

# 小学语文学科育人导向下教学活动的创新设计思路

程吉永

重庆两江新区星湖学校

**摘要:** 文章聚焦小学语文学科育人导向下教学活动的创新设计,基于核心素养理念,探索了四种创新教学策略:情境融入式教学设计、价值引领式教学活动构建、多元互动式教学模式创新及跨学科融合教学活动设计。研究表明,通过构建真实语境、凸显价值引领、促进多维互动及打破学科壁垒,能有效提升教学实效性,促进学生语言能力与人文素养协同发展。创新设计思路不仅丰富了小学语文教学理论体系,也为一线教师提供了切实可行的实践指导,对推动语文教育高质量发展具有重要意义。

**关键词:** 小学语文; 育人导向; 教学活动; 创新设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.170

## 引言

小学语文作为基础学科,承载着培养学生语言能力与人文素养的双重使命。新课程改革背景下,育人导向已成为语文教学的核心理念,要求教学活动设计不仅关注知识技能传授,更应注重价值观念培育和人格塑造。然而,传统教学模式往往存在育人功能弱化、学科壁垒森严、互动不足等问题,难以满足素质教育要求。文章立足教育实践,探索育人导向下小学语文教学活动的创新设计思路,旨在构建融知识习得、能力培养与价值引领为一体的教学新范式。

## 一、小学语文学科育人导向对语文核心素养的积极意义

语文学科作为基础教育体系中的关键一环,承载着启智润心、育德启思的教育使命。在小学阶段,语文教学不仅是语言能力的训练过程,更是学生综合素养培育的重要平台。以育人为导向的小学语文教学,立足学生发展核心,紧扣语言的工具性与人文性的统一,在知识传授的基础上深度融合思维启迪与情感熏陶,有效推动语文核心素养的系统形成与逐步提升。语言素养的提升,是语文核心素养的基础层面。小学语文教学若坚持以育人为根本,能够促使教师更加关注学生语言实践的参与度,增强课堂的语言表达环境,激发学生对语言的感知与运用兴趣。通过语境中的言语实践,学生的语言表达能力、理解能力与交际能力在不断演练中自然生长,这一过程不仅深化其语言技能,也提升其语言意识,奠定了终身学习的语言基础。

思维能力的发展,是语文教学的重要价值体现。育人导向的小学语文教学理念强调教学活动中思维品质的培养,尤其是逻辑思维、批判性思维与创造性思维的综合锻炼。新课标提出“思辨性阅读与表达”的要求,使得教师在教学组织中更倾向于引导学生对文本进行多维解读和深入探究。学生在阅读与表达中逐步构建思维结构,形成理性思考习惯,拓展思维的深度与广度,从而有效支撑其在未来复杂语境中的独立判断与合理表达。审美能力的培育,是语文核心素养中提升学生精神境界

的关键一环。小学语文教学若能以育人为出发点,则能在内容选择与教学设计中更注重文本的美学价值与情感力量。通过审美化的教学语言、情境化的教学氛围与人文性的文本呈现,引导学生在阅读中体悟语言之美、情感之美与思想之美,逐步培养其审美情趣与审美判断力,丰富其精神世界,提升其文化品位。

文化素养的形成,是语文教育育人功能的核心指向。小学阶段是文化认同与价值观初步建构的关键时期,语文教学在育人导向的引领下,更加重视中华优秀传统文化、革命文化与社会主义先进文化的渗透与融合。通过潜移默化的文化熏陶,学生在学习语言的同时逐步建立文化自觉与文化自信,增强民族认同感与责任感,形成正确的世界观、人生观与价值观,为其人格的完善和社会责任意识的养成奠定坚实基础。育人导向作为小学语文教学的核心理念之一,其积极意义不仅体现在语文核心素养四大维度的全面融合与系统提升,更体现在教育价值的深层回归。它使语文教学超越知识传授的表层目标,回归立德树人的本真使命,彰显出语文学科育人育心的独特优势。在新课标引领下,小学语文学科将更加注重以生为本、以文化人,实现语言能力、思维能力、审美品位与文化素养的协同发展,最终培养出具有深厚语文素养与健全人格的新时代少年。

## 二、小学语文学科育人导向下教学活动的创新设计思路

### (一) 情境融入式教学设计策略

情境融入式教学设计是一种以学生为中心、以情境为载体的教学模式该模式强调将抽象的语文知识转化为具体的生活情境,使学生在真实或模拟的环境中获得语文学习体验。情境融入式教学设计首先需要教师精心选择或创设与教学内容相匹配的情境,这些情境应当贴近学生生活实际,具有一定的探究价值和挑战性。其次,教师应当引导学生在情境中主动思考、探索和发现,而非简单地接受知识灌输。情境融入式教学设计强调学习过程的整体性和系统性教师在设计教学活动时,应当注

