

学习任务群视角下小学语文高效课堂的构建

俞毅杰

江西省萍乡市安源区青山镇源头小学

摘要：随着《义务教育语文课程标准（2022年版）》的颁布，学习任务群成为语文教学改革的重要方向。基于此，文章首先分析学习任务群在小学语文教学中应用的意义，其次阐述学习任务群视角下小学语文高效课堂构建的原则，最后提出语文课堂中不同学习任务群的设计策略，旨在运用学习任务群开展多元化教学，构建高效语文课堂，助推学生语文课堂学习兴趣与效果的提升。

关键词：小学语文；学习任务群；高效课堂；构建

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.039

引言

学习任务群融入小学语文教学中，为学生搭建了一个系统的教学支架，有助于教师精准把握教学内容的特点，充分考虑学生的能力发展规律，设计出合理且多元的学习任务群。依托学习任务群，学生能积累与转化知识，逐步形成语文核心素养，实现学习能力的螺旋式上升。因此，深入探讨学习任务群视角下小学语文高效课堂构建的策略，能优化语文课堂教与学过程，提升课堂教学实效性。

一、学习任务群在小学语文教学中应用的意义

（一）有利于激发学习兴趣

在传统小学语文课堂教学模式下，学生学习方式多以机械记忆为主。这种单一的学习方式，不仅加重了学生的学习负担，还使学生难以体会到学习的乐趣，逐渐失去学习兴趣。学习任务群的融入，为语文教学带来了全新的活力。教师以具体学习任务群为导向，引导学生深入探究学习内容，鼓励学生探索、思考、拓展的过程中。学生能自主发现语文知识的魅力和价值，显著增强学习语文的兴趣^[1]。

（二）有利于培养自学能力

在小学语文教学中运用学习任务群时，教师需要深入研究教材内容，将其分解为一系列具有逻辑性和层次性的学习任务。学生在这些任务的引领下，全程参与收集资料、整理信息、分析思考与解决问题的学习过程。在这个过程中，学生不再依赖教师的讲授，而是主动探索教材内容，领悟其中的内涵。以阅读教学为例，教师可设计“阅读小侦探”任务群，要求学生在阅读的过程中，提取其中的关键信息，分析人物形象，梳理故事情节。通过这样的训练，学生能掌握自主学习语文的方法与技巧，提高学习效率，逐步提升自主思考与解决问题的能力，为其终身学习奠定坚实基础^[2]。

（三）有利于发展创新思维

新课标强调学习任务群在内容和形式上的创新性。所以，在设计学习任务群时，教师不仅会设计基础型任务群，帮助学生掌握基础知识和基本技能，还会设计更具创新性的学习任务群，激发学生创新思维。例如，在写作教学中，教师可设计“未来世界的面貌”任务群，鼓励学生充分想象的基础上，描绘自己心中未来世界的面貌。学生在完成这一任务群的过程中，突破传统思维的束缚，提出更多具有创意的想法，表达自己对学习内容的个性见解。长期开展此类学习任务群活动，能够让学生在语文学习中发展创新思维能力和创造学习能力，助力他们更好适应未来社会对创新型人才的需求^[3]。

二、学习任务群视角下小学语文高效课堂的构建原则

（一）目标性原则

课堂教学各环节紧密相连，对构建高效课堂至关重要。教师要构建高效课堂，就应精准把握课堂教学各个环节，提升学生学习效率。而在针对不同教学环节教学的过程中，教师遵循目标性原则，能依据教材内容，结合学情，设计具有指向性的学习任务群，可助力学生进行学习。所以，从这个维度来讲，学习任务群视角下小学语文高效课堂的构建，遵循目标性原则显得尤为重要^[4]。

（二）主体性原则

在运用学习任务群构建小学语文高效课堂的过程中，教师要始终秉承主体性原则，明确学生是课堂的主体。教师完成学习任务群设计后，要将学习时间交给学生，鼓励学生进行研究性、深入性学习。当学生遇到难题时，教师给予适当的指导或点拨。这能助力学生内化知识，激发学习潜能，实现学生有价值的学习^[5]。

三、学习任务群视角下小学语文高效课堂的构建策略

下面以《穷人》一课，提出学习任务群下小学语文高效课堂的构建策略。

（一）梳理情节，设计基础型学习任务群

在《穷人》教学中，教师结合课文设计情节梳理任务，能帮助学生了解故事中的人物和事件，学习基础的记叙文知识，为学生后续深入探究课文奠定了坚实基础。对此，构建高效课堂的首要任务，应放在设计基础型学习任务群上，具体如下。

