

小学语文高年级整本书阅读任务群设计与实施策略研究

刘婷婷

大连南金实验学校

摘要：阅读是人类获取知识、感悟人生的最佳途径。随着新课程改革的深入推进，整本书阅读学习任务群成了正式课堂教学内容。高年级学生正处于认知能力和思维方式发展的关键期，合理设计整本书阅读任务群，能够有效提升学生的阅读理解能力和文学素养。文章探讨整本书阅读学习任务群的重要性及特点，分析整本书阅读任务群设计思路，提出明确学习目标、创设阅读情境、加强活动设计等实施策略，以期为教师改进教学提供支持，促进学生全面发展。

关键词：小学语文；整本书阅读；学习任务群

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.040

引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出“义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现”^[1]。在当前教育背景下，语文教学的目标不仅限于语言知识的传授，更强调学生综合素养的培养，如何规范设计整本书阅读任务群教学，有效地提升学生的整本书阅读能力，已成为教育工作者亟待解决的问题。鉴于此，本文围绕小学语文高年级整本书阅读任务群的设计与实施展开研究，旨在为提升学生的综合素养提供有效的策略和方法。

一、小学语文整本书阅读学习任务群的重要性

（一）提高认知能力

小学高年级学生的认知发展正处于关键时期，他们的思维逐渐从具体形象向抽象逻辑转变。整本书阅读是对文本内容的理解，也是对文本背后深层次意义的探索。在阅读过程中，学生需要分析人物性格、情节发展、主题思想等多个方面，促使学生进行批判性思维和逻辑推理^[2]。例如，在讨论书中人物的动机和行为时，学生需要运用推理能力，分析人物所处的情境及其选择的合理性，提升学生的认知水平，帮助学生在实际生活中更好地理解复杂现象。同时，整本书阅读鼓励学生进行跨学科的思考，学生能够将所学的知识融会贯通，形成更为全面的认知框架，为未来的学习和生活奠定坚实基础。

（二）培养阅读习惯

阅读习惯的养成并非一朝一夕，需要教师的精心引导和学生的持续实践。整本书阅读为学生提供了一个系统而深入的阅读体验，使学生能够在较长时间内与一本书进行深入互动。通过阅读不同类型的书籍，学生可以接触到丰富的知识和思想，从而在潜移默化中形成对阅

读的热爱。在整本书阅读任务群中，教师可以通过多样化的活动设计来激发学生的阅读兴趣。例如，组织小组讨论、角色扮演、书籍分享会等活动，让学生在互动中交流自己的阅读感受和理解，增加阅读乐趣，培养学生的表达能力和社交能力^[3]。同时，教师可以引导学生制定个人的阅读计划，鼓励学生设定目标并进行自我监督，从而增强学生的自主学习意识。

（三）丰富精神世界

在小学高年级阶段，学生的心理和情感发展逐渐成熟，开始渴望理解更复杂的情感和社会关系。整本书阅读能够让学生接触到多元的文化背景和价值观，帮助学生在不同的故事情境中体验多样人生，使其更好地理解 and 包容他人的观点，培养同理心。通过阅读文学作品，学生可以在书中找到与自己情感相似的角色，体验角色的喜怒哀乐，从而激发学生的情感共鸣。例如，阅读关于友谊、家庭、成长的故事，学生能够在角色的经历中反思自己的生活，增强情感认知能力，丰富自身的精神世界。

二、小学语文整本书阅读学习任务群的特点

（一）整体性

在小学语文教学中，整本书阅读不仅仅是对单本书籍的理解，而是将书籍的各个方面进行综合分析，学生在阅读过程中需要关注书中的情节发展、人物塑造、主题思想等多个层面，借助整体性分析建立对文本的全面理解。在任务群设计中，教师通常会围绕一本书的多个章节或主题设置一系列的学习任务，形成一个完整的学习链条。例如，在阅读完某一章节后，教师可以组织学生进行小组讨论，让学生分享对该章节的理解和感受，接着再进行角色扮演、续写故事等相关写作练习，任务

的层层递进有助于学生在整体的学习过程中不断深化对文本的理解。同时，通过整合多学科的知识，学生能够更全面地理解书中的内容，培养跨学科思维能力，使整本书阅读不仅是语言能力的培养，更是学生综合素养的提升。

