

情境教学视域下的小学识字教学举措研讨

曹丽

淮溪县新城中心小学

摘要:基于情境教学的语文识字教学活动,可以有效降低识字学习的难度,便于学生克服畏难情绪,积极探索语言世界的奇妙;可以促进学生自主思考能力的发展,促使他们形成良好的文化素养与思考能力。基于此,文章立足于借助情境教学,优化语文识字教学的有效对策,从四个方面进行了详细论述,即精心创设问题情境,让学生带着疑问去思考;精心创设故事情境,有效提高学生的识字效果;精心创设游戏情境,切实完成寓教于乐的教学目标;精心创设表演情境,让学生在表演中获得情感表达能力的提高。以期能给语文教师一些新的借鉴视角。

关键词:识字教学;问题情境;故事情境;游戏情境;表演情境

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.055

引言

情境教学法是指在识字课堂上,教师有目的、有计划地将学生引入到设置好的模拟场景中,使他们在身临其境中,感受到生字的内涵,从而取得良好的识字效果。与传统的教学方式相比,情境教学可以激发学生内心的情感,使他们在识字量增加的同时,还可以树立正确的价值观;可以吸引学生的目光,让他们在主动参与中,形成丰富的知识储备,为他们日后学习更为复杂的语文知识,乃至是其他学科的知识,提供必不可少的语文基础。因此,在落实“双减”政策,创建高质量随文识字课堂的过程中,教师应结合识字内容,尽可能为学生设置有趣的学习情境,以此缓解他们的学习压力,强化他们的识字体会;应不断优化情境教学方案,使学生在随文识字活动中,认识大量的汉字,从而感受到学习的乐趣^[1]。

一、基于情境教学的小学识字教学开展的价值分析

(一)有效降低识字学习的难度

传统的识字教学方式,通常以教师为中心,学生只能通过机械的重复练习来完成识字目标。在这种情况下,虽然在短时间内,学生可以记忆许多汉字,但时间一长,他们就会觉得枯燥乏味,有人甚至会产生畏难情绪,这会降低他们的学习效率,迟滞他们语文能力的发展。如何改善这种情况,创建“提质增效”的随文识字课堂,唤醒学生的识字热情,是语文教师急需解决的问题。情境教学法的合理应用,可以帮助教师找到行之有效的教学手段。首先,情境教学法强调以学生为中心,即根据学生的识字水平,创设生动的学习情境,让学生不知不觉地记忆和理解汉字。比如在学习与“自然”相关的文字时,教师可以带领学生走出教室,到校园中去观察花朵、树木等,然后根据实物,向学生阐述“花”“叶”等汉

字的结构与意义,使学生在将汉字和具体事物联系的过程中,获得识字量的不断增多^[2]。

其次,可以增强学生的识字效果。在情境教学模式下,文章中的每个汉字都会融入到具体的情境中,并以生动形象的方式呈现出来,这会加深学生的记忆效果。比如在学习“水”字时,教师可以展示多种与之有关的图片、故事内容等,使学生形成直观的印象;也可以利用多媒体技术展示“水”的发展历程,让学生从源头入手把握该汉字的内涵,从而实现记忆效率的不断提升。总之,情境教学法在识字教学中的优势非常明显。对此,教师要根据学生的认知水平,精心设计学习情境,使随文识字学习不再是枯燥乏味的学习任务,而是成了探索语言世界的奇妙旅程,从而促使学生树立学习信心,实现语文素养的不断增强。

(二)促进学生自主思考能力的发展

以核心素养为引领的识字教学,既要让学生熟知汉字的读音与含义,以便他们日后更为灵活地应用出来;又要让学生熟知汉字背后的文化意义,以便他们形成良好的文学素养^[3]。传统中的灌输教学模式,容易让学生对教师产生依赖心理,从而逐渐丧失自主学习的动力。如何解决这一问题,推动学生自主思考能力的发展,使他们在遇到困难时,可以充分调动自身的潜能,并在不断尝试和调整中找到正确的处理方式,是全面落实新课程标准改革背景下教师需要探究的内容之一。情境教学法的科学引入,为教师解决这一问题,促使学生形成良好的知识储备,提供了有效的帮助。首先,借助生动具体的学习情境,学生的思考兴趣有所提高。比如在随文识字课堂上,教师可以展示象形字,如“燕”,接着展示图画文字中的“燕”,然后引导学生对比分析,请他们思考“鸟头”与“鸟嘴”都演化成了哪些部分?“口”

