

# 基于思维发展与提升的小学语文阅读教学优化策略

王培忠

海口市秀英区东城小学

**摘要：**在教育理念不断更新迭代的现今时期，小学语文教学所侧重的方向正渐渐朝着培养学生综合素质这边发生偏移，思维能力的培育更是极为关键的部分。阅读教学在小学语文教学的整个体系当中占据着十分重要的地位。它能够有效激发起学生对于阅读的兴趣，而且这种兴趣还较为浓厚，同时助力学生去积累大量丰富的语言素材，还能够在很大程度上提升学生的语言运用能力，另外，它还能在不知不觉间促进学生思维朝着多元的方向去发展。对此，本文针对小学语文阅读教学现状、小学语文阅读教学对学生思维发展的影响、基于思维发展与提升的小学语文阅读教学优化策略进行研究。

**关键词：**小学语文；阅读教学；思维发展；优化策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.173

## 引言

小学语文乃是基础教育里极为重要的构成部分，阅读教学在其中属于核心环节的一种。阅读教学一方面能够助力学生积攒语言方面的知识，另一方面还能促使学生在语言表达能力上有所提高，并且其对于学生思维的发展以及提升所起到的作用是不容小觑的。就当下的小学语文阅读教学状况来看，依旧存在着若干不利于学生思维发展的问题，这便要求教师要积极去探寻优化的策略，如此才可以更为妥善地达成阅读教学的目标，推动学生实现全面的发展。

### 一、小学语文阅读教学现状

#### （一）教学方法传统守旧

部分教师在阅读课堂开展期间，仍旧对传统讲授法存在依赖的情况，整个教学过程基本都是以教师自身的讲解来作为主导。当对课文进行讲解的时候，不管是生字词的释义环节，还是段落大意的剖析环节，抑或是文章主旨的归纳环节，全部都由教师逐一进行详细的阐述说明，而学生就只能处于被动聆听的状态，并且机械性地去做记录。就好比在讲解古诗词的时候，教师通常会逐字逐句地对诗句展开翻译工作，直接把诗词当中蕴含的意境以及情感一股脑儿地灌输给学生，如此一来，学生根本就没有相应的机会去自主地品味诗词所具有的韵律之美以及意象之美。在这样的教学方式之下，学生主动参与到课堂当中的机会是极为欠缺的，他们的思维就好像是被教师牢牢地牵着走一样，想要发展自身独立思考以及探究的能力是非常困难的，更谈不上培养创新思维了。要是长此以往一直这样下去的话，学生对于阅读学习是很容易产生倦怠情绪的，进而会丧失掉对阅读的兴趣以及热情。

#### （二）提问缺乏深度与启发性

在课堂的提问环节当中，有部分教师所提出的问题

大多属于简单记忆类型。就比如像“文章具体有几个自然段呀？”“某一个词语在文章之中所表达的意思究竟是什么？”这一类的问题，学生仅仅需要照着书本去念，根本不需要进行深度的思考便能够给出答案。就算是涉及理解层面的问题，往往也只是较为浅层的理解，就像是“故事当中的主人公一开始做了什么事情，之后又做了什么事情呢？”这样的问题很难去引导学生对文本的深层内涵加以挖掘。当在分析人物形象的时候，如果仅仅只是询问“主人公是一个怎样的人呢？”却不去引导学生从人物的言行、心理等诸多细节方面展开深入的分析，那么学生的思维就会一直停留在表面上，既没办法培养起批判性的思维，也难以让思维的逻辑性以及深刻性得到提升。

