

幼儿园中班语言教学和游戏活动融合策略探讨

叶晶

萧山区金惠幼儿园

摘要：幼儿园阶段是幼儿语言发展的关键时期，而语言能力是幼儿全面发展的基石。因此提升语言教学质量是幼儿园教育的应有之义，教师应遵循“以游戏为基本活动”的原则优化教学设计，提升教学策略的有效性。本文将围绕幼儿园中班语言教学和游戏活动融合策略展开分析，从融合的意义和原则出发探索有效的融合教学策略。旨在通过音乐类游戏、探索类游戏、情境类游戏、趣味绘本、差异引导、家园共育等方面的优化促进幼儿语言能力的提升。

关键词：幼儿园；语言教学；游戏活动；融合策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.137

引言

语言教学与游戏活动的融合可以调动幼儿语言学习的积极性，使幼儿能够在趣味性的学习中发现语言的魅力，并掌握正确的语言运用技巧。幼儿园游戏活动的有效开展依赖于游戏主体的内生动力，所以教师在进行语言教学与游戏活动融合时要注意综合考量幼儿的认知能力、思维发展规律、兴趣特点等关键因素，确保幼儿园语言教学的质量。在教学过程中精准掌握学情，并依据教学实际优化教学设计，以游戏促进幼儿语言能力的提升。

一、幼儿园语言教学与游戏活动融合的意义

（一）有利于提高语言教学的趣味性

幼儿园语言教学肩负着促进幼儿口语表达能力、语言表达能力任务，需要以多元化的教学手段提高教学质量。而语言教学与游戏活动的融合可以更好地提升教学的生动性与趣味性，吸引幼儿的注意力。幼儿在愉快的学习氛围中可以发挥主观能动性探索语言知识，进而逐渐促进其语言能力的提升。因此，幼儿园语言教学与游戏活动融合有利于提高语言教学的趣味性，能够提升幼儿语言学习的参与度，并在潜移默化中提高幼儿的运用能力。

（二）有利于促进语言教学质量提升

影响教学质量的主要因素有教学内容、教学形式、教师教学水平等，当语言教学与游戏活动融合在一起时，教学内容会更加丰富且具有吸引力。教师更容易将抽象的语言知识以直观化、形象化的形式呈现出来，进而形成多元化的教学形式。在此期间教师会协调好自身主导与幼儿学习主体之间的关系，转变语言教学理念，在与时俱进、守正创新中提高教学质量。因此，语言教学与游戏活动的融合有利于帮助幼儿实现语言知识的有效吸收与内化，促进语言课程教学的高质量发展。

（三）有利于减少幼儿个性表达困境

幼儿在语言表达和语言学习上会存在一定的个体差异，教师在语言教学中如果以一刀切式的教学形式将不利于整体教学质量的提升。而游戏是幼儿喜闻乐见的活动，可以在游戏中为幼儿提供更多的语言表达和语言知识运用机会，从而增强幼儿语言知识的建构效果^[1]。将教学与游戏实现有机融合减轻了幼儿语言学习与语言表达的心理负担，还可以帮助幼儿修正语言知识运用中存在的错误，有利于减少幼儿个性表达的困境，促进幼儿语言表达能力的提升。

二、幼儿园中班语言教学与游戏活动融合的原则

（一）科学性原则

科学性原则强调教学策略设计的科学性，在开展中班语言教学之前教师需要对学情进行精准把握，了解中班幼儿的言语学习能力与真实的学习需求。然后有针对性地进行教学设计，确保语言教学质量。同时教师还需要注意融合教学过程中娱乐性与教育性并行发展，不能顾此失彼导致教学效果不理想。结合实际情况确定游戏化教学形式、创设游戏化教学情境、打造游戏化语言学习空间，为幼儿提供良好的语言学习体验。

（二）适度性原则

适度性原则主要针对教学内容数量上的把控，不同阶段的幼儿认知能力、思维发展规律和学习特点会呈现出不同特征，因此在教学中教师应遵循适度性原则。教师需要拉近师生之间的距离，了解幼儿内心真实的想法，并从幼儿视角看待教学中的问题，确保教学内容的适宜性和适度性。教师成为幼儿语言学习的引导者而不是灌输者，让幼儿感受到语言学习的乐趣，充分发挥游戏教学法对幼儿语言学习的积极作用，提高幼儿园中班语言教学质量。

（三）主体性原则

主体性原则要求教师在教学中引导幼儿进行自主性学习，激发幼儿的主体意识，调动幼儿参与语言学习的积极性。在教学实践中教师要将教学侧重点放在素养本位上，在帮助幼儿掌握基础知识的同时要关注他们关键能力的发展，为幼儿后续的学习与发展奠定良好的基础。在遵循主体性原则开展教学活动时幼儿的主体地位得以突出体现，有利于幼儿养成良好的学习习惯。

