

幼儿园绘本阅读教育综合实践活动开展有效性研究

黄秀红

隆林各族自治县民族幼儿园

摘要：《幼儿园教育指导纲要》明确把幼儿早期阅读纳入语言教育的目标体系，主张在幼儿3-6岁阶段激发其阅读兴趣，养成良好的阅读习惯。绘本以图画为主，附有少量文字，内容丰富且趣味横生，是最适合幼儿阅读的图书。本文首先阐述了幼儿园绘本阅读教育的实践价值，然后分析了幼儿园绘本阅读教育中存在的问题，最后从创设环境，营造阅读氛围、绘本剧场，丰富阅读活动、家园共育，助力亲子阅读等方面入手，制定了提升幼儿园绘本阅读教育综合实践活动有效性的策略。

关键词：绘本阅读；绘本跳蚤市场；阅读习惯；亲子阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.063

引言

《幼儿园教育指导纲要（试行）》明确指出：“要利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写的技能。”绘本图书具有故事性强及语言浅显易懂等特点，符合幼儿认知水平、心理和审美需求。阅读绘本不仅能调动幼儿阅读积极性，还能扩充幼儿阅读量，为后续学习和成长奠定扎实的基础。然而，图书资源不足、缺乏个性化指导等问题的存在，严重影响了绘本阅读教学质量，教师应根据实际情况灵活调整教学策略。

一、幼儿园绘本阅读教育的实践价值

（一）启发幼儿想象力

3-6岁的幼儿抽象思维尚不活跃，面对枯燥的文字难免产生厌烦情绪，用绘本代替传统文稿，不仅能激发幼儿的阅读兴趣，还有利于启发幼儿想象力。文字类绘本是幼儿园常见的绘本资源之一，其可分为插图书、插画图画书和图画书三种类型。教学中教师会根据幼儿年龄特征和认知水平来选择绘本类型，其中图画书呈现图像主导的叙事形态，文字占比通常不会超过10%，通常为必要的对话或情绪提示类内容。阅读图画书的过程中，幼儿往往会幻想各种奇幻情节，或将自己想象成绘本中勇敢的骑士、聪明的精灵抑或探险的海盗等，这些均具有启发幼儿想象力的作用。

（二）提升幼儿理解力

学龄前儿童各方面意识和能力尚处于初步发展阶段，主要以感知探索为主要的学习方法，教师需要采用具有启发性和艺术性的语言来刺激幼儿的多种感官，让幼儿在探索和发现中学习。绘本的特点与幼儿认知规律、个性需求、思维形式等方面相符，绘本中的文字与图画相对应，通过看图幼儿能大致了解文字表达的信息，看完

文字再看图画也能让幼儿对文字信息有更深入的理解。教师也会将科学的阅读方法传授给幼儿，使幼儿在长期阅读绘本的情况下形成阅读思维。而阅读思维与理解能力之间存在密切联系，通过阅读来把握绘本故事脉络有利于培养幼儿的逻辑思维，同样，幼儿具备一定逻辑思维能力后也能更好地理解故事脉络^[1]。

（三）增强幼儿表达能力

绘本阅读对幼儿语言产出具有积极影响。首先，不同类型的绘本能帮助幼儿认识事物，拓展词汇量，且在阅读过程中可以接触不同词语、句型结构和语言表达技巧等，于潜移默化中提升幼儿的语言产出能力。其次，绘本虽然以“读”为主，但教师会通过多种活动形式，引导幼儿观察图画信息，从中提炼关键元素后加以整合，再以恰当的语言讲述故事内容。幼儿对绘本故事内容的还原度越高，幼儿的语言产出也会更具逻辑性和条理性。

