

# 小学英语教学中美育渗透现状与优化策略研究

秦金元

广西省南宁市兴宁区平云路北段小学

**摘要:** 在当今社会,随着教育改革的不断深化,小学英语教学也面临着新的挑战与机遇。美育,作为培养学生审美情操、创新能力及人文素养的重要途径,其在小学英语教学中的渗透日益受到重视。本文旨在探讨小学英语教学中美育渗透的现状,并在此基础上提出相应的优化策略,以期为提升小学英语教学的质量和效果提供有益的参考。

**关键词:** 小学英语教学; 美育渗透现状; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.155

## 引言

《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》指出,各地要研究落实加强和改进新时代学校美育工作的具体措施。小学英语作为基础教育的重要学科,不仅承担培养学生语言能力的任务,更肩负提升学生文化素养和审美能力的使命。在英语教学过程中渗透美育元素,能够有效推动教学改革创新、提升教育质量。

### 一、小学英语教学中美育渗透的重要意义

从认知发生学视角审视,美育与小学英语教学的深度融合构成了认知编码机制重构的关键触媒。梅洛-庞蒂的知觉现象学揭示,语言习得本质上是身体图式与符号系统在知觉场中的动态耦合,而传统英语教学范式将语言简化为线性符号链的机械操练,导致学习者审美知觉的“离身化”困境。基于建构主义学习理论框架,美育渗透通过激活语言符号的多模态表征潜能,使英语词汇的语音韵律、形态结构和文化意象在具身认知过程中完成三重整合:听觉模态的节奏感知刺激前庭觉的平衡协调,视觉符号的拓扑特征激活空间认知图式,而文化意象的隐喻映射则重塑概念形成的神经通路。这种跨模态的认知重构机制,有效突破了传统教学中分析性思维对整体性审美体验的压制。

在跨文化交际维度,英语作为异质文化符号系统的习得过程,本质上要求学习者突破母语文化的知觉定势。现行课程标准强调的文化意识培养,若缺乏审美解码机制的支撑,易陷入表层文化符号的认知滞留。借鉴皮尔斯的符号三分法理论,英语教学中的审美渗透通过索引符号(index)的具象关联、图像符号(icon)的相似映射及象征符号(symbol)的规约阐释,构建起立体化的文化认知矩阵。例如,韵律教学中的重音模式不仅承载语音规则,其起伏节奏更暗合英语文化的思维韵律;动物词汇的形态演变轨迹则凝结着民族认知的集体无意识,这类审美要素的深度解码使文化差异转化为认知发展的动力源。

就核心素养整合而言,美育渗透为语言能力与思维品质的协同发展提供了场域融合的实践路径。维果茨基的文化历史理论指出,高级心理机能形成于社会文化活动的内化过程。英语课堂中的审美活动创设了“最近发展区”的特殊场域,学习者在赏析英语诗歌的韵律结构时,不仅训练语音技能,更通过隐喻思维的操演发展概念迁移能力;在戏剧表演的跨模态实践中,语言输出与身体表达的交织促使交际能力与创造性思维实现双重跃升。这种整合性学习模式印证了杜威“审美经验即完整经验”的论断,使英语教学突破工具理性的桎梏,转向培育具有文化通感与批判思维的完整主体。

### 二、美育教育在小学英语教学中的功能

#### (一) 有助于学生提高英语学习兴趣

兴趣是最好的老师,学生只有对英语有浓厚的兴趣才会愿意学。因此,教师在开展教学活动时,尽量设计有美感的活动,让学生在美感的活动中以一种积极的心态去接受英语知识,这样不仅能够提高学生的学习兴趣,还能培养学生的美感。

#### (二) 有助于学生形成积极乐观的人生态度

美育能培养人的积极情感,愉悦人的心情,美化人的心灵,有助于形成积极乐观的人生态度。例如在《Why are you so happy?》单元中,主人公因为自己的宠物狗走丢了,坐在路边伤心的哭泣。教师运用情感手段挖掘主题内容中美的元素,向学生渗透更多的表示情绪、情感的词汇时,引导学生关心关爱他人,帮助同学想办法,积极面对突发事件。教师给学生营造一个沉稳、轻松的氛围,让学生体会遇事不慌,主动想办法解决问题的积极态度。

#### (三) 有助于学生形成健康、高尚的品格

美育教育的特点不仅仅是以理服人,更重要的是以情感人,以情动人。现在小学生内心情感是孤独的、冷漠的,这将影响着未来的国民素质。因此通过美育教育培养学生健康、高尚的感情世界就显得尤为重要了。例

如,教师在讲授外研版(三)起五年级下册《Module 1 Unit1 We lived in a small house.》一课时,通过展示过去生活与现在生活的对比,引导学生珍惜现在的幸福生活,学会感恩,形成健康向上的品格。同时,通过对课文中人物性格的分析,让学生理解善良、勇敢、坚韧等美德的价值,从而在他们心中种下美德的种子,为未来的成长打下坚实的基础。