#### （三）忽视阅读拓展延伸

阅读教学不应当仅仅被限制在课本范围之内，而是需要适度地向外拓展与延伸，以此来拓宽学生们的视野，使其思维变得更加丰富多样。然而在实际的教学过程当中，不少教师为了能够赶得上教学进度，往往只是紧紧围绕课本里的内容去开展相关的教学活动。比如说在学完一篇写景散文之后，教师既不引导学生去阅读其他同类型的优秀作品，也不组织学生到实地去观察自然景观，如此一来，学生对于课文当中所描绘的景致就缺乏一种直观的感受，他们的理解也就仅仅停留在文字所呈现的表面层次上。再比如在学习完科普类的文章以后，教师没有去鼓励学生查阅与之相关的科普资料，也没有让学生去看科普视频，这样学生就没办法进一步去探索相关的知识，他们的思维也就被局限在课本知识所构建的框架范围之内，难以实现知识的有效迁移，其灵活性以及创造性思维也都无法得到很好的锻炼。

#### （四）教学评价方式单一

当下的小学语文阅读教学评价，多数情况下是以考

试成绩当作主要的衡量依据。在平常的课堂之上,教师针对学生阅读学习所做的评价,往往也是围绕着学生回答问题正确与否来开展。当学生读完一篇记叙文以后,要是其能够准确无误地回答出课后有关情节以及人物方面的题目,那么通常就会被视作掌握情况良好,可这样却把学生在阅读过程当中的思考方式、阅读策略的运用等方面给忽略掉了。对于那些阅读速度比较慢,然而却擅长深入思索、有着独特见解的学生而言,仅仅依靠单一的评价方式是没办法全方位地展现出他们的优势的。并且这种评价方式欠缺过程性,没有去关注学生阅读习惯的养成情况、阅读兴趣的变化等一系列动态发展方面的内容,这对于推动学生阅读能力的持续提高以及思维的长远发展是不利的。

## 二、小学语文阅读教学对学生思维发展的影响

### (一) 促进逻辑思维构建

在小学语文阅读教学活动当中,文章的结构梳理以及内容分析均属于重要环节。当阅读记叙文之时,学生得理清事件究竟是怎样起因的,又经历了怎样的过程,最终达到了何种结果,而这整个过程能够有效锻炼他们对于事物发展顺序所具备的认知能力,进而帮助他们构建起初步的逻辑思维链条。就好比在学习《司马光》这篇文章的时候,学生需要去理解司马光为什么要砸缸,还有砸缸救人具体是怎样的步骤等内容,通过对事件诸多细节一一进行梳理,慢慢地也就能明白其中所蕴含的因果关系了,如此一来便能够提升他们自身的逻辑思维能力。在开展说明文阅读之时,学生要对文章说明事物所采用的条理与方法加以分析,例如在学习《赵州桥》的时候,从对赵州桥的结构特点、设计特色等不同方面展开解读,去理解作者是怎样有条理地对这座桥梁进行介绍的,通过这样的方式进一步强化自身的逻辑思维,从而学会按照一定的顺序、秉持有条理的方式去思考各类问题。

### (二) 激发创新思维萌芽

优质的阅读文本常常满含着奇思妙想,这无疑给学生创新思维的激发营造出了极为丰富的条件。就拿阅读童话故事来讲,像《神笔马良》这个故事,马良凭借着那支神奇的画笔能够创造出各式各样的事物,这般奇幻的情节实实在在地打破了学生平日里所形成的常规思维定式,进而促使他们能够放开胆子去展开想象。学生在读完之后,很可能就会去设想,要是自己拥有马良的那支神笔的话,究竟会去做些什么呢,就在这样的思维不断拓展的过程当中,创新思维的火花也就被悄然地点燃了。再看诗歌阅读方面,比如李白所写的《望庐山瀑布》,其中‘飞流直下三千尺,疑是银河落九天’这样极具夸张的想象,能够让学生深切地感受到一种十分独特的创作视角,由此启发他们在思考各类问题以及表达自身想

