

红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用路径

益西拉姆

西藏定日县第二小学

摘要:红色文化资源包含革命故事、先辈们的事迹以及经典文献等等内容,其所承载的革命精神,像坚韧不拔、无私奉献之类的,有着颇为深厚的历史文化内涵。把红色文化资源融入到小学道德与法治教学当中,可以采用课堂讲述、组织实地参观等多种方式,从而使那些原本抽象的知识变得具象化起来。这样做既能激发学生的兴趣,又能提升教学的实际效果以及感染力,而且还能够能够在学生心里播下正确价值观与道德观的种子,对他们成长为有担当、品德优良的新时代少年起到助力作用。对此,本文针对红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用价值、红色文化资源在小学道德与法治教学中的现状、红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用路径进行研究。

关键词:红色文化资源;小学道德与法治;教学应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.07.230

引言

小学道德与法治课程是落实立德树人这一根本任务极为关键的课程,它在培养学生良好道德品质以及法治观念方面有着不容忽视的重要意义。红色文化资源乃是中国共产党带领人民于革命、建设还有改革进程当中所创造出来的无比宝贵的精神财富,其具备十分鲜明的政治性特点,同时思想性也极为突出,而且还拥有很强的教育性。把红色文化资源融入到小学道德与法治的教学活动之中,这样做可以让教学内容变得更加丰富多样,还能够促使教学形式得以创新,进而激发学生的学习兴趣,同时也能唤起学生内心的爱国情感,使得学生在不知不觉间就接受红色文化的熏陶,实现红色基因的传承,并且让学生更加坚定自身的理想信念。

一、红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用价值

(一) 丰富教学内容

小学道德与法治教材的内容整体上是比较全面的,不过,因为受到篇幅方面的限制,再加上要考虑普适性的因素,所以在内容丰富程度这块儿确实存在着一定的局限性。红色文化资源就好像是一座装满知识的宝库呀,它能够在很大程度上去充实教学方面的内容。这里面涵盖了诸多不同历史时期的各类知识,像革命活动呀,思想理念方面的内容,还有精神传承等多个方面。从建党初期那种艰难的探索过程,一直到土地革命时期、抗日战争时期、解放战争时期,然后再到社会主义建设时期,在这每一个阶段当中其实都蕴含着特别丰富的可用于教育的素材。当教师把这些内容引入到教学当中的时候,就能够对教材的深度以及广度进行拓展,从而让学生对于国家不断发展、社会持续进步背后所蕴含的那种精神动力可以有更为全面的认识和了解,进而为学生去理解道德与法治课程里所涉及的家国情怀、

社会责任等这些相对比较抽象的概念打下一个十分坚实的基础。

(二) 增强教学感染力

红色文化资源自身带有独特的历史厚重之感以及情感方面的张力。在小学道德与法治这门课程的教学活动当中,它能够冲破传统教学所呈现出来的那种平淡状况以及枯燥之感。红色文化承载着先辈们为了心中的理想信念而拼搏、奋斗,并且丝毫不畏惧牺牲的情感脉络。当教师把这些相关内容融入到教学环节之中的时候,课堂的氛围便会相应地发生改变。学生能够深切且真切地感受到那段激情燃烧岁月里所蕴含的坚定之情以及执着之意。这种情感的传递过程,使得学生在学习的进程中,不再仅仅是处于被动接受知识的状态,而是能够主动地沉浸到其中。他们会被革命先辈们的精神所触动、所打动,内心之中会产生极为强烈的情感共鸣,进而能够以更为深刻的方式去理解课程所传达出来的价值观念,如此一来便促使教学从单纯的知识传授模式转变成了情感与精神层面的洗礼,在很大程度上增强了教学的感染力。

(三) 培养学生正确的价值观和道德观

小学阶段当属学生价值观以及道德观逐步形成的极为重要的时期。红色文化资源所蕴含着的价值理念还有道德准则,跟社会主义核心价值观是高度相契合的。就其中而言,像爱国主义、集体主义、艰苦奋斗、勇于奉献等诸多精神,都给学生树立起了正确无误的价值导向。当学生长时间去接触红色文化的时候,他们会在不知不觉间以革命先辈当作自身的榜样,进而去思索自身行为和道德准则相互之间的关系。在碰到困难之际,学生能够懂得凭借艰苦奋斗的精神去予以应对;而处于集体生活当中时,学生则会学着去践行集体主义,把个人利益和集体利益有效地统一起来。红色文化为学生给予了清