任务一：通读课文，梳理故事梗概。教师要求学生独立阅读课文，梳理故事发生的时间、地点、人物及主要事件。同时，让学生找出描写桑娜和渔夫家庭贫困的句子，如“渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆”；屋外海风呼啸，丈夫清早驾着小船出海，这时候还没回来：“孩子们没有鞋穿，无论冬夏都光着脚跑来跑去”；“吃的是黑面包，菜只有鱼”……学生结合已学知识，分析这些语句后，能明确故事中主人公生活的艰难。

任务二：再读课文，绘制情节思维导图。当学生了解《穷人》课文的故事梗概后，教师进一步引导学生阅读课文，梳理故事发展脉络，并绘制与之对应的思维导图。在该任务的引导下，学生通过细致阅读课文，发现这篇课文四大部分，分别是“等待丈夫从海上归来”、“探望女邻居”“收养女邻居的遗孤”、“与丈夫商议”。之后，学生借助思维导图，对上述内容展开细化处理，清晰呈现故事的层级结构。如此，学生能把握课文的结构和情节，并积累学习阅读记叙文的有效经验。

这两个基础学习任务群，引领学生对课文进行初步学习与思考，实现学生对课文的清晰认识，做足课堂高效学习的准备。

（二）剖析人物，设计发展型学习任务群

在记叙文教学中，教师通常会组织学生分析人物形象，借助这种方式实现学生对文章内涵的理解。所以，在构建高效课堂的过程中，教师利用基础型学习任务群引领学生梳理故事情节后，应继续设计指向人物分析的发展型学习任务群，鼓励学生结合已有知识与经验，分析人物的特点与品质，提升对记叙类课文的学习能力^[6]。

任务一：分析桑娜心理活动，体会其品质。在《穷人》课文中，包含大篇幅描写桑娜心理活动的段落，这些段落是学生分析桑娜这一人物性格和品质的有效素材。因此，在依托学习任务群引领学生高效学习的过程中，

教师应重点要求学生反复阅读课文第九自然段。在阅读的过程中，学生可以将自己带入文本情境，深切体会桑娜抱回邻居西蒙孩子后，内心激烈的矛盾冲突。透过这种矛盾心理，学生能洞察桑娜善良的品质：尽管桑娜一家生活条件十分差，但她依然愿意帮助有困难的人。这种人性的光辉令人动容。

任务二：分析渔夫的言行，感受其品质。在《穷人》课文的第24自然段，描述渔夫在得知西蒙死去，留下孩子时，立刻要求桑娜将孩子抱来，并表示，自己总能熬过去。教师可让学生细致分析这段中渔夫的言行，感受渔夫也与桑娜一般，具有善良、乐于助人的品质。

由于发展型任务群比基础型学习任务群难度大，所以，教师在设计发展型任务群后，可鼓励学生在生成自己观点后，积极与他人进行交流与互动，从多维度探究故事中人物，明确课文中传达的积极情感，同时学习人物形象的分析方式。

（三）体悟主旨，设计思辨型学习任务群

在研究发展型任务群的后，学生已感受到人物身上的优秀品质。所以，在接下来的记叙文教学中，教师应引导学生体悟故事中主人公的优秀品质。而在以往此环节的课堂教学中，部分教师完全忽略，部分教师则过度反复强调主人公的优秀品质。这不仅导致学生对课文理解留于表层，体悟不够深刻，无法理解文本内涵，还剥夺学生在课堂中接受批判性思维训练的机会，影响学生正确价值观的塑造。对此，在依托学习任务群构建高效课堂的过程中，教师应设计思辨型学习任务群，让学生在任务的引领下，进入对课文的深度思考中，真正理解文章的主题价值，提升其思维品质和人文素养^[7]。

任务一：讨论“穷人”是否真的穷。“穷人”是课文的题目，也是辨析课文的切入点。所以，在探究课文主题价值环节，教师可设问：“课文中描写了桑娜和渔夫物质生活的贫穷，你们认为他们真的穷吗？”组织学生展开小组讨论，引导学生从物质、精神两方面进行辨析，从而明确桑娜和渔夫只是物质匮乏，但是他们具有勤劳、善良、乐于助人等品质，在精神方面是极为富有。所以，最终学生给出结论，“穷人”并不是真的穷。

任务二：联系生活事件，理解作者写作意图。在该任务的引领下，学生主动寻找生活中“穷人”的实际例子，并从这个角度钻研作者的写作意图。例如，有的学生锁定自己的叔叔，向大家讲述叔叔虽挣钱能力