### 三、小学英语教学中美育渗透的现状分析

#### (一) 数字技术应用不足

小学英语教学中数字技术的应用往往缺乏充分的探索与实践。在基础设施建设方面,部分学校的多媒体设备陈旧老化,智慧教室建设进度缓慢,有的教室甚至缺乏基本的投影设备。这种硬件设施的短缺状况会制约数字化美育教学的深入开展,使教师难以通过现代化手段展示艺术作品、播放音频材料或进行实时互动教学。从教师专业素养视角来看,数字技术应用能力的欠缺已成为制约美育渗透的关键因素。部分小学英语教师对新型教育技术应用持观望态度,对数字化教学工具的运用能力有限。这种技术应用能力的不足,导致许多教师在课堂上无法熟练运用数字资源,难以创设沉浸式的美育教学环境。随着教育信息化进程加快,智慧教育对教师数字素养的要求不断提高,然而现有的教师培训体系未能及时跟进这一发展需求,致使数字技术应用与美育教学深度融合的目标难以实现。

#### (二) 教学情境创设不当

当前小学英语课堂教学情境普遍缺乏真实性与生动性,部分教师过度依赖教材提供的标准化情境,难以根据学生的认知特点和兴趣需求进行灵活调整。此外,部分教师在设计教学情境时过分注重语言知识的传授,忽视了审美体验的营造,导致学生难以产生情感共鸣和审美认同。这种机械化的情境设计不仅会降低学生的学习兴趣,还会制约其审美能力的培养。从教学实践来看,部分教师对情境创设的理解存在偏差,简单地将其等同于课堂导入或背景介绍,未能深入挖掘教学内容中蕴含的美育元素。教学情境的单一性和表层化倾向使课堂缺乏艺术感染力,学生难以在英语学习过程中感受语言之美、文化之美。

#### (三) 小学英语教材内容与美育要求契合度不高

当前小学英语教材内容的选择与设计,在美育渗透方面尚存在一定局限性。部分教材内容过于注重语言知识的系统性传授,而忽视了美育元素的融入和渗透。这导致学生在学习过程中难以接触到丰富多样的文化艺术资源,难以培养对美的感知能力和欣赏能力。同时,教

材内容缺乏时代感和创新性,未能及时反映当代社会的美育理念和审美趋势,这在一定程度上制约了学生审美素养的提升。此外,教材在呈现方式上缺乏多样性和趣味性,难以激发学生的学习兴趣 and 主动性,从而影响美育教学的效果。因此,如何优化教材内容设计,增强其与美育要求的契合度,是当前小学英语教学中亟待解决的问题之一。

### 四、小学英语教学中美育渗透的优化策略

#### (一) 强化数字技术在美育教学中的应用

随着信息技术的快速发展,数字技术已成为现代教学不可或缺的一部分。在小学英语教学中,应充分利用数字技术,强化美育教学的应用。首先,学校应加大对基础设施建设的投入,更新多媒体设备,建设智慧教室,为教师提供先进的数字化教学工具。其次,教师应提升数字技术应用能力,积极参加相关培训,掌握数字化教学工具的使用方法,从而在课堂上能够熟练运用数字资源,创设沉浸式的美育教学环境。例如,教师可以利用虚拟现实技术,将学生带入英语国家的文化场景,让学生在身临其境中感受英语语言的魅力,提升审美体验。例如,外研版(三起)五年级下册《Module 3 Unit 1 She had eggs and sausages.》在这一单元的学习中,教师可以借助虚拟现实技术,模拟一个英国的早餐场景,让学生仿佛置身于英国的家庭餐桌旁,观察并品尝地道的英式早餐。这样的教学方式不仅能够激发学生的学习兴趣,还能让他们在真实的情境中感受英语文化的独特魅力,从而加深对英语语言的理解。此外,教师还可以利用数字技术制作精美的课件,将英语词汇与图片、音频、视频等多媒体元素相结合,使学生在视听享受中学习英语,提升他们的审美感知能力。

#### (二) 创设趣味情境,培养审美能力

创设趣味情境对培养学生英语审美能力具有深远意义,它能够将抽象的语言知识转化为生动的审美体验。趣味性教学情境的构建需要立足于学生的认知特点和兴趣需求,通过多样化的教学设计激发学生的审美感知。在课堂教学中,教师应注重将艺术元素与语言学习有机融合,创造自然真实的语言环境,使学生在轻松愉悦的氛围中感受语言之美。通过情境创设,不仅能够提升学生的学习兴趣,更能培养其发现美、表达美的能力。教学情境的趣味性设计应着重体现知识性与艺术性的统一,让学生在参与互动中获得深刻的审美体验。例如,外研版(三起)五年级下册《Module 4 Unit 2 We can find information from books and CDs.》在这一单元的教学,教师可以设计一个“小小侦探”的趣味情境。首先,