晰明确的行为参照，从而助力他们构建起契合社会发展需求且积极向上的价值观和道德观体系。

二、红色文化资源在小学道德与法治教学中的现状

（一）资源挖掘不深入

在小学道德与法治这一学科的教学过程当中，对于红色文化资源的挖掘工作往往只是停留在比较浅显的层面之上。不少教师仅仅会去选取那些众人皆知的经典案例，就好比董存瑞舍身炸碉堡以及刘胡兰英勇牺牲这样的事例，却把大量同样具备着重要教育价值的其他资源给忽略掉了。各个地方所拥有的丰富多样的地方红色历史，像是一些革命老区所独有的那些斗争故事，还有无名英雄们的感人事迹等等，都没有能够完完全全地融入到教学活动之中。而且，红色文化资源所包含的诸如文献、旧址以及遗物等背后所蕴藏着的深层次内涵，也并未得到充分且细致的剖析。就拿革命纪念馆里面所陈列的那些珍贵文物来说吧，它们所承载的那个特定的时代背景、与之相关的人物故事，以及其中所蕴含着的精神价值，要是没有深入地去挖掘一番的话，学生们是很难全面且透彻地理解红色文化所具有的多元特性以及深刻内涵的，如此一来，教学内容在丰富程度以及深度方面就会受到限制，也就没办法充分地将红色文化资源的教育功效给发挥出来。

（二）教学方法较单一

当下，红色文化资源于小学道德与法治课堂里的呈现形式是比较传统的。不少教师主要采取课堂讲授这种方式，仅仅是讲述红色故事或者宣读历史方面的资料，在教学手段上缺少创新之处。其互动环节相当稀少，要调动起学生的积极性以及让学生参与其中是比较困难的。也鲜少运用像虚拟现实（VR）、增强现实（AR）这类现代信息技术，从而没办法让学生有身临其境之感去感受革命场景。在实践活动这块，除了偶尔会组织去参观红色纪念馆之外，缺乏多种多样的实践形式。像是角色扮演、围绕红色文化主题展开调研等活动开展得都不够充分，这就致使学生对于红色文化的学习只是处在被动接受的状态，难以做到深入去理解并且将其内化，也没办法切实有效地增强教学所具有的感染力以及实效性。

（三）教师专业素养待提升

部分小学道德与法治教师对于红色文化的理解以及掌握的程度是较为有限的。在师范教育时期，关于红色文化的专业培训数量不多，如此一来便致使教师自身所具备的知识储备有所欠缺。这就造成了他们在开展教学活动之时，对红色文化资源进行解读的时候，很可能会出现偏差的情况，又或者只是做一些浅层次的解读而没有深入探究。就好比在讲解那些较为复杂的革命历史事

件之际，没办法清晰地梳理出事件的脉络，也不能准确地传达出其精神实质。并且，教师还缺少把红色文化资源同道德与法治课程标准有效结合起来的能力，难以依照教学目标去合理地挑选并运用相关资源，也不能够很巧妙地将红色文化元素融入到各个教学环节当中去，进而对教学质量以及红色文化教育目标的实现产生了不利的影响。

（四）家校合作缺乏协同

在红色文化教育方面，家庭和学校之间并没有形成紧密的协作关系。学校大多时候是独自去开展红色文化教学方面的相关活动，跟家长之间展开的沟通与交流少之又少。家长对于孩子在学校所接受的红色文化教育具体内容知之甚少，因而也就没办法在家庭环境当中给予与之相对应的支持以及强化举措。与此同时，学校也鲜少去引导家长充分利用家庭里面存在的红色资源，像是长辈们的革命经历呀、家族传承下来的红色物件等等来开展相应的教育活动。

三、红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用路径

（一）深入挖掘红色文化资源，优化教学内容

教师需扎根于红色文化，充分考量其涵盖的广度以及蕴含的深度，细致梳理各类相关资源。不能仅仅将目光局限于经典的革命事迹上，还应当着力去挖掘带有地方特色的红色元素。按照道德与法治课程所设定的目标，精心且准确地对资源展开筛选以及整合工作，把这些资源巧妙且自然地融入到教材内容之中，从历史背景、精神内涵等诸多不同维度去拓展教学方面的知识体系，使得学生能够对红色文化形成既全面又深刻的认识，进而提升教学内容所具有的丰富程度以及针对特性。

以四年级下册《我们的衣食之源》为例，教师可以充分挖掘红色文化里有关艰苦奋斗、自力更生方面的内容。在革命战争那个时期，根据地的军民遭遇物资极度匮乏的状况，他们依靠自己动手去开荒进行耕种，还有纺纱织布这些方式，成功解决了衣食方面的难题。就像南泥湾大生产运动，战士们历经重重艰难险阻，硬是把那原本“处处是荒山”的南泥湾给建设成了“陕北的好江南”。教师要是在教学过程当中引入这样的案例，便能够让学生清楚知晓如今衣食富足并非轻而易举就能得来的，能够深入领会劳动创造价值这一道理，进而培养学生珍惜劳动成果以及保持艰苦奋斗的意识，如此一来，也使得教材当中那些相对抽象的劳动教育内容变得鲜活起来，并且还富有深厚的历史底蕴，实现了对教学内容的优化完善。

（二）创新教学方法，提高教学效果

不再局限于传统那种单一的讲授法，而是去灵活运

用多种多样的教学手段。通过借助情境教学法来创设出极为逼真的红色场景，从而让学生能够沉浸其中去体验一番；运用案例分析法对那些典型的红色故事加以剖析，进而引导学生去进行思考和讨论；积极开展各类实践教学活 动，像是红色主题演讲、实地参观等等，以此促使学生从原本被动接受的状态转变为主动参与其中，进一步强化其对红色文化的理解以及感悟程度，同时提升教学所具有的实效性和趣味性特点。

