

小学语文中高段跨学科教学中学科本位的实施策略研究

李洋

保定市教师进修学校

摘要：在小学语文跨学科教学实践中，如何坚守语文学科本位，避免知识整合的泛化与失衡，是深化课程改革的关键问题。本文以学科本位理论为框架，聚焦小学语文中高段跨学科教学中的语文学科属性弱化、目标偏移等现实困境，通过行动研究法与案例分析法，探索以语言运用能力为核心、跨学科为支撑的实施策略。本文分析了现阶段小学语文跨学科教学的现状以及语文学科本位缺失的原因，阐明了跨学科教学中学科本位的意义和价值；结合我国一线小学语文跨学科教学的实际情况探究出跨学科教学的主题选择方法和具体实施策略。实践表明，学科本位视域下的跨学科教学，既能强化学生语言迁移能力，又可促进其在复杂情境中实现意义建构，为小学语文教学从“知识叠加”转向“素养融通”提供操作性范式。

关键词：小学语文；跨学科；学科本位

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.165

引言

随着《义务教育语文课程标准（2022年版）》的颁布，跨学科学习作为学习任务群之一，成为小学语文教学的重要内容。然而，在小学语文中高段跨学科教学实践中，语文学科本位的弱化、教学目标的偏移等问题日益凸显，导致教学效果难以达到预期。如何在跨学科教学中坚守语文学科本位，实现语言能力与综合素养的协同发展，成为当前小学语文教学亟待解决的关键问题。本文基于学科本位理论，结合小学语文中高段跨学科教学的实践困境，通过行动研究与案例分析，探讨主题选择、实施策略及评价机制，旨在为小学语文跨学科教学提供科学有效的实施路径，推动学生从“知识叠加”迈向“素养融通”。

一、小学语文跨学科教学及其现状

（一）小学语文跨学科教学

跨学科学习是《义务教育语文课程标准（2022年版）》“课程内容”中规定的六个学习任务群之一。什么是跨学科学习，2022年版语文课程标准没有给出明确的定义，只是这样定位其内容和功能：“本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中，联结课堂内外、学校内外，拓宽语文学习和运用领域；围绕学科学习、社会生活中有意义的话题，开展阅读、梳理、探究、交流等活动，在综合运用多学科知识发现问题、分析问题、解决问题的过程中，提高语言文字运用能力。”从根本上说，强调跨学科学习，是基于学生核心素养发展的需要。

（二）小学语文中高段跨学科教学现状

1. 小学语文中高段跨学科教学的实施情况

目前，小学语文教学领域，老师们对于跨学科教学这一理念已经从最初的陌生，到逐渐熟悉和接受，能够

有意识有目的地加强语文学科与其他学科的融合与渗透，为课堂教学注入新活力。这也就意味着老师们在推进跨学科教学活动时，需要了解与掌握其他学科的知识，这对许多教师而言是一个挑战。

在实际的教学过程中，很多语文老师认为语文跨学科教学就是在语文学科的基础上将与之相关的其他学科内容加进来，扩充授课的知识面，是各学科简单的叠加。例如讲授说明文，里面涉及科学、物理、生物等学科的专业知识，部分授课教师就会利用大量时间补充讲解课文中涉及的其他学科的知识、原理等，偏离了语文课的教学目标，让跨学科课堂变得四不像。还有的老师将涉及的其他学科老师请到自己的语文课堂上，虽然丰富了学生的其他学科的知识，却完全忘记了语文课的本质。这种教学目标混乱，教学内容庞杂，没有主次之分，缺乏科学系统整合的跨学科教学，把语文和其他学科放在平等的位置，甚至沦为其他学科的辅助课程，根本无法真正提高学生的语文核心素养。

2. 小学中高段跨学科教学面临的问题和困境

（1）缺乏系统设计，实施过程比较随意

很多教师对“跨学科教学”理解仅停留在表层，在教学目标、教学内容和教学方法等角度缺乏系统思考，也没有形成比较科学的课程体系，同时也缺少相对应的评价机制和保障措施，导致实施过程中主要呈现几种现象。部分教师直接避而远之，因为目前跨学科教学尚未有科学的评价机制，也就没法与学校的教学评价挂钩，所以相关老师也缺乏开展此类教学的动力。此外，个别教师能够积极开展“跨学科教学”，但教学设计很随意且并不合理，最终学生的收获十分有限。

(2) 学生主体地位动摇，课堂实践较被动

由于跨学科教学的主体选择以及课堂设计等任务颇具挑战性，部分授课教师出现了教学内容设计避重就轻或转变课堂的主体的现象。跨学科部分的主题选择、内容选择、课堂活动不是从学生的角度出发，而是根据授课教师的兴趣爱好，自身特长等来决定。具体课堂活动中，教师仍沿袭之前传统语文课的授课模式，知识内容有所迁移，并没有真正开展实践活动，学生在课堂上仍是被动学习，学生的主体地位并未得到充分体现，无法真正落实跨学科教学。