二、幼儿园绘本阅读教育中存在的问题

纵观幼儿园绘本教学现状可以发现，绝大多数幼儿园均对阅读教育提起高度重视，不仅在幼儿园教育目标体系中纳入早期阅读，还在各班级建立阅读角，投放不同类型的绘本读物。然而，实际教学中依然暴露出些许问题，详情如下：（1）教师在为幼儿创设阅读环境时过于主观，没有让幼儿参与其中，导致阅读环境不符合幼儿预期，进而降低了幼儿的阅读兴致；（2）幼儿园虽然提供了一定量的绘本图书资源，但缺乏高质量读物，且部分读物与幼儿认知水平不符；（3）部分教师未能充分挖掘出绘本价值，或没有根据幼儿年龄特点、兴趣爱好等划分类别，导致阅读成效浮于表面；（4）缺乏多样性的阅读活动，尤其家园联合模式下的亲子阅读严重缺位，未能发挥出家园共育的作用，导致幼儿园绘本阅读教育和家庭阅读衔接不上^[2]。

三、提升幼儿园绘本阅读教育综合实践活动有效性的策略

（一）创设环境，营造阅读氛围

每个幼儿都有属于自己的童话世界，阅读绘本故事便是通往童话世界的“桥梁”，如何让这个桥梁更加完美，让幼儿在阅读中感受到无尽乐趣是亟须解决的问题。解决该问题的方式之一便是为幼儿营造安静、舒适的阅读环境，使幼儿身处浓郁的阅读氛围中，这对激发幼儿阅读兴趣、保持阅读习惯等方面均能产生积极影响。创设阅读环境时不再以教师的主观想法为主，而是要尊重幼儿主体地位，促使幼儿主动参与其中，可以向教师提出自己对阅读环境的期望，也可以主动布置阅读环境。

例如，幼儿园为给幼儿创设沉浸式阅读空间，于2024年秋季学期的班级环创中，要求各班打造“绘本森林角、星空故事毯、打开绘本看世界”等情境阅读区，搭配轻音乐、玩偶和道具，营造温馨愉悦的阅读氛围。在创设阅读环境前，教师先根据各班级的空间布局选择了光线充足、通风良好的区域作为阅读区域，并根据幼儿年龄和阅读需求，设置不同大小的座位。将阅读环境内的细节布置任务留给幼儿，通过与幼儿的交流互动了解幼儿喜欢哪些玩偶、喜欢听哪种类型的音乐等。有幼儿提出：“我家有一个小布熊，是爸爸送给我的，我睡觉、看电视都喜欢抱着它，可以把它带过来放在阅读角吗？”得到教师同意后很多幼儿也提出类似想法，经过教师评估玩偶材质、大小等因素后给出6个名额。随后有幼儿提出希望可以在阅读角旁边设置绘画区和手工制作区，由教师提供相应的材料和工具，以便幼儿在阅读之余放松身心^[3]。

（二）激发兴趣，培养阅读习惯

兴趣是最好的老师，若能调动起幼儿对绘本的阅读兴趣，往往能收到事半功倍的成效，且对阅读保持兴趣是维持幼儿持续性阅读的前提，对幼儿阅读习惯的养成也有所影响。教师应通过多种途径激发幼儿的阅读兴趣，并辅以相应的阅读活动或设置阅读类挑战，让幼儿自动自发地加入阅读行列中。通常情况下21天便能养成一个习惯，教师可以组织幼儿参与为期21天的“绘本阅读好习惯打卡”活动。

例如，幼儿园于2024年4月至2024年12月之间实施了“阅读小达人”挑战计划，要求全园9个班每班都设计阅读打卡记录表，活动期间小中班每月评选“故事小主播”邀请幼儿上台分享喜欢的绘本片段；大班幼儿则要选择自己喜欢的绘本进行故事续编或改编，再通过

