

小学数学课堂中生活化情境创设的有效途径研究

梁艳

菏泽市牡丹区双河小学

摘要：近年来，随着《义务教育数学课程标准》的推行，数学教育更加注重与学生生活实际的联系，强调通过真实情境培养学生的核心素养。然而，当前小学数学课堂中，生活化情境的创设仍存在形式化、脱离学生认知等问题。本文基于实践需求，首先分析了生活化情境创设在小学数学课堂中的应用原则，之后结合实施中存在的问题，提出了具体的优化途径，旨在为教师提供可操作的策略，提升课堂教学的实效性，真正实现学以致用。

关键词：小学数学；生活化情境创设；多媒体；跨学科

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.208

引言

数学源于生活，又服务于生活。在小学阶段，学生抽象思维尚未成熟，生活化情境的创设不仅能降低学习难度，还能激发兴趣，帮助学生理解数学的实用价值。《义务教育课程方案》明确指出，要“加强课程内容与学生经验的联系”，这凸显了生活化教学的重要性。然而，现实中部分课堂的情境设计流于表面，未能真正打通知识与生活的桥梁。因此，探讨小学数学课堂中生活化情境创设的有效途径，可以让数学学习更具生命力，为学生的终身学习奠定基础。

一、生活化情境创设在小学数学课堂中的应用原则

（一）贴近学生经验，激发真实兴趣

生活化情境的创设首先要从学生的日常生活出发，选取他们熟悉的事物或场景作为教学载体。比如，在教授“加减法”时，可以模拟超市购物的情境，让学生计算商品价格、找零等，而不是直接呈现抽象的数字运算。这样的设计能让学生感受到数学与生活的紧密联系，从而更主动地参与学习。情境的选择还应考虑学生的年龄特点。低年级学生更适合直观、趣味性强的情境，如分糖果、排队游戏等；而高年级则可以引入稍复杂的现实问题，如家庭开支规划、旅行路线计算等。关键在于情境的真实性——如果学生觉得情境是生硬编造的，他们的参与度就会大打折扣。因此，教师平时要多观察学生的兴趣点，将数学知识与他们的真实生活经验自然融合。

（二）注重问题驱动，促进思维参与

好的生活化情境不能停留在表面，而应通过巧妙的问题设计引导学生深入思考。例如，在学习“面积”时，可以创设“给教室铺地板”的情境，先让学生估算需要多少材料，再通过实际测量和计算验证结果。这一过程中，问题的层层递进能帮助学生从具体操作过渡到抽象思维。问题的难度要适中，既不能过于简单，让学生失去挑战

的乐趣；也不能过于复杂，导致他们因挫败而放弃。教师可以通过开放式提问鼓励多样化的解决思路，比如：“除了这种方法，你还能想到别的方案吗？”同时，适时介入指导，帮助学生梳理思路，避免情境活动流于形式。最终目的是让学生在实践中体会数学的实用性，而不仅仅是完成一道练习题。

（三）强调迁移应用，避免情境固化

生活化情境的最终目标是帮助学生将数学知识灵活运用于新场景中，因此要避免情境的单一化和模式化。例如，教授“分数”时，不能仅限于“分披萨”这一典型例子，还可以结合运动比赛得分、烘焙配方调整等不同场景，让学生意识到同一数学概念在不同情境下的表现形式。教师还应鼓励学生自主发现生活中的数学问题。比如，在学习“统计”后，可以布置任务让学生记录一周的天气数据并分析规律。这种延伸性活动能强化知识的迁移能力，让学生明白数学不仅是课堂上的内容，更是解决现实问题的工具。在此过程中，情境的更新也很重要，社会热点或校园新鲜事都可以成为新情境的素材，保持课堂的时效性和吸引力。

二、小学数学课堂中生活化情境创设中存在的问题

（一）情境设计脱离生活实际，缺乏真实性

在小学数学课堂中，生活化情境的创设本应帮助学生将抽象知识与现实生活联系起来，但部分情境设计过于牵强，未能真正贴近学生的日常生活。有些情境虽然表面上与生活相关，但内容过于理想化或成人化，忽略了学生的认知水平和生活经验。例如，某些问题情境涉及的场景或数据在实际生活中并不常见，甚至完全虚构，导致学生难以产生共鸣。这种脱离真实性的情境设计不仅无法激发学生的学习兴趣，反而可能让他们感到困惑，甚至对数学产生距离感。这种“一刀切”的做法使得情境的真实性大打折扣，学生难以从中感受到数学与自身生活的关联，教学效果自然受到影响。

（二）学生参与不足，课堂互动性较弱

生活化情境教学的核心在于让学生通过真实体验理解数学知识，但在实际课堂中，学生的主动参与往往不足。部分教师在设计情境时更注重知识的传递，而忽略了学生的互动和探究过程。课堂活动多以教师讲解为主，学生被动接受，缺乏自主思考和实践的机会。这种单向的教学模式使得情境创设流于形式，未能真正发挥其应有的作用。有些情境活动虽然设计了小组讨论或动手操作环节，但由于任务设置不合理或时间分配不当，学生的参与度并不高。部分学生可能因为任务难度过高或过低而失去兴趣，或者因为缺乏明确的分工而在小组中处于边缘地位，未能真正激发学生的深度思考和交流^[1]。