三、幼儿园中班语言教学和游戏活动融合的策略

（一）融合音乐元素设计，激活幼儿潜在学习动机

音乐具有调节氛围、舒缓情绪的作用，在语言教学与游戏活动融合教学中可以融入音乐元素进行教学设计，使课堂教学更具吸引力。音乐元素的选择要符合语言教学主题和幼儿年龄特征，用音乐感染幼儿，使幼儿被吸引到语言学习场景中，进而完成语言学习任务。同时融入音乐元素还可以完成课堂导入环节，激活幼儿潜在的学习动机，为游戏化语言教学的顺利开展做良好的铺垫。教师可以根据具体教学目标确定音乐元素的融入途径，以此为语言教学与游戏活动的融合提供有效支持。

环境对人的影响是巨大的，适宜的学习环境可以提升学习质量。因此音乐元素的恰当融入可以为语言教学带来光彩，帮助教师营造良好的语言学习氛围。不同类型的音乐能够为课堂教学奠定不同的情感基调，动感的音乐可以提升幼儿思维的活跃性、舒缓的音乐可以让幼儿获得沉浸式体验。因此教师在应用音乐元素优化教学设计时要注意音乐类型选择的有效性，以此营造出适宜的教学氛围。激活幼儿潜在的学习动机，使幼儿在适宜的学习环境下对语言学习产生正确的认识，进而修正其对待语言学习的态度，为后续深度学习打下坚实的情感基础。

（二）设置探索游戏活动，丰富幼儿语言学习体验

中班幼儿正处于对一切事物具有好奇心的阶段，在语言教学中教师可以设置一些探索性的游戏活动，一方面丰富幼儿的学习体验，另一方面提升幼儿的实践能力与创新能力。语言学习是身心融合的活动，中班幼儿已经具有一定的实践能力，因此教师在教学中应该注意其认知与身体的连接，以减少幼儿身体力行与语言活动形式的冲突，突出幼儿在语言学习中的主体地位^[2]。使幼儿在愉快的语言探索游戏中积累语言知识，达到预期的教学效果。

在开展探索类语言游戏活动之前，教师需要结合实际对教学目标进行定位分解，目的是为实际教学活动的开展提供导向性作用。其次确定教学内容，探索类游戏有功能探索、区域探索等，需要根据教学目标和幼儿的实际学习需求来确定。确定教学内容后教师要对教学环节进行细化设计，确保教学环节的衔接性良好，使课堂教学变得更加连贯。探索类游戏中蕴含着隐藏的交流契机，教师要找到促进师生交流与生生交流的切入点，锻炼学生语言识别与语言表达能力。如在探索类语言游戏中设置疑问点，引发学生的深度思考，促进幼儿思维能力的发展。让探索类游戏活动推动语言教学进程，并锻炼学生的语言建构能力。

（三）创设适宜教学情境，塑造幼儿语言表达自信

在语言教学中教师可以通过创设教学情境来强化学生的情感体验，并以此塑造幼儿的语言表达自信。幼儿由于一些客观因素的影响会出现明显的个体差异，这种差异不仅体现在性格上，还体现在学习上。单一的授课形式不利于幼儿突破个性表达的困境，还容易使幼儿丧失参与语言学习的兴趣。情境教学法可以让幼儿将知、情、意、行等融为一体，将抽象的语言文字以形象逼真、情真意长的直观形式呈现出来，提升教学内容的真实性，缩短幼儿对语言文字的感知距离。

例如，在中班语言教学活动《小兔子开铺子》中，教师可以利用教学资源创设表演情境。让幼儿扮演指定的角色，并在情境中促进语言知识的吸收和内化。围绕活动的核心问题“小兔子开的是什么铺子？铺子里面有什么？物品被谁买走了？”进行游戏活动。在情境中教师引导幼儿锻炼量词的使用方法，既能够加深幼儿对张、把、双、顶、个等量词的记忆，又可以让幼儿感受到语言学习的重要性。在《小兔子开铺子》语言教学活动中，教师要鼓励幼儿参与情境表演，带领幼儿进入角色来塑造幼儿语言表达自信。突出情境教学的习得性优势，进一步提高幼儿语言学习的主动性，促进语言教学与游戏活动融合的高质量发展。

（四）立足趣味绘本教学，引导幼儿领略语言魅力

绘本是幼儿园教育中的重要教学工具，教师在中班语言教学中可以立足于绘本教学，构建趣味性游戏活动。使幼儿在阅读和游戏中领略语言的魅力，并提升语言学习的兴趣。绘本以图画为主、文字为辅，教师可以通过讲故事的形式阐述绘本内容的叙事关系^[3]。在中班语言教学中教师可以借助绘本为幼儿带来一场别具一格的视