（二）驱动性

在传统阅读教学中，学生往往被动接受知识。整本书阅读任务群通过设计多样化的任务和活动，鼓励学生主动参与其中，激发学生的思维能力和创造能力，从而形成积极的学习态度。一方面，教师可以根据学生的兴趣和年龄特点，设置与书籍内容相关的多样化任务，如创意写作、角色扮演、情节重现等，让学生在完成过程中感受到乐趣，促使学生主动思考，积极探究。另一方面，学生在小组讨论、合作学习中，能够互相激励、互相学习，形成良好的学习氛围，通过分享各自的理解和观点加深对文本的理解，培养团队合作精神和沟通能力。积极的互动与交流氛围能够让学生在过程中感受彼此支持，进一步增强学习动机。

（三）情境性

情境性特点强调将阅读活动与真实情境相结合，使学生在具体的情境中进行学习和思考，增强学生的阅读体验，帮助学生更好地理解和运用所学知识。在小学语文教学中，情境性学习能够有效提高学生的参与感和学习兴趣，让学生在真实的语境中感受语言魅力。在整本书阅读任务群的实施过程中，教师可以通过创设多样的情境来引导学生深入理解书籍内容。同时，教师可以通过角色扮演、情景剧等形式，将书中的情节和人物搬到课堂上，让学生在参与中感受故事的情感和冲突，加深文本理解。此外，整本书阅读任务群可以设计与学生日常生活相关的阅读任务，引导学生思考现实生活中的问题，让学生感受到阅读的实际意义，增强学生的社会责任感。

三、小学语文高年级整本书阅读任务群设计思路分析

（一）阅读导读，以导促读

阅读导读能够引导学生进入阅读状态，为学生提供必要的背景知识和阅读策略，帮助学生更好地理解书籍的主题和内容。一是激发阅读兴趣。教师可以通过引入与书籍主题相关的趣味故事、视频或图片，来吸引学生的注意力。例如，在介绍一本关于冒险的小说时，教师

可以分享一些真实的冒险故事，激发学生的好奇心和探索欲望，让学生对即将阅读的内容产生期待，从而积极参与到阅读过程中。二是制定阅读计划。教师可以引导学生根据书籍的篇幅和内容，合理安排阅读进度。通过制定阅读计划，学生能够明确每天的阅读目标，形成良好的阅读习惯。在此过程中，教师可以提供阅读日志、进度表等工具，帮助学生记录自己的阅读情况和感受，提高学生的自我管理能力和自我管理能力。三是巩固阅读策略。教师可以教授学生一些有效的阅读策略，如做读书笔记、提取关键信息、进行文本分析等，帮助学生在阅读过程中更加高效，提升学生的理解能力和思维能力。

（二）阅读交流，梳理表达

在阅读交流过程中，学生不仅能够梳理自己的阅读理解，还能通过与同伴的交流深化对书籍内容的理解和思考。一是梳理故事内容。在阅读后，教师可以组织学生进行小组讨论，鼓励学生分享对故事情节的理解和分析，通过集体讨论共同梳理故事的主要线索、人物关系和情感变化，帮助学生理清思路，加深学生对文本的理解。同时，教师可以引导学生使用思维导图等工具，将故事内容可视化，进一步促进学生对信息的整理和记忆。二是交流阅读心得。每个学生在阅读过程中都会有不同的感受和思考，教师可以鼓励学生分享自己的观点和体会，让学生通过交流获得他人视角，激发自己的思考和反思。同时，教师可以引导学生提出开放性问题，例如“你最喜欢哪个角色，为什么？”或“你如何看待故事中的冲突？”促进学生的批判性思维和表达能力。三是探讨重点话题。在阅读过程中，某些主题或情节可能引发学生的强烈共鸣，教师可以引导学生围绕这些重点话题进行深入探讨。

（三）阅读实践，延伸拓展

阅读实践强调将阅读与实际生活相结合，通过实践活动延伸和拓展学生的阅读体验。一是短剧表演。短剧表演能够让学生通过角色扮演深入理解书中的人物和情节。在阅读结束后，教师可以组织学生分组进行短剧表演，让学生根据书中的情节创作剧本并进行演绎，使学生更好地理解角色的性格和动机。在表演过程中，学生需要思考如何通过肢体语言和语音语调传达角色的情感，让学生对故事有更深刻的体验。二是故事会。故事会可以让学生在轻松的氛围中分享自己的阅读体验。教师可以定期组织故事会，鼓励学生将自己喜欢的书籍或故事与

同学分享。在故事会上，学生可以用自己的语言复述故事情节、分享阅读感悟、进行互动提问，提高学生的语言表达能力和倾听能力。三是故事创编。故事创编能够让学生在阅读的基础上发挥想象力。教师可以鼓励学生根据所读书籍的主题或人物进行故事创编，让学生自由发挥创造出属于自己的故事。在创编过程中提升自身的写作能力、创造力和想象力。同时，通过创作故事分享，学生可以互相学习，激发更多创意。

