

# 新教材下提高小学生英语口语的教学方法探究

周芳琴

江西省吉安市吉水县思源实验学校

**摘要：**随着《义务教育英语课程标准（2022年版）》的颁布，小学英语教学更加强调核心素养的培养，尤其是语言运用能力的提升。本文结合新教材的特点，分析当前小学生英语口语教学中存在的问题，提出情境教学、互动式教学、游戏化学习、多模态资源整合等策略，旨在探索适应新教材要求的有效口语教学方法，为一线教师提供实践参考。

**关键词：**新教材；小学英语口语教学；情境教学；核心素养；多模态资源；互动式学习

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.151

## 引言

近年来，我国教育改革不断深化，新教材的推广成为重要举措。2022年教育部发布新修订的义务教育课程方案和课程标准，2024年秋季新教材在小学和初中起始年级全面启用。新教材以2022年版课程标准为依据，在教育目标、内容及教学方式上都有新的要求，旨在更好地适应社会需求，培养学生的实践能力。新课标对口语能力的要求分两个级别，一级目标（3-4年级）：能进行简单问候、描述图片内容。二级目标（5-6年级）：能围绕主题进行简短对话，表达个人观点。

在英语教学领域，提高小学生英语口语能力至关重要。英语作为全球通用的语言，掌握流利的英语口语能为小学生的未来发展奠定坚实基础。它不仅能拓宽学生的国际视野，让他们了解多元文化，增强跨文化交际能力，还在很大程度上提升学生的自信心和综合素质。在新教材背景下，探索提高小学生英语口语的教学方法，有助于更好地发挥新教材的优势，提升英语教学质量，培养出更多具备良好英语口语表达能力、能适应国际化发展需求的人才。

新教材在内容设计上展现出诸多创新之处。在选材上，更加注重与时代接轨，选取贴近小学生生活实际且富有时代气息的内容，如环保、科技、文化交流等主题，能激发学生的学习兴趣，让他们在熟悉的情境中学习英语口语。同时，新教材注重内容的系统性与连贯性，各单元之间紧密衔接，形成完整的知识体系，便于学生在学习过程中逐步积累和提升口语表达能力。在编排上，新教材以主题为引领，将语言知识、文化背景和交际功能有机结合。每个单元围绕一个主题展开，通过多样化的学习活动和任务，如对话、故事、游戏等，让学生在真实语境中学习和运用英语口语。这种编排方式不仅有助于学生更好地理解 and 掌握语言知识，还能培养他们的

语言综合运用能力和跨文化交际意识，为提高英语口语水平奠定坚实基础。

新教材充分体现了以学生为中心的教学理念，这为口语教学带来了积极影响。在这种理念下，教学不再以教师的单向传授为主，而是更加关注学生的学习需求和体验。课堂上，教师不再是主导一切的角色，而是成为学生学习的引导者、组织者和合作者。教师会根据学生的兴趣、能力和学习特点，设计个性化的教学活动和任务，让学生在轻松愉快的氛围中主动参与口语练习。这种教学理念鼓励学生自主学习、合作学习和探究学习。学生可以在小组活动中与同伴交流互动，共同完成口语任务，提高语言运用能力。教师还会引导学生进行自我评价和相互评价，让他们在反思中发现问题，不断改进口语表达方式。这种以学生为中心的教学模式，能够充分调动学生的学习积极性和主动性，激发他们的学习潜能，使口语教学取得更好的效果。

## 一、当前小学生英语口语教学的现状与问题

### （一）学生口语表达中的困难

小学生在英语口语表达中常面临诸多困难。发音方面，受母语影响，易出现发音不准确的情况，如难以区分某些相近的英语音素。词汇量不足也是大问题，限制了表达内容，常因找不到合适的词汇而无法完整传达想法。语法知识掌握不牢，导致句子结构混乱，无法正确组织语言。心理因素也不容忽视，部分学生因害怕犯错、担心被嘲笑而不敢开口，缺乏自信和表达欲望。语言环境缺乏也是重要原因，日常生活中使用英语的机会较少，缺乏真实的语言交流场景，难以将所学知识运用到实际中，使得口语表达难以提升。

### （二）教师在口语教学中面临的挑战

教师在口语教学中遭遇诸多挑战。学生年龄小，注意力难以长时间集中，且存在个体差异，有的学生活泼

好动,有的则较为内向,教师需根据不同特点设计教学,兼顾所有学生并非易事。部分教师自身口语水平有限,发音不够标准、表达不够流畅,难以给学生提供良好的示范。传统教学评价方式侧重于笔试,对口语的考核不够重视,教师在教学中也容易忽视口语训练。缺乏有效的口语教学资源 and 工具,难以创设丰富的语言环境,让学生在真实情境中练习口语,教学效果大打折扣。