觉体验和听觉盛宴，以此促进幼儿阅读观念的形成与发展。绘本的选择要尽量贴近生活和幼儿的兴趣特点，确保达到吸引幼儿注意力的效果。

结合绘本教学构建游戏活动可以分为三个步骤，第一个步骤就是捋顺故事思路，激发幼儿学习兴趣。在第一个步骤里需要教师充分发挥自身的引导作用，让幼儿在猜测、分析、验证中理清故事脉络，了解核心语言知识。第二个步骤是创编故事结局，大胆发挥想象力。此步骤以幼儿为主导，为幼儿提供广阔的思维活动空间，引导幼儿根据故事情节和自己的理解表达出奇思妙想，以此培养他们的语言组织能力和语言表达能力。第三个步骤则是诠释故事情节，完成角色扮演。开展表演类游戏活动让幼儿对故事情节进行演绎，深化语言知识理解。在完成整个绘本学习流程后，幼儿会获得学习收获的喜悦，感受到语言学习的乐趣和语言文字的魅力。以绘本为载体将语言教学与游戏活动紧密联系在一起，让幼儿的语言素养得到进一步提升。

（五）注重语言差异引导，提升语言教学整体质量

差异引导强调教学中教师对幼儿个体差异的关注，并针对具体学情对教学策略做有效调整。中班幼儿受到家庭教育、学习能力、性格特点等因素的影响会有一些的差异性特征，教师要注意这一特征并有针对性地调整教学策略，使不同潜质的幼儿都能够在已有经验的基础上得到收获，进而提升中班语言教学的整体质量。差异性引导的关键在于对学情的准确把握，并落实因材施教的教学理念。所以在语言教学与游戏活动融合中要实现科学分层，以满足幼儿的语言学习需求。

在差异引导中教师需要明确分层的目的是为了定等级，而是根据实际情况有针对性地实施教学策略，为幼儿的语言学习提供助力。有的幼儿性格内向语言表达欲望较低，而性格外向的幼儿又能体现出极强的表达欲^[4]。因此如何让不同的幼儿都能够在语言游戏活动中掌握基础知识、提升语言运用能力是教师需要思考的问题。需要教师在游戏类型、游戏难度、游戏教学目标上进行规划，并在教学中有效落实差异引导。同时教师在语言游戏活动中要注意对幼儿游戏行为的观察，准确找到游戏活动的介入点和发展点，为幼儿提供个性化的指导和支持，实现中班语言教学整体质量的提升。

（六）落实家园共育模式，增强幼儿语言运用意识

幼儿园中班语言教学过程中，教师要重视构建家园共育的教学模式，汇聚多方力量达到教学目标。语言是

日常交流沟通的重要工具，具备语言运用能力可以帮助幼儿建立良好的人际关系^[5]。因此教师和家长要为幼儿创设适宜的语言环境，发挥出环境的隐性教育功能。幼儿园教师要与幼儿家长取得教育共识，并以科学的教育方法落实家庭语言教育，使幼儿在全方位的语言学习环境中积累正确的语言经验，并在潜移默化中提升自身的语言能力。

家园共育模式的构建需要幼儿园与幼儿家庭的共同努力，教师要将语言教学与游戏活动融合的方法传递给幼儿家长，使家长在家庭环境中运用游戏开展语言引导。教师可以向家长提供优质的教学资源 and 教学案例，需要家长在日常生活中将语言的运用方法传授给幼儿，形成幼儿园与家庭的教育合力。在此期间家长要注意自己的言行，要做到言传身教，使幼儿养成良好的语言习惯。游戏活动的构建也要具有一定的规律，要体现游戏中语言内容难度的渐进性，让幼儿在多重感官的刺激下了解语言正确的运用方法，增强幼儿的语言运用意识。

结语

综上所述，幼儿园中班语言教学和游戏活动的融合可以为幼儿带来丰富的学习体验。在教学实践中教师可以通过融合音乐元素、设置探索类游戏、创设游戏情境、立足绘本教学、注重差异引导、实现家园共育等方面实现语言教育与游戏活动的融合发展。为幼儿搭建有效的语言学习支架，使幼儿在适宜的学习环境中感受到语言学习的乐趣，调动起幼儿自主学习的积极性。以此培养幼儿的语言综合运用能力，促进幼儿园语言教学的高质量发展。

参考文献

- [1] 谢敏华. 幼儿园语言教学中提升幼儿语言能力的有效策略微探[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (12): 41-43.
- [2] 陈静. 课程游戏化在幼儿园语言教学中的实践策略研究[J]. 教师, 2024, (31): 96-98.
- [3] 张丽莎. “身心”在场: 具身认知理论下幼儿园语言教学活动的开展[J]. 广西教育, 2024, (28): 32-35+113.
- [4] 庄保红. 幼儿园语言教学活动游戏化的思考与实践[J]. 基础教育论坛, 2024, (05): 98-100.
- [5] 孙军. 幼儿园中班语言教学活动游戏化的必要性与可行路径[J]. 新课程研究, 2024, (02): 117-119.