(3) 评价体系薄弱，教学效果难考查

在任何的教学活动中，评价都是很重要的一个环节。而目前开设跨学科教学的学校非常多，但具备比较完善的具有针对性的评价体系的学校却少之又少。开设跨学科教学后，缺乏对老师、学生和课程设计本身的评价标准和评价活动。所以老师们在授课时也就没有具体明确的标准可以参考，自主发挥的空间非常大，授课效果差别也就非常大。跨学科教学可以从学科知识习得、学科融合、团队协作以及解决实际问题等多个层面提升学生的能力。部分教师因为缺乏标准和评价机制，很难关注到以上多个层面，往往只关注其中一到两个层面，这就使跨学科教学的作用大打折扣。而且目前的评价基本仅限于终结性评价，缺少过程性评价，这对学生学习过程也会产生一些消极影响。

二、小学语文中高段跨学科教学中坚守学科本位的意义

小学语文学科本位是指以学生为本，以学生综合能力的发展和以学习需求为中心，以学生的认知、情感、意志和价值观的健康成长为目标，为学生全面发展服务的教学理念和教学模式。跨学科教学强调不同学科之间的整合，促进学生综合运用知识的能力。在语文的跨学科学习中，提高语言文字综合运用能力是核心目标。

(一) 工具性基础：语文是学习其他学科的基础。学习汉语言文字运用，是语文课程的本质。跨学科教学中的文本分析、信息提取、观点表达等均依赖语文能力。例如，科学课中的实验报告撰写、历史课中的文献阅读，需要语文能力的支撑。

(二) 人文性渗透：语文教学承载着文化认同、情感熏陶和价值引导的功能。

语文学科在文学、艺术、历史、社会、自然等方面与其他学科有较大的融合空间。在跨学科教学中，学生可以在多学科多领域开阔视野，也可以在更丰富更深刻的层面上理解、学习并运用语言。例如，通过古诗文教

学融入历史背景（跨历史学科），但最终目标仍是语文素养的提升。

在教学改革的今天，语文跨学科教学要将各学科知识整合后，确定授课的教学目标，要保证语文课的本质，选择合适的授课方式，最终达到提高学生综合实践能力目标。

三、在跨学科教学中坚持学科本位的实施方法

(一) 主题选择方法

小学语文跨学科教学的主题选择需要兼顾语文核心素养培养与其他学科的知识整合，同时符合学生的认知水平和兴趣特点。在日常教学中主题方法的选择可以从以下几个方面入手。

1. 基于教学内容挖掘主题

小学语文中高年级教材主要涵盖了诗歌、记叙文、说明文等多种类型的文章，里面都有涉及科学、历史、音乐等学科大知识点。从语文教材课文或单元主题中提炼跨学科元素，自然延伸至其他学科领域。教师可以从课文中选择可以展开跨学科的点，也可以选择内容相关联的两篇文章组合进行跨学科教学。

此外，说明文与信息技术整合挖掘主题。小学中高年级说明文占有一定比重，在教授这类文章时可以与信息技术进行跨学科教学，利用先进的信息技术手段让学生更直观形象地理解文章的内容。

2. 结合生活情境设计主题

以学生熟悉的生活场景或社会热点为切入点，设计综合性主题。例如端午节附近以传统节日文化为切入点，开展“粽香里的文化”为主题，将语文、美术和道德与法治三个学科融合在一起。语文学科可以安排写作课《我家的端午节》、朗诵端午诗词；美术学科可以设计粽子包装或龙舟图案；道德与法治课上可以讨论节日传承的意义。再比如围绕“垃圾分类”主题，开展倡议书写作、分解速度观察的科学实验、社区劳动实践等，综合语文、科学和劳动教育三个学科进行学习。其次，如果学校条件允许，也可利用学校农场开展“田园诗与农耕”主题，实地观察后创作诗歌。

3. 依托项目式学习整合主题

通过长期项目串联多学科知识，培养问题解决能力。例如布置学生撰写“校园植物观察日记”，可以将语文、科学和美术三个学科融合在一起。语文学科可以布置观察记录植物生长，撰写观察日记；科学学科可以了解植物分类、光合作用；美术学科可以绘制植物生长图。再比如带领学生创建“童话创编剧场”，可以指导学生分组改编课文《丑小鸭》，编写剧本，设计背景音乐，组

织学生表演舞台剧,将语文、音乐和戏剧三者结合在一起。

此外,主题的选择也要符合年级特点,小学语文中高年段的主体选择要考虑适当增加主题探究深度,例如“丝绸之路”这一主题,再进行跨学科教学时就可以融合古诗鉴赏、历史贸易和地理路线分析等相关内容。