四、小学语文高年级整本书阅读任务群实施策略探讨

（一）明确学习目标，做好整体规划

以部编版六年级下册整本书阅读书目《鲁滨逊漂流记》为例，第一，教师应根据《鲁滨逊漂流记》的内容特点，设定清晰的学习目标，如：提高学生的阅读理解能力，使学生理解书中主要人物的性格与情感变化；培养学生的批判性思维，让学生分析鲁滨逊在孤岛生活中的决策与应对策略。第二，教师应根据学习目标制定整体阅读规划。例如，在第一阶段，教师可以引导学生了解书籍的背景知识和作者生平，激发学生兴趣；在第二阶段，重点阅读鲁滨逊的冒险经历，鼓励学生讨论他如何在孤岛上生存，面临哪些挑战；在第三阶段，教师可以组织学生进行主题讨论，如“人类与自然的关系”“孤独的意义”等，提升学生的思考深度。第三，教师应设计阶段性的评估任务，检验学生对学习目标的达成情况。例如，可以通过小组讨论、写读后感、进行角色扮演等方式，帮助学生巩固所学内容，并根据反馈调整后续的教学策略和目标，确保教学的系统性和连贯性，帮助学生在阅读过程中逐步提升综合素养。

（二）创设阅读情境，设计学习任务

通过生动的情境和富有挑战性的任务，学生能够更好地理解书籍内容，并在实践中深化对故事的感受。以《鲁滨逊漂流记》为例，一方面，教师可以利用多媒体技术展示与《鲁滨逊漂流记》相关的图片、视频或音乐，营造出一种“孤岛探险”的氛围。例如，在阅读前，教师可以播放关于孤岛生存的纪录片片段，或者展示鲁滨逊在孤岛上生活的插图，让学生在视觉和听觉上感受到故事的魅力。另一方面，教师可以制定一系列与《鲁滨逊漂流记》相关的任务，鼓励学生在阅读中进行思考和表达。例如，教师可以组织角色扮演活动，让学生分组扮演鲁滨逊和其他角色，重现书中的关键情节，提高学

生的参与感，让其深入理解角色的心理和情感变化。此外，教师可以设计一些与生活相关的实践任务。例如，在阅读完鲁滨逊的生存经历后，组织一次“生存技能大赛”，让学生学习一些基本的生存技巧，如搭建简易帐篷、识别可食用植物等，让学生在实践中体会到鲁滨逊的艰辛与智慧。

（三）加强活动设计，拓展阅读书目

以《鲁滨逊漂流记》为例，第一，教师可以设计一系列与《鲁滨逊漂流记》主题相关的活动。例如，组织“生存挑战”活动，让学生在校园内模拟鲁滨逊在孤岛上的生存经历。学生可以分组进行搭建简易帐篷、寻找水源、制作简易工具等任务，体验生存艰辛，锻炼团队合作能力和动手实践能力。同时，教师可以安排“故事分享会”，鼓励学生在小组内分享自己对书中情节的理解和感受，促进彼此之间的交流与思考。第二，教师可以推荐与《鲁滨逊漂流记》主题相似的书籍，如《海底两万里》《格列佛游记》《少年派的奇幻漂流》等，帮助学生扩展视野，让学生在不同的故事中寻找相似的主题和情感。同时，教师可以组织“阅读接力”活动，让学生在完成《鲁滨逊漂流记》的阅读后，选择一本推荐书籍进行阅读，并在下一次课堂上分享学生的阅读体验和收获。第三，教师可以结合相关的影视作品，如《鲁滨逊漂流记》的电影改编版，组织观看讨论活动，帮助学生更直观地理解故事情节和人物情感。

结语

刘禹锡曰：“万卷堆床书，学者识其真”，阅读是人类学习知识、认识世界最本初的方法。随着语文课程标准的更新，整本书阅读任务群设计与实施已成为小学语文教学的重要组成部分。为此，教师需通过明确学习目标、创设阅读情境、加强活动设计等措施，让学生在探索与实践感受文学的魅力，为学生的终身学习奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 王正云. 初中语文“思辨性阅读与表达”课程设计与实施策略浅谈[J]. 爱人, 2022, (20): 217-219.
- [2] 王少锋. 小学语文整本书阅读教学设计探析[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, 1214(8): 59-61.
- [3] 郑雪雅. 学习任务群视域下小学语文教学实践活动与整合研究[J]. 环球慈善, 2022, (10): 244-246.