和“北”各自表示什么含义？下半部分的四点指的又是什么？以此加深学生的印象。其次，在有趣的学习情境中，学生的逻辑能力与推理能力得到了有效地锻炼。以随文识字课堂中的“森”字为例，教师可以运用问题启发，“‘森’和‘林’都是由‘木’字组成的，两者之间的区别是什么呢？”在问题的驱使下，学生会尝试观察汉字的结构，探究其背后的逻辑关系，这有助于他们思维品质的提升。最后，让学生在头脑中构建汉字与文化之间的联系。数千年来，人们都一直运用汉字来交流。受此影响，汉字中蕴含着较为丰富的历史与文化内涵。而在学习情境的支持下，学生可以在准确把握汉字含义的基础上，深入探究其文化价值，从而形成良好的文学素养。比如随文识字课堂上学习“家”时，除了讲述古代家庭的结构、展示与家庭相关的图片之外，教师还可以请学生结合所有的资料分析“家”字所代表的含义，比如“归属感”。这样一来，学生就在不断思考汉字背后的文化意义的过程中，形成了良好的文化素养与思维能力。总之，情境教学活动的科学开展，为学生逐渐形成适应未来社会的终身学习能力提供了必要的支持^[4]。所以，教师应加强重视。

二、基于情境教学的小学语文识字教学实践路径研究

（一）借助问题情境，激发学生的思考

众所周知，汉字学习是语文学科的基础^[5]。唯有学生掌握较多的汉字，他们才能够读懂题目，才能够创作出更多优质的文章。以往的识字教学主要以教师的讲解为主，教师会尝试从读音、结构等方面入手，详细地向学生介绍汉字，从而帮助学生完成记忆目标。这种授课方式记忆效果相对短暂，学生在学完不久，就容易出现遗忘现象，以至于在后续学习中，遇到相同的生字时，依然感到无比陌生。换言之，学生的识字效率不高。此外，部分教师以学生提问能力相对较弱为由，将提问环节删除了。表面上看似节省了教学时间，实质上却让学生始终处于被动接受的状态，致使他们的学习效果越来越差。在全面落实新课程标准要求的背景下，教师在随文识字教学中，应着重改变上述的不足，在熟知学生学习特点的基础上，围绕课文中的生字，设计一系列的问题，以此形成良好的学习情境，让学生在探究中感受到学习汉字的乐趣。

以随文识字教学中《小蝌蚪找妈妈》一文为例，在课堂上，教师可以借助问题情境启发学生思考，让他们在主动参与中，逐渐加深对生字的理解，从而完成阅读任务。比如在学习“跳”字时，首先，教师可以让学生

观察这个汉字的结构，请他们阐述“跳”字是由哪两个部分组成？等学生给出正确的答案以后，教师可以继续提问：“结合自己的经验，想一想‘足’字旁通常和什么有关？有哪些表示动作的汉字和‘足’有关？”不同的学生，所给出的答案是不同的，这样一来，学生就接触到更多和“足”有关的汉字，这会拓展他们的视野，加深他们的印象。此外，教师还可以让学生模仿与汉字有关的动作，使他们在将字形和动作进行联系的过程中，取得良好的学习效果。总之，问题情境的创设，可以提高学生的识字效率，强化学生的联想能力，为他们后续学习更为复杂的语文知识奠定夯实的识字基础。

（二）借助故事情境，促使学生形成丰富多彩的学习体会

故事是许多小学生都比较喜欢的一种元素之一，将其应用到随文识字课堂上，可以让学生在愉快的氛围内积累较多的汉字，最终形成牢固的识字基础；可以促使学生形成丰富多彩的学习体会，便于他们更好地理解字的读音与含义，从而完成自如运用汉字的学习目标。因此，在情境教学视域下，教师可以围绕生字，精心设计故事情境，促使学生高效完成深度学习目标^[6]。

以随文识字教学中“灭”字为例，在实际教学中，教师可以借助故事将其读音和书写方式联系起来，从而让学生感受到汉字的独特魅力。比如，教师可以借助多媒体设备展示下面的故事：小鸡和小鸭是一对很要好的朋友。春天到了，天气变暖了，小鸡邀请小鸭去野外烧烤，小鸭欣然答应。到了约好的地方，它们先将食材整齐摆放，然后在草地上搭起烧烤架。在这个过程中，由于玩得很投入，不慎将旁边的小草点燃了。看着迅速蔓延的火势，小鸡惊慌得不知所措；小鸭则很冷静，它环顾四周，迅速寻找可以灭火的工具。看到泥土以后，小鸭眼睛一亮，迅速拿起铲子铲泥土，然后盖在火焰上。火焰渐渐熄灭了，小鸡和小鸭也安全了。故事播放完毕以后，教师可以请学生思考，“土可以灭火的原因是什么？”等学生给出正确的答案以后，即泥土可以将火焰燃烧需要的氧气阻断，教师在引导学生说出“灭”的涵义。这样一来，借助故事，学生既知道了汉字的写法、含义，又学到了与燃烧和灭火相关的科学知识，这有助于他们识字效果的提高和科学素养的增强。

（三）借助游戏情境，强化学生的成就感

小学生都喜欢游戏，在游戏中他们可以放松身心，愉快地学习知识。因此，在情境教学视域下，教师还可以创设有趣的游戏情境，让抽象的汉字生动化，使学生充分调动自己的多种感官，从而实现记忆效果的不断提