### (三) 传统教学方法的局限性

传统教学方法在口语教学中存在明显局限性。语法翻译法以语法知识教学为主,通过翻译手段培养学生读写能力,忽视口语交际能力的培养,导致学生“哑巴英语”。听说法虽注重口语训练,但过于强调机械模仿和重复,缺乏真实语境,学生难以灵活运用所学知识进行交流。视听法利用音视频材料创设情境,但在实际教学中,教师往往只注重播放材料,忽视引导学生理解和运用,不能有效提升学生的口语表达能力。这些传统方法多以教师为中心,学生被动接受,缺乏互动和参与,难以激发学生的学习兴趣 and 主动性,不利于口语能力的提高。

## 二、提高小学生英语口语的教学策略与方法

### (一) 情境教学法在口语教学中的应用

在小学英语口语教学中,情境教学法能发挥巨大作用。教师可设计贴近学生生活的教学情境,如模拟购物场景,让学生在“商店”里扮演顾客与店员,用英语进行对话交流,学习询问价格、讨价还价等表达。又或是创设旅行情境,学生扮演游客和导游,练习介绍景点、询问路线等口语。还可结合节日,如圣诞节,让学生装扮成圣诞老人、精灵等,在节日氛围中用英语互动。设置校园生活情境,像在图书馆借书、在食堂就餐等,让学生熟悉校园英语口语。这些情境能激发学生的口语表达兴趣,使他们积极参与到学习中,在真实语境中提升口语能力。

### (二) 互动式教学的具体策略

组织有效的课堂讨论和对话活动对提升小学生英语口语能力至关重要。教师要精心设计讨论主题,如“我的梦想”“我最喜欢的动物”等,确保主题有趣且贴近学生生活,引发学生表达欲望。讨论前,给予学生一定时间准备,可让他们查找资料、思考观点。讨论过程中,将学生分成小组,鼓励他们积极发言,表达自己的想法和观点。教师要扮演好引导者角色,及时纠正学生的发音和语法错误,给予肯定和鼓励。对于不同的观点,引导学生尊重并理解,培养他们的思辨能力。还可开展对

话活动,如角色对话、情景对话等,让学生在互动中提高口语流利度和准确性,增强语言运用能力。

### (三) 游戏化教学的实践应用

单词接龙:结合教材词汇表,以“Food”为主题进行接龙(如 apple → egg → grape)。

闯关游戏:利用希沃白板设计“口语闯关”,学生需正确朗读句子或回答问题以解锁下一关卡。

### (四) 多模态资源辅助教学的实践

多媒体和信息技术为提升小学生英语口语教学效果提供了有力手段。教师可利用英语动画片、歌曲等资源,创设真实的语言环境。播放动画片段,让学生模仿角色对话,学习标准的语音语调;教唱英文歌曲,让学生在欢快的旋律中感受英语语言的韵律美,增强语感。通过在线学习平台,发布口语作业,组织线上讨论和交流,打破时空限制。利用语音识别软件,让学生进行自我检测和纠正,及时发现发音问题。利用AI语音测评工具,如“口语100”等APP实时纠正发音。布置动画配音作业:截取教材配套动画的静音片段,学生分组配音并上传至班级平台。还可制作互动课件,在课堂上展示图片、视频等,引导学生用英语描述、回答问题,激发学生的学习兴趣,使口语教学更加生动有趣,提高教学质量和效率。

### (五) 角色扮演在口语教学中的作用

角色扮演是培养小学生交际能力和口语表达的有效方法。在英语课堂上,教师可根据教材内容,设计各种角色扮演活动。例如在学习关于家庭的单元时,让学生扮演家庭成员,模拟家庭生活场景,进行对话交流。在学习关于职业的单元,让学生扮演医生、教师、警察等职业角色,练习相关职业用语。角色扮演能激发学生的学习兴趣,让他们在扮演过程中全身心投入,忘记害羞和紧张,大胆开口说英语。在扮演过程中,学生需要理解角色、记忆台词,这有助于他们更好地掌握词汇和语法知识,提高语言运用能力。还能培养学生的团队合作精神,让他们在互动中学会倾听、理解和尊重他人,促进综合素质的全面发展。

## 三、教师角色的转变与专业素养提升

### (一) 教师角色的新定位

新教材背景下,教师角色需从传统知识传授者转变为学生学习的引导者。在以往教学中,教师多是单向输出知识,学生被动接受。而今,教师应成为学习共同体的参与者、促进者和指导者。当学生在自主观察、实验或讨论时,教师要积极观察、倾听,真实感受学