绘画、黏土等方式创作自己的小书，以展示自己的阅读成果。中班幼儿明明从小喜欢看故事书，在“阅读小达人”挑战中表现突出，不仅坚持每天打卡，还连续多次被评选为“故事小主播”。其分享的绘本故事来自《蛋糕哪儿去了》，明明在讲述绘本故事时表情生动，音调随着故事情节的展开而不断变换，搭配上夸张的肢体语言使得其他幼儿逐渐沉浸其中。教师对明明进行了表扬，也给幼儿颁发了奖状和奖品，其他幼儿见状纷纷表示自己要当下一轮的“故事小主播”。经过教师对阅读打卡记录表的分析发现，至少5名以上的幼儿受到了鼓舞，每天坚持打卡，课间休息时间也会前往阅读角阅读，部分幼儿还会让教师指导自己排练。与家长的交流共同发现，这些幼儿不仅在幼儿园如此，在家也已养成了阅读习惯，每天至少阅读20分钟，可见此类阅读活动的有效性。

（三）绘本剧场，丰富阅读活动

绘本阅读活动的设计在幼儿园教育中起着至关重要的作用，其不仅能激发幼儿阅读兴趣，还能提高幼儿参与感和创造力。设计阅读活动时教师应充分关注幼儿与绘本、幼儿与同伴之间的交流互动，并采取多样化手段来丰富幼儿的阅读感受。从幼儿特征角度来看，游戏、情景剧表演、手工制作等均能点燃幼儿想象力和表达潜能，教师需要根据各班绘本阅读教学实际情况来组织阅读活动。

例如，2024年春季和秋季学期，幼儿园各班不定时开展了绘本剧场，包括《好饿好饿的毛毛虫》《猜猜我有多爱你》《三只小猪》。其中5月份大班组排练的绘本《不要随便欺负我》安全情景剧尤为突出，在全县中小幼儿园安全情景剧荣获二等奖。教师在后续教学活动中延续了绘本剧场的相关活动，并询问了幼儿意见，多数幼儿表示希望能扮演绘本故事的人物，重现绘本故事内容。教师根据幼儿阅读的内容将其划分成多个小组，让幼儿以角色扮演的方式深入理解绘本情节和人物关系等。有幼儿选择了《小小饲养员的一天》，经过协商分别得到了袋鼠跳跳、熊猫、姑妈等角色，该绘本讲述的是很喜欢熊猫的袋鼠跳跳得到了做姑妈小助理的机会，即到熊猫别墅体验当熊猫饲养员。教师为幼儿准备了熊猫玩偶、工作服、手套、大麦等道具，幼儿根据自己对绘本故事的了解进行表演，有幼儿做出挤沐浴液，在熊猫身上揉出可爱泡泡的动作，也有幼儿做出在冷库搬竹子累得气喘吁吁的动作。小剧场结束后教师和其他幼儿对各小组表现给出了高度评价，使得参与表演的幼儿有了更浓厚的参与激情^[4]。

（四）跳蚤市场，实现资源流通

为营造书香满园的浓郁氛围，提高幼儿阅读兴趣，很多幼儿园开展了绘本跳蚤市场活动。跳蚤市场是西方国家旧货地摊市场的别称，由多个地摊摊位组成，市场规模大小不一，多以出售旧货为主，在跳蚤市场上幼儿可以将自己读过的绘本材料售出，也可以从他人处购买自己喜欢的绘本，使得幼儿园内的绘本图书资源得到了有效流通。

例如，幼儿园于2024年5月组织中班幼儿在操场开展了《旧书遇新主，阅读永相伴》的绘本跳蚤市场。活动开始前教师向幼儿介绍了何为跳蚤市场，在跳蚤市场上幼儿能获得什么、需要付出什么等，幼儿纷纷表示对跳蚤市场很感兴趣。随后，教师通过面对面沟通和线上沟通两种形式，将跳蚤市场活动信息传递给家长，希望得到家长的全力配合，家长与幼儿共同整理出一部分绘本材料带到幼儿园。在教师的组织下幼儿将自己的绘本材料摆放到桌子上，性格活泼外向的幼儿很快模仿起地摊摊主卖货的样子，大力推销自己的绘本材料，吸引了很多幼儿的注意力。通过参与绘本跳蚤市场活动，不仅让幼儿体验到了淘选书籍的乐趣，还在表达意愿的过程中提升了与他人沟通的能力，个别幼儿在介绍自己的绘本书籍时用简单的话语描述了绘本中有哪些内容、哪些故事的情节最跌宕起伏等，锻炼了幼儿的信息整合能力与逻辑思维能力。