（三）多媒体技术运用形式化，未能有效辅助教学

随着教育技术的发展，多媒体工具在数学课堂中的应用越来越普遍，但在生活化情境创设中，其使用往往流于形式。部分教师过于依赖课件或视频展示，将生活情境简单转化为图片或动画，缺乏对技术手段的合理运用。这种形式化的多媒体呈现虽然视觉上吸引人，但未能真正帮助学生建立数学与生活的联系，反而可能分散学生的注意力。此外，部分多媒体情境设计过于花哨，内容与教学目标脱节。例如，某些课件中插入的动画或音效虽然有趣，但与数学知识的关联性不强，甚至干扰了学生的正常思维。技术手段的滥用使得情境教学偏离了初衷，学生更多关注的是多媒体本身的娱乐性，而非数学问题的本质。这种本末倒置的做法不仅无法提升教学效果，还可能削弱学生对数学学习的专注度。

（四）教学评价单一，忽视生活化能力考查

在生活化情境教学中，评价方式往往仍以传统的笔试为主，未能全面反映学生在真实情境中运用数学的能力。考试题目虽然可能涉及生活场景，但考查的重点依然是计算技巧或公式记忆，而非解决实际问题的能力。这种单一的评价方式容易导致学生将生活化情境视为另一种形式的练习题，而非真正意义上的实践应用。此外，课堂中的过程性评价也常常忽略学生在情境活动中的表现。教师更关注最终答案的正确性，而较少关注学生在探究过程中的思维方法、合作能力以及对生活问题的理解。这种评价导向使得学生倾向于追求结果而忽视过程，难以培养其数学应用意识和综合素养。

三、小学数学课堂中生活化情境创设的有效对策

（一）结合跨学科资源，增强情境的真实性与实用性

生活化情境教学要想真正发挥作用，仅仅依靠数学教材中的例子往往不够。学生的生活经验是多维度的，

涉及科学、社会、艺术等多个领域。如果能将数学与其他学科的知识有机结合，设计出更贴近现实的情境，不仅能增强数学的实用性，还能帮助学生建立跨学科思维，理解数学在真实世界中的广泛应用。以人教版小学数学四年级下册《条形统计图》为例，这一单元的教学目标是让学生学会用条形图整理和分析数据。如果仅仅让学生统计班级同学的喜好或考试成绩，虽然也能达到练习目的，但情境的真实性和实用性有限。教师可以尝试结合科学课的内容，设计一个更贴近生活的统计任务^[2]。比如，在科学课上，学生可能已经学习了天气观测，记录了一段时间内的气温变化。数学课上，教师可以引导学生将这些数据整理成条形统计图，分析一周内每天的最高温度和最低温度，并讨论温度变化对日常生活的影响，比如穿衣、出行等。这样的设计不仅增强了数据的真实性，还让学生感受到数学与科学的紧密联系。更进一步，教师还可以引入社会学科的元素。例如，让学生调查家庭或社区中垃圾分类的情况，统计可回收物、厨余垃圾、有害垃圾和其他垃圾的数量，并用条形图呈现数据。结合环保主题，学生不仅能掌握统计方法，还能意识到数学在解决社会问题中的作用。这种跨学科的情境设计，使数学学习不再孤立，而是与学生的整体认知和生活经验深度融合，从而提升学习的意义感和实用性。

（二）设计互动探究活动，提升学生参与积极性

生活化情境教学的核心在于让学生通过亲身体验去发现和解决问题，而不是被动接受知识。如果课堂活动缺乏互动性和探究性，学生很容易失去兴趣，情境教学的效果也会大打折扣。因此，教师需要设计更具吸引力的实践活动，让学生在动手操作、合作交流中自然而然地运用数学知识，从而提升课堂参与度。以人教版小学数学三年级上册《测量》单元为例，这一部分涉及长度、重量等生活常见量的认识与比较。如果只是让学生用尺子量课本或桌子的长度，活动会显得单调且脱离实际。教师可以设计一个“班级寻宝”的探究活动，提前在教室或校园的某些位置隐藏“宝藏”（如小卡片或实物），并给出以测量为基础的线索。例如：“从讲台出发，向东走5米，再向北走3米，宝藏就在附近。”学生需要分组合作，利用米尺或卷尺进行实地测量，并根据方向提示寻找目标。这样的活动不仅锻炼了他们的测量技能，还融入了空间方位的学习，同时激发了团队合作和问题解决的兴趣^[3]。为了增加活动的挑战性，教师还可以引入真实的生活问题。比如，让学生测量教室的窗户或黑板的长宽，然后计算需要多长的装饰彩带才能围一圈。或者让他们估算自己的步长，并通过实际行走测量教室

