教学工作提供指导。因此,教师应当充分发挥专业性,加强对单元教学主题的提炼,确定单元教学目标。

(二) 整合单元教学资源,引领学生课前预习

教师在带领学生进行语文学习时,需要在确定单元教学目标的基础之上整合单元教学资源,再结合学生的实际需求,设计一系列与单元教学内容有关的预习任务,引导学生在课前进行预习^[4]。需要注意的是,课前预习的主要目的在于让学生掌握基本的单元教学内容,促使学生在后续学习过程中更快地掌握单元知识点。因此,教师需要注重预习任务的难度设计,避免难度过高,也避免难度过低^[5]。为充分保障学生融入课前预习的过程,教师可以尝试将现代化科学技术融入课前预习阶段,为学生带来强烈的视觉冲击,以

此吸引学生的注意力。随后,教师便可以将预习任务布置给学生,便于学生进行预习。

例如,教师在教学部编版语文教材五年级上册第五单元时,可以发现这一单元的文章由《太阳》、《松鼠》和习作例文《鲸》、《风向袋的制作》组成,其均是说明性的文章,而单元教学主题可以确定为“探索自然现象和科学原理”。由于说明文的内容较为枯燥,难以被学生充分理解与接受,所以教师需要想方设法在课前调动学生的学习兴趣。教师可以先在互联网中搜集与太阳、松鼠、鲸和风向袋的相关视频和图片,播放给学生。当学生感受到这直观的冲击后,会将全部身心投入于课堂。此时,教师需要抓住时机,依照单元教学内容的重点,向学生布置这样的预习任务:“在这一单元里,我们将要学习和探索自然规律、科学原理,那么你能不能打开教材,看一看这单元的文章分别讲述了哪些自然规律与科学原理呢?你认为这些文章对你有着怎样的启发?现在请翻开教材,看一看吧!”在教师的问题引导下,学生会不由自主地打开教材,依照教师所布置的预习任务,自行浏览每篇课文。在这一过程中,学生会形成对单元主题的深度认识,进而投入于课堂教学^[6]。由此可以看出,课前预习环节的设计较为重要,其直接影响大单元课堂教学的后续开展。因此,教师应当重视大单元教学的课前预习设计。

(三) 紧扣单元教学主题,完善单元教学方法

在正式进入课堂教学环节后,教师需要紧扣单元教学主题,对教学的形式加以创新。就目前来看,情境教学法、游戏教学法的应用最为常见。接下来将分别展开论述。

1. 情境教学法在大单元课堂教学中的应用

在大单元教学体系下,情境教学法指的是教师以单元教学主题作为中心,通过教学工具、教学语言的结合应用,为学生创设一种与单元教学内容息息相关的教学情境,从而让学生在具体情境中理解、掌握单元教学知识点的教学方法^[7]。情境教学法的最大优势在于其可以有效激发学生的学习兴趣,促使学生在真实的教学情境中自主探究单元教学内容,进而形成对单元教学内容的深刻理解。

例如,教师在教学部编版语文教材五年级上册第六单元时,可以发现该单元由《父爱之舟》、《慈母情怀》、《“精彩极了”和“糟糕透了”》组成,其单元教学主

题可以确定为“舐犊情深”。从单元整体内容上来讲，其倾向于让学生理解文章中所蕴含的细腻情感，促使学生形成对父母的感恩之情。为提升大单元教学的整体效果，教师可以从实际生活的角度出发，联系学生日常生活中的生活化场景，用生动、形象的语言进行情境创设。比如，教师可以这样说：“同学们，你们的爸爸妈妈每天早出晚归，是不是很辛苦？当他们每次对你说，他们不累，只需要你好好学习的时候，你会想些什么？你有没有仔细看过你们爸妈的手？那双手粗糙吗？你有什么话想要对他们说？”在教师富有感情的语言引导下，学生会联系自己的实际生活，陷入沉思。在全体学生融入教学情境后，教师可以抓住机会，要求学生打开教材，仔细翻阅这一单元的文章，并点出单元教学主题“舐犊情深”此时，学生会恍然大悟，并依据教师的引导，展开对文章的自主探究，理解其中的“父母之爱”。这种循序渐进的教学方法可以有效强化学生对单元教学内容的认识，还可以培养学生对教学内容的自主探究与理解能力。因此，教师应当注重情境教学法在大单元课堂教学中的运用。