法的时候,敢于去突破常规的限制,尝试着从不同的角度去进行构思,这样一来便有力地推动了创新思维的萌芽以及后续的发展。

### (三) 培养批判性思维意识

在阅读教学开展期间,若能引导学生针对文本内容展开相应的分析,并作出一定的判断,这对于培养学生的批判性思维意识是很有帮助的。当学生去阅读一篇带有观点性质的文章之时,便需要对作者所阐述的观点是否合理予以思考,同时也要考量其给出的论据是不是足够充分。就好比在学习《守株待兔》这则寓言的时候,学生一方面得理解其中的故事内容,另一方面还得去评判那位农夫守株待兔的行为究竟是对还是错,并且要深入分析这一行为背后所蕴含着的道理,还要去思索这种不劳而获的想法在现实生活当中是根本行不通的这一情况。经由这样一番关于阅读的思考之后,学生便会慢慢地学会不再盲目地去接受文本所传达出来的信息,而是能够以一种带有批判性的眼光去认真审视这些内容,敢于把自己内心当中的疑问以及见解提出来,如此一来,便能够培养起学生的批判性思维意识,使其独立思考的能力也得到相应的提升。

### (四) 丰富形象思维内涵

小学语文课本里存在着大量描绘得颇为生动形象的文章,不管是对人物的刻画,还是对景物的描绘,抑或是对动物的描写,都能够对学生的形象思维起到丰富的作用。当阅读那些描写人物的文章的时候,就拿《我的伯父鲁迅先生》来讲,凭借着文中对鲁迅先生外貌、语言、动作等诸多方面细致入微的描写,学生能够在自己的脑海之中勾勒出鲁迅先生那十分鲜明的形象,进而加深对人物性格以及品质的领会,而这样的过程无疑强化了学生的形象思维能力。在阅读写景文章之时,例如《美丽的小兴安岭》这篇文章,学生借助文字的描述,去想象小兴安岭在四季当中呈现出的各不相同的美妙景致,把抽象的文字成功转化成具体的画面,从而让形象思维变得更加丰富且细腻,以便能够更为出色地借助形象去理解以及思考各类问题。

## 三、基于思维发展与提升的小学语文阅读教学优化策略

### (一) 创新教学方法, 激发思维活力

摒弃传统单一讲授法,采用情境教学法、小组合作学习法等创新教学方法。情境教学法能营造与文本相关的真实情境,让学生身临其境,激发阅读兴趣与思维;小组合作学习法鼓励学生交流讨论,在思维碰撞中拓宽思路,培养合作与创新思维。

例如,在六年级上册《狼牙山五壮士》教学中,教师可运用情境教学法。播放战争场景视频,展示狼牙山

险峻地势图片，配上激昂的音乐，营造紧张激烈的战斗氛围。学生仿佛置身于狼牙山战斗现场，此时引导阅读课文，他们能更深刻体会五壮士英勇无畏的精神。采用小组合作学习法时，教师可布置任务，让小组讨论五壮士的行为对当代社会的意义。小组成员各抒己见，有的从爱国精神角度分析，有的从坚韧意志方面阐述，在交流中深化对课文的理解，思维活力被充分激发。

### （二）优化提问设计，引导思维深入

设计富有层次、开放性的问题。递进式问题由浅入深引导思考，开放性问题给予学生广阔思维空间，培养其创新与批判性思维，避免简单记忆性问题，促使学生深入探究文本内涵。

例如，在五年级上册《将相和》教学中，教师可设计递进式问题。先问“蔺相如在完璧归赵中采取了哪些行动？”引导学生梳理基本情节，锻炼概括能力。接着问“蔺相如为何敢如此大胆与秦王周旋？”促使学生思考蔺相如的智慧与勇气来源。最后问“将相和的故事对今天处理人际关系有何启示？”将文本与现实联系，引导深入思考。设计开放性问题如“如果蔺相如没有成功完璧归赵，故事可能会怎样发展？”学生大胆想象，有的设想蔺相如以其他智谋化解危机，有的认为赵国可能会陷入战争，在思考中思维向纵深发展。

