

巧借绘本阅读发展幼儿情感教育活动

周红艳

江西省赣州市定南县第九公办示范幼儿园

摘要：随着社会的发展和教育的进步，幼儿教育越来越重视幼儿的情感发展。情感教育是幼儿教育的重要组成部分，它关系到幼儿的社会性发展、个性形成和心理健康。绘本作为一种独特的阅读材料，以其图文并茂、内容丰富、情感表达细腻的特点，成为幼儿情感教育的重要资源。基于此，本论文聚焦于如何巧借绘本阅读推动幼儿情感教育活动的开展，深入探讨绘本在幼儿情感教育中的重要价值与实践策略，旨在为幼儿教师提供有益参考，助力其更科学、有效地利用绘本阅读开展情感教育活动，促进幼儿情感的健康发展。

关键词：绘本阅读；情感教育活动；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.06.040

引言

幼儿期是情感发展的关键时期，良好的情感教育对幼儿的身心健康和社会适应能力的发展至关重要。在幼儿教育领域，寻找合适的教育方式和资源来促进幼儿情感发展成为众多教师关注的焦点。绘本作为一种独特的幼儿文学形式，集趣味性、艺术性和教育性于一体，正逐渐成为幼儿情感教育的重要载体。然而，目前在绘本阅读与幼儿情感教育的结合方面，仍存在一些问题，如部分教师对绘本情感教育价值的认识不足、阅读指导方法单一等。因此，深入研究如何巧借绘本阅读发展幼儿情感教育活动具有重要的现实意义，有助于丰富幼儿情感教育的途径和方法，提升幼儿情感教育的质量，为幼儿的全面发展奠定坚实基础。

一、借绘本阅读发展幼儿情感认知功能

（一）情感体验的丰富性

绘本中的图画书借助多彩的视觉与文字素材，为幼儿构筑了丰富的情感体验平台。首先，图画色彩丰富、形象鲜活，可直接影响幼儿感官，唤起他们的情感共感。其次，图画书叙事多从幼儿视点切入，探讨他们在日常生活中可能遭遇的各种情感感受，如友情、家庭情感、探险等，更该贴近幼儿生活的叙事内容，促进幼儿在阅读时形成深刻代入体验，如同身临其境体验故事情感跌宕，进而深化对情感的认知与感受。此外，图画书的故事内容常常蕴含着多样性和突变，有助于幼儿在阅读中持续调节其情绪状态，掌握在多样场景中表达与调控个人情感的技巧，情感体验的多样性，促进幼儿构建积极情感与价值观念。

（二）情感概念的初步构建

幼儿文学作品中的图画书对幼儿情感认知的成长具有显著影响，主要表现在对情感概念的基础塑造方面。

首先，图画书借助详尽的故事内容和人物，向幼儿阐释了各类情感的内涵，如愉悦、哀伤、激愤、惊恐等，该绘本中对情感观念的呈现，促进幼儿对抽象情感词汇形成直观理解。其次，图画书中的人物通常展现出显著的个性和情感特点，促使幼儿在阅读活动中将情感观念与特定人物形象相融合，深化对情感观念的认识。此外，绘本故事情节通常蕴含着道德及情感教育意义，从角色的举止与抉择中，塑造幼儿健康情感认知，情感概念之初始塑造，为幼儿成长阶段培育积极情感与价值观念打下坚实基础。

（三）情感认知的深化与拓展

绘本在幼儿文学作品中，有助于幼儿初步形成情感认知，进一步丰富和拓宽他们的情感理解。首先，图画书的故事内容通常呈现出层级结构，有助于幼儿在阅读中逐步深入感知情感。其次，图画书中的情节常常蕴含着多样情感，确保幼儿在阅读中领略多样化的情感感受，此类多样化的情感感受，促进幼儿情感认知发展，提升在现实生活情境中应对各类情感挑战的能力。此外，绘本角色与叙事内容常蕴含象征意味，可促进幼儿想象及创造力的培养，促进幼儿在成长阶段塑造更为丰富与成熟的情感体验。^[1]

二、巧借绘本阅读发展幼儿情感教育活动价值

（一）有助于幼儿情感认知的发展

绘本阅读系一种独有之阅读模式，采用图文并茂的形式，为幼儿营造了充裕的情感体验环境。在绘本中，幼儿能直接观察到角色的情感变化，通过角色情感波动探究多样化情绪呈现，此类直观的视觉感受有助于幼儿情感认知与辨识。首先，图画书中的角色通常拥有显著的性格特征和情感流露，幼儿在阅读活动中的角色情感模仿，深化对情感的认知。其次，图画书情节通常以情

感纠葛为核心，循着叙事的演进，幼儿可以掌握辨识及传达个人情绪的能力，并洞察他人情感。此外，绘本所蕴含的情感传达常与德育理念相融合，在认知与情感体验中促进幼儿发展，亦能塑造优良道德素养。