2. 游戏教学法在大单元课堂教学中的应用

小学生正处于活泼好动，喜爱玩耍的年龄段^[8]。基于学生的这一特征，教师可以在大单元教学课堂中针对性地引入游戏教学法。游戏教学法指的是教师将游戏设计的理念与单元教学主题相结合，促使学生在参与课堂游戏的过程中获得知识、提高技能，进而实现核心素养培养目标的一种教学方法。教师在设计教学游戏时，需要秉持具体问题具体分析的原则，客观性地分析学生所偏好的游戏类型，只有这样才能营造良好的教学氛围。为此，教师应当加强对学生的日常观察，了解学生所偏好的游戏类型。若想要进一步保障课堂游戏设计的针对性与合理性，教师还可以与学生展开沟通，共同商议游戏类型。在此基础之上，教师可以联系单元教学主题，创设相应的课堂教学游戏，在激发学生学习兴趣的同时打造高质量的大单元教学课堂，进而培养学生的核心素养。

例如，教师在教学部编版五年级上册第三单元时，可以发现这一单元的内容由《猎人海力布》《牛郎织女（一）》《牛郎织女（二）》组成，其单元教学主题确定为“民间故事”。为了让学生形成对民间故事的进一步理解，教师可以依照学生偏好角色扮演游戏类型的现

状，设计以文章人物扮演为中心的角色扮演游戏。在正式进入游戏环节前，教师需要结合文章内容，将学生划分为若干小组，要求每个小组结合单元文章，确定所扮演的人物。在角色扮演期间，每名学生均需要结合自己对文章的理解，深刻演绎出人物的内心世界。在这一过程中，学生会形成对单元教学主题的深刻认识，并创造性复述故事。教师若是想要进一步提升学生参与角色扮演游戏的积极性，还可以赋予表演效果最佳的小组以物质奖励，从而在班级内营造良好的游戏氛围。实践表明，这种游戏化的教学手段可以有效提升大单元课堂教学的整体效果，还可以培养学生对文章的阅读与理解能力。因此，教师应当予以高度重视。

结语

随着新课程标准的提出，小学语文教育被提出了更高要求。教师应当充分发挥专业性，加强对单元教学主题的提炼、单元教学目标的设计。随后，教师可以整合单元教学内容，带领学生预习本单元的教学知识点。在正式进入课堂教学环节后，教师可以依据学生的实际情况，选用情境教学法或者游戏教学法，最大限度地保障学生对课堂的积极性，以此培养学生的核心素养。本文通过对核心素养视域下小学语文的大单元教学展开探讨，为教育领域提供了借鉴。

参考文献

- [1] 黄未未. 教学支架：撬动大单元教学的“阿基米德点”[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2025, (02): 18-20.
- [2] 姚芳兰. 核心素养背景下的小学语文大单元教学[J]. 新课程, 2025, (05): 121-124.
- [3] 郑琴梅. 学习任务群理念下的小学语文大单元教学实践[J]. 天津教育, 2025, (05): 74-76.
- [4] 王东霞. 核心素养下的小学语文大单元教学探索[J]. 读写算, 2025, (05): 67-69.
- [5] 沈芳. 小学语文大单元教学的有效策略[J]. 语文世界, 2025, (03): 93.
- [6] 刘芝凤. 深度学习视域下小学语文大单元教学探索[J]. 甘肃教育研究, 2025, (02): 65-67.
- [7] 何振艳. 基于大单元教学的小学语文教学策略探究[J]. 小学生(下旬刊), 2025, (01): 115-117.
- [8] 周逸云. 核心素养背景下小学语文大单元教学策略[J]. 启迪与智慧(上), 2025, (01): 85-87.