（五）家园共育，助力亲子阅读

素质教育背景下，家园共育已经成为学前教育的主流趋势，其强调幼儿园教育和家庭教育相联合，共同为幼儿营造良好的成长环境。开展绘本阅读教学活动时，教师应加强与家长的沟通交流，组织家长和幼儿参与到亲子阅读活动中。亲子阅读活动的举办不宜过于频繁，可以在特殊节日或有意义的时间节点展开，往往能带给家长和幼儿更强烈的情感体验，从而积极参与到家园共育联动活动中。

例如，幼儿园在2024年4月23日—5月12日世界读书日系列活动组织了家园共育联动活动，小班组和中班组均以为期21天的亲子伴读打卡活动为主，中班组在此基础上还组织了绘本跳蚤市场活动。而大班在进行亲子伴读打卡活动的同时，组织了亲子自制喜爱的绘本书活动，很多大班幼儿都选择了《不要随便欺负我》作为阅读对象，和家长一起阅读和探讨绘本里的内容，随后上升到幼儿自身，幼儿询问：“如果我被年纪大的欺负了，我应该努力反抗还是默默忍受？”得到家长的回复后，

幼儿根据对《不要随便欺负我》的理解和家长一同制作了绘本连环画，画的顺序与绘本故事的走向相对应，猴子、狐狸等较难画的部分由家长代劳，幼儿负责画简单的部分以及给图画上色，产生了多幅优质作品^[5]。

（六）公开课比赛，强化教师专业素养

为给幼儿提供更优质的教学服务，幼儿园组织了一系列教研活动，要求教师围绕绘本教学设计教案，并进行公开课比赛。其他教师认真观察讲公开课教师的各种表现，包括其营造课堂氛围的能力、与幼儿的互动情况、讲授知识与技能的方式方法等。全部教师的公开课结束后共同评选表现最优异的三位教师，由这三位教师分享自己的教学经验，总结自己上课时的不足，以及对未来职业发展的展望等。其他教师也可以适当输出自己的观点，只有教师团队之间密切沟通、相互扶持，才能快速解决教育教学中遇到的挑战，并打造出更具实力的教师队伍，提升幼儿园整体教学水平。

结语

综上所述，绘本阅读是幼儿园课程体系的重要组成部分，开展绘本阅读教育综合实践活动，不仅能启发幼儿想象力，还能提升幼儿理解力，在增强幼儿表达能力方面也具有积极作用。若要提升幼儿园绘本教育有效性，教师应联合家长共同为幼儿打造适宜的阅读环境，并设计多样化的阅读活动，以激发幼儿阅读兴趣、培养良好的阅读习惯。绘本剧场和绘本跳蚤市场均为绘本阅读实践活动的常见模式，教学中可以从这些方面入手优化课程内容与流程，同时，强化教师之间的沟通交流，探索更有效的教学方法。

参考文献

- [1] 龚静莉. 让绘本阅读在幼儿园中“玩转”起来——幼儿园绘本游戏化探索[J]. 作家天地, 2024, (23): 125-127.
- [2] 张红. 幼儿园分级阅读活动探究与案例分析——以沈阳市皇姑区实验幼儿园为例[J]. 新阅读, 2024, (04): 94-95.
- [3] 王耘, 李正祥. 幼儿阅读的政策演进、实践案例和发展举措——基于幼儿园视阈的探究[J]. 农业图书情报学报, 2023, 35(10): 80-90.
- [4] 张玉烟. 以问启智促进发展——幼儿园教学活动中有效提问的重点改进策略研究[J]. 文科爱好者, 2023, (06): 187-189.
- [5] 祁锐. 家园合力共建亲子阅读——家园共育背景下亲子阅读的教育策略[J]. 天津教育, 2023, (20): 4-6.