不强,但却特别乐于助人,时常给偏远山区的孩子捐钱,一定程度帮助他们改善学习与生活条件;还有的学生锁定清洁工阿姨,即使自己挣得工资很少,依然努力工作,用自己勤劳的双手来改善大家的生活环境等。待学生纷纷介绍生活事件后,教师组织学生将这些事件与故事中渔夫夫妇领养西蒙遗孤的事件进行对比,体会底层社会的美好品质,并由此理解作者列夫托尔斯泰创作对底层人们美好品质的赞美。另外,教师还应引导学生思考:“作为社会的一员,我们该如何传承和发扬这种善良、乐于助人、互助精神。”在这两个思辨型学习任务的驱使下,学生能学会体悟课文主旨,实现学生情感层面的学习。

(四) 拓展延伸,设计拓展型学习任务群

在学生把握课文中传达情感后,教师应设计拓展型学习任务群,继续引领学生深度探究课文。而在这一环节中,教师可巧用跨学科教学理念,引入其他学科的内容,使学生在任务中发散思维、拓展学习视野,进一步优化其学习效果^[8]。

任务一:分析当时社会背景。学生聚焦19世纪俄国社会,利用网络查阅当时俄国阶级状况和人民生活水平等资料,并据此对《穷人》所反映的现实问题展开剖析。在这一学习过程中,学生打通语文与历史、社会等学科领域,对课文的理解实现了从表层到深层的深化,提升了知识融合与分析文本的能力。

任务二:借戏剧表演展现人物形象。教师鼓励学生前后桌六人为一个小组,将《穷人》改编为课本剧,并进行表演。在小组表演中,每个学生都需要多维度研究自己所扮演的角色,在正确解读自己扮演人物特点和情感后,利用合适的台词、肢体语言来呈现人物形象。通过这一活动,学生在亲自表演及观看他人表演的过程中,可以进一步理解课文,同时掌握更多表演知识,提升综合能力。拓展性学习任务群的设计与实施,将学生带入跨学科学习中,既可以提升学生跨学科学习能力,又可以进一步巩固学生的学习成果。

(五) 聚焦语用,设计综合型学习任务群

在语文课堂教学中,经过对《穷人》课文的一系列探究,学生已实现对课文的完整学习。所以,在课堂的最后一环,教师应聚焦语用,设计综合型学习任务群,引领学生创造性地运用语言表达方式,积累情感表达情感,促使学生知识、能力、情感的协同发展^[9]。

任务一:模仿心理描写,刻画人物内心。聚焦《穷人》课文中关于桑娜心理活动的描写部分,让学生选择一个生活场景,模仿刻画自己或他人的心理活动。这一任务旨在帮助学生学会运用内心独白、自我对话等方法,将人物最真实的心理状态展现出来,从而增强自己表达的效果。

任务二:模仿环境描写,烘托人物心情。在《穷人》这篇课文中,作者运用环境描写自然恶劣环境的方式,烘托桑娜担心渔夫的心情。在教学中,教师可让学生分析环境烘托人物心情的方法和技巧,独立写一篇短文,表达自己在某种情境下的心情。通过这两个拓展型学习任务,学生参与读写结合学习活动,实现对所学语言技巧的转化,提升语言表达效果。

结语

综上所述,学习任务群融入小学语文课堂教学中,带领学生一步步解读、学习与运用课文,让学生在有限课堂时间内理解和掌握所学课文,实现了语文课堂教学效率的提升。因此,在语文课堂教学中,教师应明确学习任务群的构建高效课堂作用,积极在各环节探寻不同的任务群设计思路,进而最大限度发挥学习任务群助力语文教与学的作用。

参考文献

- [1] 胡亚琪. 新课标下学习任务群在小学语文教学中的实践研究[J]. 家长, 2023, (25): 94-96.
- [2] 廖碧兰. 小学语文单元学习任务群的设计与落实[J]. 华夏教师, 2023, (25): 41-42.
- [3] 徐良英. 学习任务群视域下的小学语文单篇课文教学策略[J]. 教学月刊小学版(语文), 2023, (9): 46-48.
- [4] 吴旺娣. 学习任务群视域下小学语文单篇教学策略研究[J]. 教师, 2024, (1): 36-38.
- [5] 吴洁屹. 基于单元学习任务的小学语文高效课堂构建[J]. 新课程研究, 2023, (25): 91-93.
- [6] 官希强. 学习任务群视域下小学语文高效课堂构建策略[J]. 安徽教育科研, 2023, (19): 13-15.
- [7] 杨静. 小学语文“学习任务群”研究的回顾、现状及反思[J]. 教学与管理, 2023, (27): 76-82.
- [8] 赵红艳. 学习任务群视域下小学语文阅读教学策略[J]. 新智慧, 2023, (21): 120-122.
- [9] 林小梅. 学习任务群在小学语文教学中的运用探究[J]. 考试周刊, 2023, (25): 32-36.