

新课标背景下小学语文大单元教学策略研究

王红喜

山东省滨州市滨城区北城受田小学

摘要：新课程标准当前已经成为小学语文学科进行教学创新的指导纲要，教师要认真研究新课标中的内容，理清新课标对教育改革提出的要求以及提供的指导内容。基于对新课标的深入研究，教师可以引入大单元教学模式。大单元教学强调设置明确的教学目标，整合单元知识要素，引导学生从整体视角出发去探究语文知识。在大单元教学模式下，教师可以让学生主动进行交流，以合作为方式完成协作过程。学生们可以了解知识的内涵，构建完整的知识框架体系。借助大单元教学模式，教师还能够让学生们阅读更多的书籍内容，了解不同文本的共性和差异，使学生能够提高思考的深度，不断发展自身的自主学习能力。

关键词：新课标背景；小学语文；大单元；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.086

引言

本文从新课标背景下小学语文大单元教学的意义、原则和应用方式展开讨论，希望从多角度解析大单元教学的本质，让小学语文教师在教育改革的过程中能够根据新课标的指引，有效落实大单元教学模式，从而发展学生的语文学科核心素养。在大单元视域下，学生可以从单元主题和知识共性的视角展开学习过程，提高学习效率。教师也能够在该过程中发展学生的学习主体性，使学生能够拥有学习主人翁意识，并在学习中不断进步。

一、新课标背景下小学语文大单元教学的意义

（一）可以优化课堂流程

小学语文教师可以在新课标教育背景下引入大单元教学模式，来优化课堂教学流程。在传统的小学语文学科教学过程中，很多教师存在流程衔接不足、课堂活动氛围不佳的情况。通过引入大单元教学模式，教师可以基于单元整体视角明确教育主题和目标，合理的构建完整的课程体系，优化课堂教学流程，让学生能够更加系统性的了解相关知识要点。在完成系列学习任务的过程中，学生也能够发展自身的学科核心素养^[1]。

（二）可以提高学生的自主学习能力

在新课标教育背景下，小学语文教师通过引入大单元教学模式，可以提高学生的自主学习能力。教师可以在课堂当中引入更多的自主学习环节，让学生们就语文知识元素进行思维发散，从而构建完整的学科知识结构体系。教师还可让学生们以小组为单位，认真分析大单元知识要素，继而使学生们养成良好的学习习惯。在自主学习的过程中，学生们可以收获学习经验，打好学习

基础，也为将来步入初中、高中阶段学习语文知识做好铺垫。

（三）可以强化学生的知识应用能力

在新课标教育背景下，小学语文教师引入大单元教学模式，可以强化学生的知识应用能力。教师可以在课堂中创新教学手段，融入多元化的教育环节，设置趣味性的教学活动，从而使学生掌握知识点之间的关联性。学生也能够通过知识迁移和实践探索，强化自身的知识应用能力，并养成良好的语文知识学习习惯。

二、新课标背景下小学语文大单元教学的原则

（一）整体性原则

教师在引入大单元教学模式时，需要遵循整体性原则。教师要根据新课标当中的内容，考虑相关单元知识的共性，引导学生从整体视角出发，更好的理解知识要点。教师也要让学生能够拥有整体性的学习思维，自主完成大单元知识探究过程，继而提高自身的学习能力。

（二）主体性原则

在新课标教育背景下，小学语文教师进行大单元教学时也要遵循主体性原则，即让学生主动去探究知识。传统的教育模式更加强调教师单方面的教育引导，以至于很多学生缺乏学习经验，一旦进入高年级阶段，探究更加高深的语文知识，学生就会遇到较大的困难，甚至会出现厌学情绪。所以遵循主体性原则，来引入大单元教学模式，可以循序渐进的提高学生的学习能力，发展学生的语文学科核心素养^[2]。

（三）创新性原则

小学语文教师在新课标教育背景下引用大单元教学

模式时也要遵循创新性原则,教师不能再沿用传统单一、落后的教学模式,教师要设置更加具备趣味性的学习环节,引导学生主动去探究知识,使学生能够养成良好的学习习惯,在学习中培养兴趣,在课堂活动中获得个性化的发展。