教师向学生介绍一个神秘的故事背景，如一本古老的书中隐藏着一个宝藏的秘密，而解开这个秘密的关键在于书中的英文线索。然后，教师将书中的英文信息设计成一系列谜题或任务，让学生在寻找线索的过程中，通过阅读和理解英文材料，逐步揭开宝藏的秘密。在这个过程中，教师可以借助多媒体设备展示相关的图片、音频和视频资料，增强情境的趣味性和真实性。通过这样的趣味情境设计，学生不仅能够轻松愉快地学习英语，还能在参与互动中获得深刻的审美体验，提升他们的审美能力。

### （三）以美怡情，提升小学高段学生自主学习英语

英语学习需要教师和学生对学习内容有情感投入、交流和共鸣。教师在实际教学中营造一种愉悦动情的学习氛围，调节学生心情，培养学生自主学习能力。随着年级的升高，英语学习内容难度也随之加深。相较于教材内容，因此在选择文本阅读时，教师们也聚焦了文本的画风，除了契合教材主题外，更为注重育人价值的体现。

#### 1. 剖析人物，追求精神美

小学高年级段的课文中塑造了很多个性鲜明、性格迥异的人物形象。在阅读欣赏时，教师引导学生深挖这些人物的内心世界，剖析人物性格特征，引发学生思考，逐渐形成优秀的品德和高尚的情操。

#### 2. 搭建平台，展示自信美

在给小学高段学生授课过程中，教师着重关注学生自主学习能力的形成。教师应积极为学生搭建展示平台展示自信美，让学生在展示的过程中，不断激发学生自主思考的意识，强化学生自主分析的能力。例如，外研版（三起）五年级下册《Module 7 Unit 1 My father goes to work at eight o'clock every morning.》单元教学中，教师可以组织学生进行角色扮演，让学生扮演课文中的角色，用英语进行对话表演。这样的活动不仅能够锻炼学生的英语口语表达能力，还能让他们在角色扮演中感受人物的内心世界，体会角色的情感变化，从而培养学生的同理心和情感共鸣能力。通过搭建展示平台，学生能够自信地展示自己的学习成果，增强学习的成就感，进而激发他们自主学习的动力。

#### 3. 融入生活，体验真实美

英语作为一门语言，与我们的日常生活息息相关。教师应将英语教学与学生的生活实际相结合，让学生在生活寻找英语学习的素材和灵感。例如，教师可以布置一些与生活相关的英语作业，如用英语记录一天的饮食、用英语描述家庭成员等。通过融入生活的教学方式，

学生能够更加直观地理解英语知识，增强学习的趣味性，从而提高自主学习的积极性。

#### 4. 强化教材内容的美育导向性

教材内容作为小学英语教学的核心资源，其设计与选择直接关系到美育渗透的效果。为了提升教材内容与美育要求的契合度，应从以下几个方面进行优化：首先，教材内容应融入更多丰富的文化艺术元素，如经典英文诗歌、戏剧片段、音乐视频等，使学生在在学习语言的同时，能够接触到多样化的美的形式，培养对美的感知和欣赏能力。其次，教材内容应及时更新，反映当代社会的美育理念和审美趋势，增强教材的时代感和创新性。此外，教材在呈现方式上应注重多样性和趣味性，如图文并茂、色彩搭配等，以激发学生的学习兴趣 and 主动性，提高美育教学的效果。例如，外研版（三起）五年级下册《Module 5 Unit 1 It's big and light.》在这一单元的学习中，教材可以设计一系列与物品大小和重量相关的趣味任务，如“小小设计师”，让学生在设计背包、书包等物品时，用英语描述其大小和重量，同时鼓励他们考虑美观和实用性，培养审美意识和创新思维。通过这样的教材内容设计，学生不仅能够掌握基本的语言知识，还能在实践中感受美的力量，学会将美学理念融入日常生活，从而提升他们的综合素养。

#### 结语

综上所述，小学英语教学中的美随处可见。教师作为小学英语教学中美育教育的施教主体，应重视美育并自觉付诸教育教学实践，尽可能多的创造机会让学生去发现美、感悟美、欣赏美、体验美。帮助学生树立审美意识，提高学生的审美能力，促进学生素质的全面发展。贯穿学校教育，并辐射到家庭教育和社会，最终形成影响学生一生的体系。最后借用全国政协委员唐江能校长的话，真正好的教育应该是终生培养运动者、责任担当者、问题解决者和优雅生活者，给孩子们健全而优秀的人格，赢得未来的幸福。

#### 参考文献

- [1] 杨光莉. 小学英语美育资源的开发与整合 [J]. 中学生英语, 2024 (38): 49-50.
- [2] 陈迎, 刘明东, 蔡丽阳. 美育视阈下小学英语课程思政教学之美 [J]. 英语广场, 2024 (24): 133-136.
- [3] 蔡连增. 浅谈小学英语教学中的美育渗透 [J]. 北京教育 (普教版), 2024 (4): 83-84.