生的所思所想,随时掌握课堂情况,考虑下一步如何指导。教师还应给学生心理支持,创造良好学习氛围,采用适当方式给予学生心理上的安全和精神上的鼓舞。在教学过程中,教师要尊重学生人格,关注个体差异,满足不同学生的学习需要,创设能引导学生主动参与的教育环境,激发学生学习积极性,培养学生掌握和运用知识的态度与能力,让每个学生都能得到充分发展。

### (二) 提升教师的专业素养

为适应口语教学需求,教师需多方面提升专业素养。一方面要加强思想道德建设,提高道德素养。教师要爱岗敬业、为人师表,以高尚的品格和人格魅力影响学生。另一方面,教师要提升语言修养。教育学家苏霍姆林斯基指出,教师的语言修养很大程度上决定着学生脑力劳动的效率。教师职业口语不同于日常语言,形式上应连贯畅达、结构严谨、逻辑严密,内容上应具有教育性和科学性。教师还需处理好普通话训练、一般交际口语训练与教育职业口语训练的关系,以普通话为基础,在口语交际训练中注重理论与实践结合,提升自身口语表达能力,更好地指导学生口语学习。

### (三) 教师引导学生积极参与

在互动式教学中,教师可采取多种方式引导学生积极参与口语表达。要提供充足“话机”,为每个学生创造表达机会,如设置固定时间让学生轮流登台演讲,内容多样,鼓励学生表达想法,增强其表现欲望。要设计有趣“话题”,结合学生生活实际和兴趣点,如举办“赏月”主题活动,让学生讲述相关故事,激发学生表达兴趣。还要营造轻松氛围,尊重学生观点,鼓励学生大胆发言,及时给予肯定和表扬,增强学生自信心,让学生敢于表达、乐于表达,在互动中提升口语表达能力。

## 四、结论与展望

### (一) 研究总结

本研究聚焦新教材下提高小学生英语口语的教学方法。通过文献研究、问卷调查与访谈等方法,剖析了新教材特点及其对口语教学的促进作用,揭示了当前小学生英语口语教学存在学生表达困难、教师面临挑战、传统教学方法局限等问题。提出情境教学法、互动式教学、多媒体辅助教学及角色扮演等策略,并强调教师角色转变与专业素养提升。研究认为,新教材为口语教学提供新契机,通过有效教学策略与教师努力,可显著提升小学生英语口语水平。

### (二) 教学改进建议

针对当前问题,教师应激发学生兴趣,以有趣活动减少学生开口压力。增加真实语境训练,利用多媒体创设情境,让学生在实际场景中运用英语。加强发音与词汇教学,指导学生正确发音,扩充词汇量以丰富表达。关注学生心理,给予鼓励与支持,帮助学生克服害怕犯错的心理,树立口语表达自信。还要关注个体差异,个性化教学,使每个学生都能得到提升。

### (三) 未来发展趋势展望

新教材下小学生英语口语教学将更注重口语能力培养,课外视听活动会增加,鼓励学生大胆开口。教学方法会更灵活多样,借助现代信息技术,如虚拟现实等为学生提供更真实语言环境。跨文化交际能力培养会更受重视,通过引入多元文化内容让学生更好地用英语进行跨文化交流。评价方式也会更全面,除笔试外,口语表达考核将更科学,以全面提升学生英语口语水平。

## 结语

在新教材全面推行的背景下,小学生英语口语教学既面临挑战,也迎来新的发展机遇。本研究结合新课标要求与新教材特点,通过分析当前小学生英语口语教学中存在的发音、词汇、心理障碍及教学资源利用不足等问题,提出了情境化教学、互动式任务设计、游戏化活动以及多模态资源整合等实践策略。这些方法通过创设真实语言环境、激发学生兴趣、强化口语输出实践,有效促进了学生从“被动学习”向“主动表达”的转变,为落实英语学科核心素养提供了可行路径。实践表明,新教材的内容创新与技术支持为口语教学注入了活力,但教师仍需进一步转变教学理念,灵活运用教材资源,关注学生个体差异,构建多元化评价体系。未来研究可扩大样本范围,探索不同地区、不同学情下的教学策略适应性,并通过长期跟踪验证教学效果的持续性。期待本文能为一线教师优化口语教学提供参考,助力小学生英语口语能力的全面提升,为其终身学习和跨文化交际能力奠定坚实基础。

## 参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 王蔷. 小学英语教学法教程[M]. 高等教育出版社, 2020.
- [3] 陈琳. 小学英语新课程教学法[M]. 北京: 高等教育出版社, 2023.