

# 文化自信视域下小学语文教学如何传承发扬优秀传统文化

吕琼梅

平南县平南街道第二小学

**摘要：**小学阶段是培养学生综合素养的重要阶段，借助语文学科渗透中华优秀传统文化的契机，不但可丰富语文教学内容，增强语文教学效果，还能提高学生文化修养，增强文化自信。多年的小学语文教学实践证明，中华优秀传统文化与语文学科教育有着极高的契合度。本文结合笔者多年的小学语文教学经验，探讨在文化自信视域下小学语文传承发扬优秀传统文化的途径，以供参考。

**关键词：**文化自信；小学语文教学；传承发扬；优秀传统文化；实施策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.189

## 引言

中华民族历经数千年的成长发展，孕育了优秀的传统文化，其中就包含有中华儿女在生产、生活、抗争、保卫中积累的优良品德和斗争经验，这也是推动我国持续发展的重要力量。时至今日，优秀传统文化毫无疑问是一笔可贵的财富，要将其继承与发展，就要借助语文教学不断传承与发扬<sup>[1]</sup>。语文学科是小学阶段的基础性学科，有着工具性和人文性的特征，在以语言文字为主要内容的基础上，承担了文化教育、经济科技发展的职责。将小学语文教学与优秀传统文化教育结合起来，向学生灌输文化传统观念，能够增强学生文化自豪感与自信，这也是引导学生走上发展中华文化的必然道路。

## 一、文化自信与优秀传统文化的传承与发扬

在我国，文化的概念非常宽泛，广义上代表人类社会实践中创造与获得的物质、精神财富，包含一切与社会意识形态相关的事物。我国的传统文化则与数千年的历史相关，在历史中沉淀、传承的思想价值观，涉及艺术、文学、风俗、礼仪、建筑等内容，历史越厚重，文化传承越经得起考究，也越能为今后的发展提供帮助<sup>[2]</sup>。众所周知，中华民族有着五千年历史，一直以来凝练形成了仁、礼、智、信的文化体系，这些文化在哲学、道德、艺术等多方面渗透，证实了巨大的价值，为后人思维意识、价值理念的形成奠定基础<sup>[3]</sup>。随着社会经济的快速发展，当前国际、国内竞争日益激烈，文化自信无疑为人的发展提供坚实后盾。当代学生只有培养文化自信，认可自己的文化，才能提高道德品格，明确价值观的发展方向。由此可见，传承与发扬中华优秀传统文化，

有利于当代青少年培养文化自信，这对其今后的成长与发展至关重要。

## 二、利用小学语文教学传承与发扬优秀传统文化的意义

### （一）培养小学生优良品德

我国儒家文化的基本道德准则是仁义礼智信，这是中华优秀传统文化的重要组成部分，也是五大核心价值观，经历数千年历史的传承和当代的验证，核心价值观对人的发展产生巨大作用。从道德层面来看，中华优秀传统文化渗透在小学语文教学中，要求培养学生形成优良品德，通过语文故事的讲述，文字文化的学习促使小学生成为诚实守信、乐于助人的人，这无疑为小学生价值观的形成助力，将其培养成为品德高尚的人。

### （二）发展小学生核心素养

新课标与新课改都强调培养学生核心素养的重要性，相较于以纯知识传授为主的传统教学方式，指向核心素养的教育更坚持将立德树人作为目标，于是传承发扬优秀传统文化就成了培养学生核心素养的重要发展动能<sup>[4]</sup>。结合小学语文文本内容，其中的古诗词、文言文、歇后语、成语等等，无一不渗透了丰富的中华优秀传统文化内涵，将其延伸至现代文中，在不同层面都发挥着不可替代的作用，即拓宽小学生思维视野与文化视野，深化小学生对文化知识的理解，最终都能达到提高学生学科核心素养，促进全面发展的目的。

### （三）激发小学生爱国热情

爱国主义教育是中小学教育的重要任务，也是每一个小学生应具有的思维意识，热爱自己的国家和民族才

能积极投身国家建设。在中华优秀传统文化中，爱国精神不可或缺，蕴藏于艺术、哲学、文学、历史方方面面。基于此，将中华优秀传统文化融于小学语文教学，对激发学生爱国意识，培养爱国主义情怀意义重大。学生借助语文知识学习的跳板，深化对中华民族和祖国的认知，加深文化自信的同时，增强民族自豪感。