例如，在教授五年级上册《我们神圣的国土》这一课时，若想让学生充分理解祖国领土有着神圣不可侵犯的性质，教师不妨采用情境教学法。通过多媒体来展示近代列强侵略我国领土方面的历史资料，进而创设出“守护国土”这样的模拟情境，安排学生去扮演爱国志士，促使他们思考应对的策略。与此同时，还可运用案例分析法，讲述那些“寸土不让的戍边英雄”的事迹，就像祁发宝等英雄在加勒万河谷地区，当面对外军蓄意的挑衅以及暴力的攻击之时，他们毫无畏惧之情，英勇地展开战斗，充分展现出誓死捍卫祖国领土的一片赤胆忠诚。接着组织学生针对英雄行为的意义展开讨论，随后再开展“我为守护国土发声”的实践演讲活动。将多种具有创新性的教学方法加以结合，能够进一步加深学生对课程内容的理解程度，从而有效提升教学的效果。

（三）加强教师培训，提高教师运用红色文化资源的能力

学校需要对教师红色文化素养的提升予以重视，应当定期去组织相关的培训活动。要邀请业内专家来讲解红色文化知识体系以及其历史脉络方面的内容，同时开展关于教学方法的培训工作，指导教师怎样把红色文化和道德与法治课程有机融合起来。借助案例分析、模拟教学等不同的形式，来促使教师在资源筛选、教学设计以及课堂驾驭等方面的能力得以提升，进而保证红色文化教育能够以高质量的水准去实施开展。

以三年级下册《我家的好邻居》为例，在相关的培训活动期间，专家能够去引导教师对红色文化当中的邻里互助相关元素展开挖掘工作。比如说在那些革命老区里面，村民们彼此之间相互帮助，他们会掩护从事革命工作的同志，还会为部队去传递各类情报信息。当教师经过培训从而掌握了这样的资源以后，在开展教学活动之时便可以设计出如下的一些环节：首先是讲述在革命老区里邻里之间相互帮助的那些带有红色色彩的故事，接着引导学生针对身边的邻里关系去进行思考。随后组织学生以小组的形式展开讨论，探讨要怎样去借鉴红色精神来构建起和谐的邻里关系，最后让学生去制定出关于邻里友好相处的相关计划。通过像这样的培训以及与

之相关的教学实践活动，教师便能够更为妥善地把红色文化资源运用到平常的教学工作当中，以此来提升自身的教学水平，使得学生在学习的过程当中，一方面能够掌握邻里之间相处的正确方式，另一方面还能够受到红色文化的熏陶与感染。

（四）建立家校合作机制，共同推进红色文化教育

学校与家庭需紧密协作，搭建沟通桥梁。学校定期向家长传递红色文化教学计划、内容，指导家长在家开展红色教育。家长分享家庭红色故事、传承红色家风，反馈学生在家表现。双方共同组织红色主题活动，如亲子红色观影、家庭红色文化展览等，形成全方位红色文化教育氛围，助力学生价值观塑造。

例如，在教授六年级上册《我们受特殊保护》时，涉及未成年人保护与传承红色基因的联系。学校可在家校合作中，组织亲子共同观看红色电影《小兵张嘎》，观影后开展家庭讨论会，家长引导孩子思考张嘎在艰苦环境中如何机智勇敢保护自己和同伴，联系课程中未成年人自我保护内容进行讨论。学校还可举办“我家的红色传承”展览，鼓励学生与家长一起收集家中长辈的革命纪念品、荣誉证书等，在学校展示并讲述背后故事。通过这些家校合作活动，让红色文化教育贯穿学生校内外生活，共同推进红色文化教育。

结语

综上所述，红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用具有重要的价值和意义。通过深入挖掘红色文化资源，优化教学内容；创新教学方法，提高教学效果；加强教师培训，提高教师运用红色文化资源的能力；建立家校合作机制，共同推进红色文化教育等多种应用路径，能够将红色文化资源有效地融入小学道德与法治教学中，丰富教学内容，增强教学感染力，培养学生正确的价值观和道德观，为学生的成长和发展奠定坚实的基础。在今后的教学实践中，我们要不断探索和创新红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用路径，让红色文化在小学道德与法治教学中绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献

- [1] 刘金龙, 刘玉. 红色文化融入道德与法治教育的有效路径探寻 [J]. 基础教育论坛, 2023 (7): 98-99.
- [2] 李锐. 红色文化资源在小学道德与法治教学中的应用分析 [J]. 教育艺术, 2024 (6): 76-76.
- [3] 杨婉. 红色文化资源在小学道德与法治课堂中的运用研究 [J]. 2024 (5): 367-369.
- [4] 苏靖. 浅谈小学道德与法治学科如何渗透红色文化教育 [J]. 人文之友, 2020, 000 (018): 370.
- [5] 华夏. 地方红色文化资源在小学道德与法治教学中的运用现状及分析 [J]. 成才, 2024 (2).