三、新课标背景下小学语文大单元教学的策略

(一) 设置明确的大单元教学目标

明确的大单元教学目标是有效推进教学流程的前提条件。在新课标教育背景下,教师要以明确的目标为指引,来引导学生学习知识,掌握大单元知识要点。教师设定教学目标时,要根据课程内容、新课标纲要以及学生的综合情况,考虑各项影响因素,从而确定最终的教育引导目标。教师要为实现大单元教学目标设计课堂流程,使学生可以系统性的研究教材中的知识内容,并合理展开知识拓展过程,学生可以在该过程中开拓学习视野,丰富知识储备。教师要秉持着以学生为本的教育原则,整合教育资源,使学生可以在学习中强化自身的文学素养,构建正确的价值观念。比如,在小学语文部编版四年级上册第七单元的相关课程教学中,教师就可以先明确大单元教学目标,再设计相关教育引导活动,以达到新课程标准中促进学生综合发展的目的。在本单元中,教师要引导学生认识“塞”、“秦”、“崛”等生字,让学生背诵并默写出《出塞》《凉州词》《夏日绝句》这三首优秀的古诗,让学生系统性的阅读和学习《为中华之崛起而读书》《梅兰芳蓄须》《延安,我把你追寻》这三篇文章。教师可以以“天下兴亡,匹夫有责”为单元学习的主题,构建培养学生爱国情怀的教育目标。教师可以让学生们以小组为单位,分析该单元几篇文章的主要人物和事件,尝试用自己的话加以概括,并分享对于相关文本的感悟。举例来说,在学习《古诗三首》的过程中,学生可以了解边疆战士为了保家卫国所做出的努力,使学生能够强化自身的爱国情怀,意识到个人的成长和发展与国家的荣辱与进步相辅相成。

(二) 有效创新大单元教学内容

在新课标教育背景下,为了提升学生的学习兴趣,教师不能再沿用传统的落后教学思想以及过于生硬刻板的教育引导方法。教师需要遵循创新性原则,有效创新大单元学习的内容,使相关学习活动更具趣味性,对学生而言更具吸引力。学生也能够积极主动探究大单元知识的过程中理解语文知识的要点,适应大单元课堂的

学习节奏,从而在该过程中累积学习经验,感受学习带来的快乐。比如,在小学语文部编版四年级上册第四单元的相关课程教学中,教师就可通过创新学习内容,引导学生主动的探究大单元知识要素,从而使学生从整体的视角去理解单元知识。教师可以在该过程中激活学生的学习思维,帮助学生养成良好的学习习惯。在该单元当中,围绕“神话主题”编排了《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》这四篇文章,教师可以让学生们先以故事的起因、经过、结果的研究方式先学习《盘古开天地》这篇文章,继而了解文章中人物的形象特点,获知人物的精神品质,分析神话故事所传递的精神内核,然后教师可以再让学生以同样的方式分析出另外三篇文章的核心思想。为了丰富学习内容,创新教学模式,教师可以让学生搜寻与神话故事相关的视频片段,并以“我喜欢的神话人物”为主题展开交流分享活动。学生可以自行搜集多元化的资源,利用数字化模式分享学习资料。在课堂的多维度互动中,学生们能够锻炼自身的语言表达能力,可以对大单元知识内容进行拓展延伸。另外,教师还可以让学生们以小组为单位进行思维创新,将该单元的四篇文章尝试汇总编排成同一个情景剧,并以小组会演的方式进行大单元情景剧表演。在该创新型的大单元课堂活动中,学生们能够提高交流互动的深度,锻炼自身的团队协作能力、表演能力和创新能力。教师也能够创新大单元学习内容的过程中提高教学水平,有效发展学生的语文学科核心素养。教师在创新大单元学习内容时需要关注学生的学习反馈,从而以此合理调整课堂教学节奏,让课堂在创新的同时可以满足学生的学习需求。

(三) 构建合适的大单元教学情境

在新课标教育背景下,教师可以通过构建教学情境,来提高课堂的吸引力,让学生能够融入于具体的情境中,从而深度探究语文知识。大单元学习情境要与单元知识内容息息相关,要尽可能的关联学生的实际生活,或者融入一些趣味性的内容,以此激发学生的知识探究欲望,让学生可以在具体的情境中获得丰富的学习体验,提高学生的学习效率。构建教学情境的方式有很多,诸如游戏情境、问题情境、多媒体情境、角色扮演情境等等。教师在设置情境时要根据课程的特点和学生的喜好,从而融入合适的情境内容,学生可以在情境中发散思维,与他人进行互动交流。合适的大单元学习情境也能够助