#### （四）培养学生传承思想

小学生正处于关键的成长阶段，教师对学生的引导对其今后的成长至关重要。我国优秀的传统文化得以在数千年后传承离不开人们的坚持与努力，作为接班人，当代小学生应努力提升自我，力争成为建设祖国的中坚力量，这就要求教师强化引导，将中华优秀传统文化积极渗透于语文课程教学中，提高学生的思想认知，培养传承思想，让其主动参与至文化传承中。

### 三、文化自信视域下小学语文教学传承发扬优秀传统文化的策略

#### （一）从诗词古文出发，挖掘文本中优秀传统文化

在小学语文文本内容中，古诗词、文言文是重要的组成部分，也是语文学科优秀传统文化的代表，借助诗词古文传承发扬优秀传统文化，将两者进行完美融合，不但能够丰富诗词古文的教学内容，还能拓宽优秀传统文化传承发扬的形式。这就要求教师紧抓语文课程中古诗词、文言文的文化特性，精心选择古诗词、文言文中蕴含的传统文化内容，引导学生进行挖掘和探究，深入感受中华优秀传统文化的内涵与魅力，达到高效渗透文化教育的目的，为传承发扬优秀传统文化奠定基础。比如教学《古诗三首》时，文本中引入了《清明》《九月九日忆山东兄弟》以及《元日》进行教学，这些都与我国传统节日文化相关。基于这点，教师就可以通过传统节日的视角，引导学生对传统文化进行挖掘，相互分享各自度过传统节日的方式和有趣的故事。一方面，通过古诗词的讲解，尤其是借助诗人的故事和思想情感更深入地理解节日意义，另一方面，学生融入自身的节日体验和感受，更深刻理解优秀传统文化的含义，爱上并主动学习优秀传统文化，自觉肩负优秀传统文化的学习、传承和发扬重任。

#### （二）从生活实际出发，引入地域性优秀传统文化

文化是在多年的社会实践中获取智慧，总结经验得到的思想精髓，可见文化与人们的生活息息相关，基于此，

教师要传统文化渗透联系学生的实际生活。但考虑到小学生年龄较小，生活经验尚且，见识不多，这就需要教师有选择性地采用贴近学生生活的元素来激发学生语文学习和传统文化挖掘的兴趣，同时又能契合学生的学习能力和认知水平，只有这样才能最大程度提高教学效果。另外，教师还需考虑小学生的思维发展阶段，对抽象思维处于初级阶段且依旧以形象思维为主的小学生选择更适合的语文教学和文化遗产手段。教师将文本内容尽可能贴近学生实际生活，同时引入地域性的文化元素，高效开展传统文化教育。比如教学《腊八粥》的相关内容时，由于腊八节是我国非常重要的传统节日，很多民众都将其作为新年拉开的序幕，而在这一天南方地区会准备丰盛的晚餐庆祝，北方地区则会泡腊八蒜，吃腊八粥。在这一文化习俗背景下，教师开展教学时就要多引入各地流传的腊八节故事吸引学生的注意力，激发学习兴趣，让学生了解腊八节的来源和几年该节日的意义，最后回到地域性过节的差异细节，找到切入点让学生畅所欲言，分享节日故事，从中感受中华传统文化的魅力，并实现延伸至生活中的语文教学目标。

#### （三）从教学情境出发，营造浓郁的优秀文化气息

小学语文教学课堂上，情境教学法是一种常用方法，情境的创设既契合语文知识内容的教学需要，又能满足小学生的学习需求，对激发求知欲有着重要意义。多年的教学实践证明，情境教学很好地抓住了小学生思维发展存在的缺陷与问题，让语文知识点在情境中展示以达到弥补学习缺陷的效果，在情境创设下，学生有一个形象化的学习空间，抽象知识点也得以直观呈现。而中华优秀传统文化的渗透就能借助情境教学法这一突破口，让其在创设的情境中展现浓厚的文化气息，学生在优秀传统文化熏陶下自主探索，深入感悟，体会优秀传统文化的魅力。比如小学语文的识字教学，结合汉字表意文字的特征，教师需让学生了解汉字与图画之间的关系，在数千年的演变中变成今天的文字，与繁体字对比，简体字尽管形态上发生变化，但依旧有迹可循，只要找到这些规律，学生对文字的理解记忆才能进一步加深，对新字的学习效率才能提升。比如《树之歌》一课中关于树木名称的汉字，如松、枫、桐、梧、杨、榕等等，都以“木”字作为偏旁，基于这些共同点，教师在进行识字教学时就可以为学生创设森林情境，借助多媒体的画