（二）促进幼儿情感表达能力的提升

图画书阅读有助于幼儿辨识与领会情感，可进一步增进其情感表达能力，在图画书阅读活动中，幼儿通过观看角色与故事情节，掌握适宜表达个人情感的技巧。首先，图画书中的人物遭遇不同场景时，会产生多样的情感体验，幼儿可借助这些反应来展现自身情感。其次，图画书中的对话与情节变迁为幼儿带来了情感表达的机遇，助其于现实生活中更有效地运用语言及非语言手段来传达个人情感。此外，绘本阅读有助于提升幼儿想象能力，促使他们创新性地抒发情感，进而增强情感表达的丰富多样性。

（三）强化幼儿情感共鸣和同理心

图画书阅读促进幼儿情感共情与同理心培养，在阅读之际，幼儿能与故事人物建立情感纽带，这种关联促使幼儿能从他人视角审视问题，进而塑造同理感。首先，图画书故事通常富含浓郁的情感元素，幼儿在阅读过程中易产生情感共鸣，这种共情有助于他们更深刻地领会他人的情感感受。其次，绘本人物常携多样背景与阅历，幼儿在阅读活动中可以习得如何辨识各类人群的情感需求，提升个体同理心水平。此外，图画书阅读有助于幼儿理解情感是人际交流的纽带，促进个体在人际互动中更重视情感交流与领会。

三、借绘本阅读发展幼儿情感教育的策略

（一）设立阅读角，营造情感阅读氛围

在幼儿早期教育领域，构建专属幼儿的阅读空间并塑造相应的情感环境，绘本阅读是实施情感教育的关键前提，教师应充分运用创新思维与智慧潜能，营造一个对幼儿具有吸引力和感染力的阅读环境。^[2]

教师需细致选择阅读角布局与布置，选择教室内静谧、宜人且采光良好的角落，布置柔软地毯于阅读角，布置若干色泽明丽、样式可人的休闲沙发或迷你座椅，使幼儿可以在轻松状态中投入阅读，沿周边墙体，布置若干富有幼儿趣味及情感主题的墙饰，呈现幼儿携手的和谐场景，或为小型生物间的互助景象，促使幼儿踏入阅读区，即可体会到浓厚的情感氛围。同时，设置多层次阅读角落，根据图画书所传递的多样情感类别，诸如友爱、勇敢、感恩等社会主义核心价值观，对图画书进

行分类布置，并在每种类别旁附上相应的标志，促进幼儿自主挑选兴趣绘本，唤起他们对多元情感领域的探求兴趣。此外，教师需关注阅读区氛围的动态调整，基于多样化的时节、庆典及当前情感教育焦点，调整阅读角布局的时效性。

（二）结合图文，探索情感奥秘

图画书凭借其特有的图文融合特点，为幼儿呈现了多姿多彩的情感领域，教师需灵活指导幼儿，深入分析影像与文字，探寻其内在情感意蕴。

在翻阅图画书时，教育者需指导幼儿对图画中的细微之处进行深入观察，图画书中的视觉元素常蕴含着丰富的情感脉络，角色表情动作及环境刻画，均能传递特定情感内涵，例如，在品读《我爸爸》之际，教师可指示学生观察插图，图中父亲身着超人服装，问幼儿：“观察爸爸的姿态与面部表情，是否如同英勇的超级英雄？这样的爸爸给你带来何种感受？”体察作者对父亲的敬仰之意。同时，促进幼儿以个人语言诠释图像所蕴含的情绪，塑造幼儿的观察能力与情感识别力，细致审视画面，幼儿可直观感知故事中的情感成分，深化对故事内涵的把握。同时，教师需引导幼儿领悟文字所蕴含的情感内涵，绘本文字简练，以《猜猜我有多爱你有多深》为例，教师在朗读《兔妈妈与兔宝宝》中传达亲情的话语，需运用饱含情感的语调，将深切母爱与真挚童趣传达予幼儿，随后，引导幼儿思考：“为何小兔子要尽力伸展双臂并倒立，声称对妈妈的爱更加深沉？”引导幼儿感受小兔子对母亲深厚的情感，以及渴望传递这份情感的迫切意愿。同时，教师可借助提问、交流等手段，引导幼儿融入个人生活实践，深入探究文本蕴含的情感内涵，让幼儿在阅读过程中不仅领悟故事情节，更深刻地感知书中的情感内涵，提升情感识别与解读水平。

（三）互动讨论，鼓励各抒己见

引导幼儿进行交流与辩论，激励他们充分阐述个人见解，系提升幼儿绘本情感认知、增进情感互动与输出的核心步骤，教师需擅长构建积极、宽松的交流环境，促进幼儿在思维互动中深化情感体验。

教师须根据图画书内容，构建具有启发性与争议性的问题，例如，在阅读《彩虹色的花》完毕后，教师可以提问：“这朵彩虹花将自身花瓣无私赠予小动物，终至凋零，其行为是否值得？假若你是这朵彩虹花，你将如何选择？”此类问题可促使幼儿对绘本所蕴含的奉献与友谊主题进行深入思考，接着，将幼儿分组进行交流，