或操场的长度。这些任务不仅贴近生活，还要求学生灵活运用数学知识，并在实际操作中不断调整方法。通过这样的互动探究，学生不再是被动接受测量单位的概念，而是主动建构知识，并在真实情境中体验数学的实用性，从而更深刻地理解学习内容。

（三）合理利用多媒体技术，优化生活化情境呈现效果

在当前的课堂教学中，多媒体技术已经成为不可或缺的教学辅助手段。然而，很多教师在使用过程中容易陷入两个误区：要么过分依赖技术手段，使课堂变成课件展示会；要么对新技术望而却步，仍停留在传统的教学方式。教师应把握好适度、实用的原则，即便是最基础的PPT、实物投影等常见设备，也能为生活化情境的创设提供有力支持。在三年级下册《年月日》的教学过程中，教师可以充分利用教室现有的多媒体设备来创设生活情境。在导入环节，可以用PPT展示学生熟悉的日历、挂历等实物图片，让学生观察不同月份的天数分布。接着切换到实物投影仪，现场展示一本真实的台历，师生共同圈出重要的节日和纪念日。这种虚实结合的方式，既利用了多媒体直观形象的特点，又保持了与现实物品的互动感。在讲解闰年规律时，可以用PPT制作简单的动态演示，用不同颜色标注出四年一闰的年份，配合实物年历的翻阅，帮助学生建立直观认识。在练习环节，可以设计一个“班级生日月历”的实践活动。先用投影展示教师事先做好的电子表格模板，然后让学生分组统计班级同学的生日月份。各组将数据填写在纸质表格上，通过实物投影展示并讨论数据分布特点^[4]。最后将优秀作品拍照存档，在下节课用投影回顾。整个过程仅用到最基础的投影设备，却实现了从虚拟演示到实物操作再到成果展示的完整循环。这种朴实的多媒体应用方式，既避免了技术操作的复杂性，又能有效提升情境教学的真实感和参与度。值得注意的是，多媒体素材的选择要贴近学生的生活经验。比如在展示时间概念时，可以用学生熟悉的动画片段、校园活动照片等作为素材，而不是直接使用教材中的范例。课件的设计要留出足够的互动空间，避免变成单向的信息灌输。教师应该根据学校实际设备条件和自身技术水平，选择最适合的多媒体应用方式，让技术真正服务于教学目标，而不是成为教学的负担。

（四）构建多元评价体系，关注学生生活问题解决能力

有效的教学评价应该像一面多棱镜，从不同角度折射出学生在真实情境中运用数学的能力。单一的成绩评

定不仅无法全面反映学习成效，更容易将生活化教学导向应试化的歧路。建立过程与结果并重、知识与能力兼顾的多元评价机制，才能真正检验学生是否真正获得用数学眼光观察世界、用数学思维解决实际问题的素养。在教学六年级下册《比例》单元时，教师可以设计“家庭节水方案”的长期实践项目作为综合评价载体。学生需要记录一周的家庭用水数据，分析不同用水项目的比例关系，进而提出优化建议。评价维度应当包含：数据收集的准确性、比例图制作的规范性、节水建议的合理性，以及最终汇报展示的逻辑性。教师可以设计分层评价量表，既有对基础技能如比例计算的定量评分，又有对创新思维、环保意识等素养的质性描述。在此过程中，特别要重视对实践过程的评价，通过成长档案袋收集学生的原始数据记录、方案修改痕迹、家庭访谈视频等过程性材料。同时，可以引入同学互评机制，让学生组成评审小组，依据清晰的标准对其他组的节水方案进行评价。家长也可以参与反馈，证实孩子是否真正将数学知识应用于家庭生活。这种立体化的评价方式，既关注学习结果更重视思维过程，既考查知识掌握更强调迁移应用，使评价本身成为促进学生理解数学与生活联系的助推器^[5]。

结语

生活化情境的创设是小学数学教学改革的重要抓手。本文通过分析教学案例及实践策略，总结了贴近学生经验、注重问题真实性、强化学科融合等有效途径。研究表明，优质的生活化情境能显著提升学生的课堂参与度和知识迁移能力。未来，教师需进一步创新情境设计，避免生搬硬套，让数学课堂既接地气又有深度，最终实现“数学即生活”的教育愿景。

参考文献

- [1] 陈浩. 基于新课标的小学数学生活化教学实践探究[J]. 理科爱好者, 2025, (01): 195-197.
- [2] 余祖玲. 小学数学课堂生活化教学模式开展的策略探究[J]. 考试周刊, 2025, (05): 81-84.
- [3] 裴红. 小学数学教学生活化的有效策略探讨[J]. 小学生(下旬刊), 2024, (12): 148-150.
- [4] 马晓燕. 在小学数学教学中引入生活化教学模式的方法[J]. 家长, 2024, (35): 44-46.
- [5] 钱亚波. 新课改理念下小学数学生活化教学的思考[J]. 数学之友, 2024, (24): 22-23.

作者简介：梁艳，1974年4月，女，民族：汉，籍贯：山东省菏泽市成武县苟村集镇，学历：大专，职称：中级职称，职务：教师，研究方向：小学数学。