高；可以围绕课文内容，设计多种游戏活动，让学生在主动探究中准确把握汉字的构成规律，从而实现识字质量的不断提升^[7]。

以随文识字教学中《小青蛙》一文为例，为了让学生正确书写生字和识记汉字，教师可以创设多种学习情境。第一，配对游戏。首先，教师将之前准备的空白卡片拿出来，然后将汉字的的不同部分写在不同的卡片上，比如将“晴”字分成“日”和“青”，然后将卡片打乱顺序，让学生在规定的时间内找出正确的两张卡片，然后拼成一个完整的汉字。为了完成这个任务，学生需要观察汉字的结构，判断出其可以分成几个部分以及具体的内容；需要思考每个部分的含义与发音；需要不断尝试，不断调整拼字方案。这些实践经验，既可以让学直观感受到汉字的构成规律，从而在头脑中形成深刻的记忆；又可以强化学生的观察能力与推理能力，从而助力他们语文素养的发展。

第二，转盘游戏。首先，教师将之前准备的小转盘拿出来，然后在转盘的中心区域粘贴上“青”字，之后在边缘区域贴上“讠”“卜”等偏旁部首。最后，让学生自由转动转盘，并正确读出组合后的汉字的发音。比如当指针指向“讠”时，学生就需要大声朗读“清”字。这样一来，学生就在转盘游戏的支持下，对本节课容易出现混淆的生字，形成了深刻的理解。此外，等学生识字量增加以后，教师可以适当调整转盘中的内容，即在中心区域贴上其他部首，然后在边缘区域贴上其他汉字，最后让学生借助转盘组合的方式记忆更多的汉字，从而实现识字量的不断提高。

总之，游戏情景模式的创建，为语文随文识字教学注入了无限活力。教师需要通过多种手段，将游戏和随文识字进行深度融合，然后以有趣的方式呈现出来，让学生在玩耍中获得综合能力的增强。

（四）借助表演情境，强化学生的语言表达能力

借助亲身表演的方式，学生对汉字的理解会更为深刻^[8]。因此，在实际授课中，教师可以结合文章中的相关情节，创设表演情境，让学生在角色扮演中牢牢掌握汉字的使用方式；应借助多种方式，引导学生通过语言、动作等将文章中人物的心理路程展示出来，以便他们在仔细揣摩中认识更多的汉字。

以随文识字教学中《陶罐和铁罐》一文为例，首先，教师运用生动的语言简单阐述课文中的故事，以此吸引学生的目光，为他们稍后完成表演任务，做好铺垫。其次，按照一定的标准，将学生分成多个小组，每个小组5人左右，并让他们通过协商的方式选择所扮演的角色。最

后，教师借助科学指导，启发学生探讨每个角色的特征，比如铁罐是傲慢的，认为自己无坚不摧；陶罐是谦逊的，一直运用温和的语言和铁罐对话……借助这样的讨论，学生对角色的性格、行为方式等有了深刻认识，这便于他们更好地创作和表演。另外，在学生练习表演时，教师还需要对学生的动作进行指导。比如展示“傲”字时，学生需要抬头挺胸，做出一副傲慢的姿态；当展示“谦”字时，学生需要低头，做出一副谦逊的样子。如此一来，学生很快记住了生字的读音与含义。同时，教师还需要运用温和的语气，鼓励学生发挥自身的想象力，为自己所扮演的角色设计独特的动作与表情，以此强化学生的情感表达能力。

结语

情境教学法的合理应用，可以为学生创设更为丰富、更为有趣的学习环境，使他们在主动参与中掌握较多的新词汇，形成良好的批判性思维。因此，在随文识字教学中，教师要加以重视，注重以学生为中心，不断优化识字教学方案，以此激发学生的识字积极性，使他们准确把握汉字的构成规律，获得阅读能力的不断增强；应通过多种方式，不断增加随文识字教学的趣味性，使学生在相对较短的时间内，掌握相对较多的汉字，从而在保证识字效果的同时，还能减轻学习负担，从而实现身心的长远发展。

参考文献

- [1] 薄艳. 在小学低年级开展情境识字教学的实践探究[J]. 广西教育, 2024, (13): 108-110+118.
- [2] 胡爱兄. 小学语文情境化课堂中如何进行识字教学[J]. 基础教育论坛, 2023, (09): 42-43.
- [3] 黎姮茜, 魏强. 根植于“生活情境”: 小学低段识字教学的探索与实践[J]. 教育科学论坛, 2024, (26): 67-71.
- [4] 吕思佳. 情境识字事半功倍——探究小学语文识字教学中情境教学法的应用[J]. 小学生(中旬刊), 2025, (02): 112-114.
- [5] 赵淑玲. 情境教学法在小学低年级识字教学中的应用策略[J]. 语文新读写, 2024, (18): 80-82.
- [6] 崔晓晖. “情境教学法”在小学语文识字教学中的运用[J]. 天津教育, 2025, (03): 71-73.
- [7] 袁焯. 创设情境趣味识字——基于情境教学法的小学语文识字教学策略[J]. 小学生(中旬刊), 2023, (12): 28-30.
- [8] 彭超杰. 小学语文情境化识字教学探究[J]. 教师博览, 2023, (24): 51-53.