各小组规模不宜过大，确保所有幼儿均能表达观点，在团队交流环节，教育者需激发幼儿专注聆听他人观点，推崇多样化意见，并促使幼儿主动阐述个人观点，比如，部分幼儿或许视彩虹花为崇高，该举措对他人有益；部分幼儿或感遗憾于彩虹之花，它不复存在，教师需适时在旁辅导，促进幼儿深入说明其论据，提升幼儿间思想互动。此外，讨论小组会议落幕，教师需安排全班进行交流分享，每个团队选拔代表，全班幼儿交流小组讨论成果，在发言代表之际，幼儿专注聆听，教师激发幼儿参与补充与提出异议，例如，在某一小组成员完成对彩虹花行为见解的阐述之后，另一个幼儿可以站起来说：“我认为那朵彩虹色的花虽已凋零，却为小动物们带来了欢乐，次年春天它重焕生机，其善良之精神将持续传承，”通过此类互动式讨论与全班共同分享，幼儿可多维度解读图画书中的情感，提升言语交流与情感互动技巧，拓宽情感体验的深度与广度，培养多角度审视问题的能力，深化与拓展情感认知的层次与范围。

（四）情景演绎，体会故事情感

情景模拟是一种形象有趣且切实可行的情感教育手段，世界地图认知绘本能让幼儿身临其境地体验故事中的情感波动，深化情感体验，教师需主动策划并辅导幼儿进行情景模拟活动，让幼儿在角色扮演活动中深刻领悟故事深层意义。^[3]

教师需筛选内容生动、角色突出且情感充沛的图画书作为情景模拟的资源，例如《拔萝卜》《小熊请客》等，选定图画书后，指导幼儿多次阅读，了解小说中的人物、对白、故事进展及各角色所承载的情感，之后，促进幼儿自发选择所期望扮演的角色，确保幼儿意愿的充分尊重，旨在提升情境再现的逼真度和娱乐性，教师可与幼儿协作，共同使用废弃物品打造简易道具，如以彩色卡片制作《拔萝卜》故事中萝卜角色头饰，以废旧布料制作小熊服装等，在道具制作过程中，幼儿对故事的记忆更为牢固，对即将进行的情景模拟亦抱有期待。同时，在情景模拟过程中，教师需指导幼儿运用言语、动作及面部表情生动地表现角色情感，例如，对《小熊请客》进行演绎，教师需要在旁适时提供辅导与提示，助力幼儿更深入地体验角色情感，教师引导幼儿开展交流，阐述幼儿在角色扮演活动中的情感体验，如“你假扮小兔子前往小熊家中拜访之际，内心感受如何？”，幼儿对绘本故事的情感理解更为深入，提升情感感知与传达效能，亦能提升幼儿的团队协作精神与创造潜能。

（五）亲子共读，沟通促进成长

亲子阅读是家庭与幼儿园情感教育的关键纽带，该活动有助于加强亲子情感互动，可助力幼儿情感成长，教师需主动促进并激励家长投身亲子阅读，构建幼儿园教育协同。

教师需向家长普及亲子阅读对幼儿情感成长的显著价值，通过家校沟通平台，探讨绘本阅读对幼儿情感认知、情感表达及亲子关系增进的作用，例如，探讨若干研究实例，亲子阅读频繁的家庭，幼儿在情感表达及人际互动方面表现更佳，同时，针对幼儿年龄特征与成长需求，为父母挑选适宜的图画书，针对幼儿早期教育，建议挑选图文简洁、文字精练且情感真挚的图画书，建议家长在阅读过程中加强亲子身体互动，借助拥抱等行为让幼儿体会温馨；针对中班幼儿，建议挑选情节较为复杂、情感内涵更为丰富的图画书，如《离家小兔》，指导家长在阅读时与幼儿探讨兔母与兔仔间的情感波动。此外，教师可筹划亲子同读活动，亲子绘本阅读交流活动，邀请家长与幼儿共同参与幼儿园活动，互述亲子阅读体验与体会。在活动中，家长与幼儿可共同呈现其阅读图画书的过程，交流阅读体验与心得，例如，部分家长与幼儿或与共读《猜猜我有多爱你》之际，他们如何仿效故事中的对白，以该类活动为媒介，亦促使家长更加关注亲子阅读，可向家长提供互动学习与沟通的场所，优化家长对幼儿绘本阅读的指导，提升亲子共读时幼儿情感交流的互动性，共同目睹幼儿情感发展。

结语

总而言之，绘本阅读恰似一座蕴含深厚情感财富的宝库，为幼儿情感教育开辟了广阔前景，借助构建阅读区域，教师为幼儿打造了一个洋溢着情感温馨的阅读空间，唤起幼儿对图画书的兴趣与对情感领域的探究欲望，融合图文指导幼儿探寻情感深层次，促使幼儿于图像与文字的交织中，细腻剖析与深刻领会各式情感，持续提高情感感知的敏感性与层次。

参考文献

- [1] 雷媛媛. 基于绘本阅读视角的幼儿品德启蒙教育活动[J]. 天津教育, 2024, (36): 128-130.
- [2] 王洁. 幼儿文学作品中绘本的情感教育功能探讨[J]. 嘉应文学, 2024, (24): 163-165.
- [3] 梁淼淼. 幼儿绘本故事阅读教育的现状与对策[J]. 山西教育(教学), 2024, (12): 85-86.