(二) 遵循原则

小学中高年段语文跨学科教学需要遵循以语文为主体的学科主位原则,其他学科要均衡辅助语文教学。

1. 以语文为核心:确保阅读、写作、表达等语文能力是主题主线,其他学科作为拓展工具。例如,学习法布尔的《蜜蜂》时,重点仍是说明文结构分析,科学实验仅作为验证文本真实性的辅助。

2. 在进行跨学科教学时要避免“拼盘式”的教学方式。主题涉及的各学科间需逻辑关联,而非简单叠加拼凑。例如强行在古诗教学中插入数学计算,导致主题割裂。

(三) 各学科内容要素的组织形式

1. 整合不同学科,落脚语言运用

语文跨学科教学的核心目标是通过学科整合,强化语文学科的工具性和人文性,在真实情境中提升学生的语言理解、表达和运用能力。为此,要立足语文本质,将其他学科作为载体或情景补充,避免本末倒置。例如通过完成科学实验报告学习说明文写作。还可以以语文学科主题为锚点,串联其他学科内容。例如学习古诗时可以从地理、科学、历史等多角度解读,帮助学生深入理解诗歌。再比如,可以将课本改编为剧本,融合美术(舞台设计)、音乐(配乐创作)、表演(台词表达)等内容丰富课文的内涵与外延,身临其境地感受文章表达的内容,在这个过程中,不断修改剧本的过程也时不断提升语言运用能力的过程。或者,结合新闻时事或历史事件进行辩论,强化背景分析、逻辑思维能力和语言感染力。还可以利用信息科学技术学科工具,制作古诗文动画解说,通过编程设计互动故事,这些都是以提升语言文字运用能力为根本的跨学科设计。其实,无论跨那些学科,怎样跨学科,都应该本着“任务驱动、真实情境”的原则,在跨学科任务中嵌入语言技能目标,同时评价要指向语文核心素养,关注学生在跨学科任务中的语言质量(如用词准确性、逻辑清晰度),而非单纯学科知识积累。语文跨学科教学的本质是以语言为纽带,在复杂情境中实现知识的迁移与思维的深化,通过学科整合,最终实现从“学语文”到“用语文”的跨越。

2. 重视生活情境,提高综合素养

在语文跨学科教学中重视生活情境,能够让学生在真实、具体的环境中运用语言工具,同时培养解决实际

问题的综合素养。首先,老师要从真实问题出发,设计驱动任务。例如选择学生熟悉的生活场景(如家庭、校园、社区、自然环境)作为学习载体,提出需要多学科协作解决的问题。再如将课文与学生的生活体验结合,通过“角色代入”“场景还原”增强参与感。具体教学实施有三个关键环节。一是情境创设:从“虚构”到“真实”;二是语言工具化:在行动中学习语言;三是评价多元化:关注过程与综合素养。语文跨学科教学与生活情境的深度融合,能够打破学科壁垒,让学生在解决真实问题中理解语言的价值,在多元实践中提升沟通协作、批判思维、文化理解等综合素养。教师需以生活为课堂,以行动为语言,帮助学生实现从“学语文”到“用语文解决生活问题”的跨越,最终培养“知行合一”的终身学习者。

(四) 资源整合与评价建议

1. 资源支持

利用教材、课外书、纪录片、博物馆等资源丰富主题内容。例如学习《故宫》课文时引入VR故宫游览。

2. 多元评价方式

教师可采用多元评价方式:观察记录、作品集、实践报告、小组展示等。例如“神话故事”主题可从创编故事、神话角色泥塑、神话中的天文知识问答等多学科角度进行综合评价。

结语

综上所述,小学语文中高段跨学科学习,在选择适当主题的基础上,通过真实情境和项目任务,让学生在语言运用中自然接触其他学科知识,坚守语文学科本位,最终实现核心素养的全面提升。

参考文献

- [1] 王小明. 语文跨学科学习:内涵、价值与实施策略[J]. 教育研究与实践, 2024(10): 22-28. 2.
- [2] 周清娟, 侯薇薇, 袁丽蓉. 小学语文跨学科素养阅读教学的探讨[J]. 教育科学论坛, 2024(4): 16-18.
- [3] 王丽. 核心素养视域下小学语文跨学科教学的策略[J]. 教育科学, 2024(7): 56-61.
- [4] 赵丽. 核心素养引领下的语文教学新探索: 校教研活动精彩回顾[J]. 教育创新研究, 2025(5): 20-25.
- [5] 刘洋. 学科融合下小学语文跨学科教学策略探究[J]. 教育科学, 2024(12): 30-35.

基金项目: 本文是保定市教育科学十四五规划课题《小学语文中高段跨学科教学中学科本位的实施策略研究》重要成果, 立项编号为 231038。