### （三）拓展阅读资源，拓宽思维广度

除课本阅读，引入丰富课外阅读资源，推荐与课文相关的书籍、文章，开展阅读分享活动。拓宽学生阅读视野，接触多元文本，使思维不受课本局限，提升知识迁移与拓展能力。

例如，学习六年级上册《只有一个地球》后，教师推荐《寂静的春天》《人类环境宣言》等环保主题书籍。学生通过阅读这些书籍，了解更多环保知识与案例，拓宽对地球生态环境问题的认知。在班级开展阅读分享会，学生分享自己读到的书中精彩内容与感悟。有的学生分享《寂静的春天》中化学药剂对生态破坏的惊人描述，有的讲述从《人类环境宣言》中获取的环保理念，在交流中思维碰撞，从不同角度看待环保问题，思维广度得到极大拓展，不再局限于课本中对地球资源有限性的简单阐述。

### （四）开展实践活动，强化思维运用

结合阅读内容开展实践活动，如角色扮演、实地考察、手抄报制作等。让学生在实践中运用所学知识，将文本知识转化为实际行动，深化对文本理解，提升思维的灵活性与解决实际问题的能力。

例如，在五年级下册学习《景阳冈》后，组织学生开展“故事新编”创作活动。学生在深入理解课文中武

松打虎情节、人物形象的基础上，发挥想象力，对故事进行创新改编。有的学生改变故事结局，设想武松在打虎过程中得到他人相助；有的学生转换视角，以老虎的内心独白来讲述故事。在创作过程中，学生需要反复思考人物性格在不同情节发展下的合理性，以及如何构建新的故事框架，这极大地锻炼了他们的创新思维与逻辑思维能力。

### （五）实施多元教学评价，促进思维发展

改变单一以考试成绩为主的评价方式，采用多元评价。关注学生阅读过程中的表现，包括思考方式、参与度、阅读策略运用等。通过教师评价、学生自评与互评相结合，全面客观评价学生，激励学生不断提升思维能力。

例如，在六年级下册《北京的春节》阅读教学评价中，教师评价时不仅看学生对春节习俗知识的掌握，还关注其在课堂讨论中对不同地区春节习俗差异的分析是否有条理，思维是否活跃。学生自评时，可引导学生回顾自己阅读时是否主动思考作者写作顺序、详略安排的意图，反思自己思维过程中的优点与不足。学生互评环节，让学生互相评价小组合作阅读活动中的表现，如是否积极发表独特见解，能否倾听他人观点并合理质疑，通过这种多元评价，学生明确自身思维发展方向，不断改进，促进思维持续发展。

### 结语

小学语文阅读教学在学生思维发展进程中占据着极为关键的地位。文中深入分析了当前教学现状，明确指出传统教学模式下，教学方法陈旧、提问缺乏深度、拓展延伸不足以及评价方式单一等问题。针对这些问题，提出创新教学手段，设计深度与开放性兼具的问题，积极拓展阅读素材，开展丰富多样的实践活动，构建多元全面的评价体系等优化策略。这些策略有助于激发学生思维活力，引导学生深度思考，拓宽思维视野，提升思维运用能力，推动学生思维的持续进步。在今后的教学实践中，教师需持续落实这些策略，致力于培养学生的思维能力，切实提升学生的语文素养，使阅读教学能够扎实地为学生的思维成长奠定坚实基础。

### 参考文献

- [1] 顾清华. 基于思维提升与发展的小学语文思辨性阅读教学策略分析[J]. 语文新读写, 2023(19).
- [2] 陈肖. 基于思维导图的小学中段语文阅读教学优化策略研究[J]. [2025-04-03].
- [3] 梁红群. 小学语文阅读教学中培养学生思维能力的策略探究[J]. 中华活页文选(教师), 2023.
- [4] 彭修明. 小学语文阅读教学优化策略的研究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2022(38): 43-45.