面带领学生走进森林,认识各种不同的树木,形成识字情境,在遇见新的树木时探索树木名称的由来及发生的演变,从中找到规律,激发识字兴趣,深刻感受传统文化的精髓与趣味。

(四)从国学探究出发,培养自内向外延伸的文化意识

国学从广义上看是指我国历代传承的文化内容,从狭义上看则包括史、经、集等形式,比如儒家经典、史学著作以及人文的各种诗集。在小学语文文本中收集了不少国学经典文章,这就要求教师在对文章内容做分析的同时,灌输给学生国学的内涵与流传意义,逐渐培养学生的文化意识,提高文化认同感。比如教学《古人谈读书》的相关内容时,该文章有两大部分,包括《论语》的相关内容和南宋诗人朱熹的内容,但主题集中于“读书”。为了提高教学效果,完成传统文化渗透的重要任务,教师可以将其分为阅读、学习两部分开展教学。从国学角度,该文章很好地整合了语文与国学文化,教师要将两者的切入点作为教学的导入要点,立足于文本内容,让学生先通过阅读,整理所学知识加以补充,形成一定程度的内容延伸。随后再通过国学引导学生学习传统文化,比如《三国志》《史记》《诗经》等等,在丰富的国学经典中学生进一步加深对国学文化的认知,挖掘传统文化深厚的意蕴,激发对传统文化的持续探究兴趣。

(五)从相关史料出发,细微之处创建学生文化自信

中华民族历经五千年发展,其文明从未中断,在逐渐积累沉淀的优秀文化中包含有丰富的历史材料内容。教师在开展小学语文教学活动时,要有意识地将相关史料融入其中,更合理化地渗透中华优秀传统文化,让学生了解相关史实以及传统文化的发展过程,在逐渐产生的文化自信中产生认同感,自觉肩负传承发扬传统文化的重任。比如教学《赵州桥》一课,由于文章内容以桥梁建筑为主,而建筑文化作为优秀传统文化的组成部分,那么教师就要结合文本内容,向学生详细介绍赵州桥的建成,以及其至今能保存完整的原因和在中国桥梁史占据的重要地位。为了深化学生理解,课堂上教师利用多媒体技术,用图片、视频宣传等形式让学生从不同角度了解赵州桥,产生直接的感官刺激后,引导学生联系课本文字和视频内容,更深刻感受赵州桥建设的伟大以及

我国古代匠人的不朽精神。再比如教学《纸的发明》一课,联系教学内容要点,教师可以导入我国的“四大发明”,让学生从史料中了解我国四大发明及造纸术发明的意义。造纸术在西汉时期就出现,当时人们已能掌握造纸最基础的方法,随后东汉的蔡伦积累前人经验,使用麻头、树皮和碎布等,对当时的造纸工艺作了进一步的改进和优化,提高了造纸产品的质量,且造纸使用的原材料更易获取,更能满足当时人们的需求,因此快速得到推广。学生通过学习,不但了解了中华优秀传统文化,还感受到了人们不断创新、改造社会的精神。在深化学生了解的基础上,教师还可以通过更多史料的引入和知识点的延伸,借助多媒体功能让学生看到具有研究价值的典籍,进一步深化对传统工艺的认知,了解当前的先进技术离不开前人一步步的努力,这对增强学生文化自信有着重要的意义<sup>[5]</sup>。

### 结语

综上所述,在文化自信视域下教师将小学语文教学与渗透优秀传统文化相结合是必然趋势,为了提高融合的效果与教学的效率,教师要深入挖掘文本中蕴含的优秀传统文化,尽可能将其与学生熟悉的生活联系起来,同时充分发挥自身引导作用,利用多媒体技术为学生全面直观呈现知识点,才能持续激发学生的学习兴趣 and 好奇心,在自主探究模式下高效学习语文,挖掘传统文化内涵,感受语文与传统文化的魅力,不断增强自身的文化自信,让我国的优秀传统文化得以顺利传承和发扬。

### 参考文献

- [1] 王铁虎. 在小学语文教学中融入中华优秀传统文化的思考[J]. 基础教育论坛, 2023, 1(17): 57-58.
- [2] 张常亮. 浅析中华优秀传统文化在小学语文教学中的融入与开发[J]. 天天爱科学, 2023, 10(8): 137-139.
- [3] 陈辉. 闻文化之味, 赏文化之韵——浅谈中华优秀传统文化在小学语文教学中的融入策略[J]. 天天爱科学, 2023, 2(8): 133-135.
- [4] 赵应芳. 探究如何在小学语文教学中融入优秀传统文化[J]. 小学教育, 2022, 2(1): 143-145.
- [5] 陈圣英. 学习优秀传统文化, 增强文化自信——浅谈中华优秀传统文化在小学语文教学中的融入[J]. 家教世界, 2019, 11(10): 64.