推教学的发展, 可以让学生拥有主动探究知识的意识, 并在学习中养成良好的习惯。比如, 在小学语文部编版四年级下册第八单元《宝葫芦的秘密(节选)》《巨人的花园》《海的女儿》这几篇课文的教学中, 教师可以将教学主题设置为“童话故事”。教师可以利用多媒体技术, 播放一些经典的童话故事影片, 来构建多媒体情境。教师也可以通过提出问题, 询问学生最喜欢的童话故事是什么, 来构建问题情境, 使学生可以融入于具体的情境中, 深度分析语文知识内容, 分享自己的观点和看法, 一步步理解单元知识要素。教师可以引导学生围绕故事情境来发散思维, 进行交流和互动。教师在以具体的问题为引导时还需根据单元内容和学生当前的思维现状, 提出具备教育引导意义的大单元问题。诸如询问学生: 这三篇文章中你最喜欢哪篇文章的故事? 为什么呢? 这三篇文章有什么共同的特点? 请仔细描述。学了这么多的童话题材作品, 你觉得童话故事应如何编写? 请尝试写一篇简短的童话故事文章, 展现自己的奇思妙想吧! 这些问题可以结合具体的学习任务, 引导学生深入研究相关情境, 分析知识内涵。学生在该过程中能够锻炼自身的语言表达能力、思维能力和写作能力, 可以在理解大单元知识内涵的基础上发展自身的学科核心素养。合适的大单元教学情境也能够成为培养学生学习兴趣的媒介, 使学生能够在喜欢的童话故事题材中完成对知识的深度分析过程, 继而养成良好的学习习惯^[4]。

(四) 进行有效的大单元教学评价

大单元教学评价通常作为大单元教学的最终环节, 可以衡量学生对大单元知识的综合掌握情况。当然, 教师也可以进行过程性的评价, 使学生可以在学习过程中同步了解自身的学习情况, 以便调整学习方式, 提高学习水平。有效的大单元教学评价更能达到新课程标准中促进学生综合发展的要求。教师要树立健全的教育评价标准, 教学评价标准应当聚焦于学生的听说读写能力综合发展情况, 同时也要衡量学生对相关文本内涵的掌握情况。教师要立足于新课程标准, 以促进学生综合发展为目的进行大单元教学评价。比如, 在小学语文部编版四年级下册第四单元的三篇文章教学中, 教师就可以引导学生系统性的研究对动物外貌、习性等的描写方法, 设置多样化的学习活动, 并展开过程性的评价, 来衡量学生的综合表现。首先, 教师可以运用多媒体技术, 展示这三篇文章当中的生字生词, 衡量学生的预习情况。

教师可以引入“开火车”的小游戏, 让学生拼读该课的生字生词, 借助游戏的方式了解学生的基本学情。然后教师可以让学生以小组为单位, 找出三篇文章当中描写动物的语句, 对其语言表达风格、修辞手法等进行分析。教师可以根据学生的小组内发言情况进行针对性的评价, 衡量学生的语言表达能力、信息搜集能力、团队协作能力等的综合成长和发展情况。教师还可以让学生以组内相互评价的方式, 对组内的小伙伴的表现进行反馈, 继而收集更加公平客观的评价结果。在系列活动结束后, 教师还可布置合适的课后作业, 引导学生就该单元的知识内容进行延伸, 并根据学生的作业完成情况, 进一步了解学生的综合学情。有效的大单元教学评价应通过过程性评价以及综合性评价, 从而全方位的掌握学情信息, 教师也能够后续进行大单元教学创新时, 根据学生的学习现状, 引入相应的教学方法, 使学生可以提高学习效率, 适应大单元课堂^[5]。

结语

综上所述, 在新课标教育背景下, 小学语文教师想要提高教学水平, 可以引入大单元教学模式。这种教学手段有助于优化课堂的教学流程, 提高学生的自主学习能力, 强化学生的知识应用能力。在教育实践中, 教师要遵循整体性原则、主体性原则和创新性原则, 进而使学生更好地学习语文知识, 理解相关知识的共性。教师在落实大单元教学法时, 要明确大单元教学目标, 创新大单元的教学内容, 同时构建合适的大单元教学情境, 并对学生的学习成果进行有效的大单元评价。通过合理发挥大单元教学模式的作用, 有助于引导学生养成良好的学习习惯, 可以让学生从整体视角出发, 去汇总单元知识要点, 理解单元知识内涵。

参考文献

- [1] 徐晓. 新课标背景下小学语文大单元教学策略研究[J]. 名师在线(中英文), 2024(10): 44-46.
- [2] 马关艳. 新课标背景下小学语文单元整体教学策略研究[J]. 教育界, 2025(5): 68-70.
- [3] 焦瑞瑶. 新课标背景下小学语文单元整体教学策略研究[J]. 语文教学通讯, 2024(12): 45-47.
- [4] 李欣欣. 新课标背景下的小学语文大单元教学策略研究[J]. 名师在线(中英文), 2024(20): 55-57.
- [5] 吴敏仪. 新课标背景下的小学语文大单元教学策略研究[J]. 成长, 2024(18): 73-75.