重各环节之间的内在联系,使情境设置、问题探究、知识建构等环节形成一个有机整体。同时,教学设计还应当关注学生的个体差异,为不同学生提供适合的学习支持和挑战。在实施过程中,教师需要灵活调整教学策略,及时回应学生的学习需求和反馈。

以《圆明园的毁灭》一课情境融入式教学设计,课前引导学生观看圆明园历史纪录片片段,让学生直观感受圆明园昔日辉煌与毁灭后的对比。课堂伊始,教师可布置教室环境,悬挂圆明园历史图片,播放当时英法联军侵华的历史背景音频,创设历史情境。学生进入教室后,教师以“如果你是当时的目击者”为引,邀请学生闭目想象,引导他们感受侵略者焚烧圆明园的场景。随后组织学生朗读课文重点段落,特别是描写圆明园被毁场景的文字,在朗读中感受文字背后的民族悲痛。接着开展“文物守护者”角色扮演活动,让学生分组讨论,假如自己是圆明园的文物守护者,面对外国侵略者的抢掠,会采取什么行动,说什么话。教师引导学生在角色体验中理解民族尊严与文化保护的重要性。最后,组织学生开展“圆明园今昔”微型调研,了解圆明园的修复保护现状,讨论如何在新时代传承和保护中华优秀传统文化,引导学生从历史中汲取力量,树立文化自信。整个教学过程中,通过多种情境创设,让学生在情感体验中深入理解文本内涵,实现知识学习与价值观培养的有机统一。

情境融入式教学设计需要教师具备较高的专业素养和创新能力教师应当深入研究教材内容,准确把握教学目标,并在此基础上进行创造性转化。同时,教师还需要不断更新教育理念,掌握现代教育技术,拓展自身知识视野,以便设计出更加丰富多样的教学情境。教师的专业成长与教学设计的创新质量密切相关,两者相互促进,共同提升。

## (二) 价值引领式教学活动构建

价值引领式教学活动构建是小学语文学科育人功能的重要体现语文学科不仅承载着知识传授的任务,更肩负着价值观塑造的使命。在教学活动设计中,教师应当有意识地挖掘教材中蕴含的价值元素,引导学生感悟美善真,形成正确的世界观、人生观和价值观。价值引领不应是简单的说教,而应通过精心设计的教学活动,使学生在参与过程中自然而然地接受价值熏陶。

价值引领式教学活动构建需要教师准确把握教材的思想内涵教师应当深入分析教材内容,识别其中包含的核心价值观,并将这些价值观念转化为具体的教学目标和活动设计。在此过程中,教师需要避免简单化和表面化的处理,而应当注重价值引领的深度和广度,使学生能够真正理解和内化这些价值观念。价值引领式教学活动构建强调学生的主体性和能动性教师应当尊重学生的认知特点和接受能力,创设开放、民主的课堂氛围,鼓励学生表达自己的见解和感受。通过讨论、辩论、角色扮演等多样化的教学形式,引导学生主动思考和探索价值问题。在这一过程中,教师应当注重引导而非灌输,启发而非强制,使价

值教育更加自然和有效。价值引领式教学活动构建还需要关注学生的情感体验和价值认同情感是价值观形成的重要基础,教师应当注重激发学生的情感共鸣,使其对正面价值产生情感认同。同时,教师还应当引导学生将价值认知转化为行为习惯,促进知行合一。通过创设丰富多样的实践活动,为学生提供践行价值观的机会,使价值教育落到实处。

小学语文学科育人导向下的教学活动创新设计,既需要情境融入,又需要价值引领两者相互补充,共同构成了完整的教学设计体系。情境融入为价值引领提供了载体和平台,价值引领则赋予情境教学更加深刻的意义和目标。在实际教学中,教师应当根据教学内容和学生特点,灵活运用这两种设计思路,不断探索和完善,以期实现小学语文学科的育人功能,促进学生的全面发展和健康成长。

## (三) 多元互动式教学模式创新

多元互动式教学模式是当前小学语文课堂的重要发展方向,该模式突破传统单一教学形式的局限,通过构建多维度、多层次的互动关系,激发学生学习热情与创造力。在育人导向下,多元互动不仅是教学手段的创新,更是培养学生核心素养的重要路径。通过师生互动、生生互动、人机互动等多种互动形式的有机结合,能够营造出更为活跃、更具包容性的课堂氛围,为学生提供更多表达与交流的机会。

例如在《鸟的天堂》一课的教学实践中,多元互动式教学模式的优势得以充分体现。该课文描绘了作者亲眼所见鸟类栖息地的自然景象与生态和谐,通过细腻的语言刻画,引导学生走近大自然,感受其美丽与神奇。在教学过程中,教师可依据课文内容,构建多种互动形式,激发学生的观察力、想象力与语言表达能力,提升其审美素养与环保意识。教师在讲授《鸟的天堂》时,需要摒弃传统的灌输式教学方式,积极构建平等、开放的对话空间,让学生在轻松氛围中分享对课文描写的自然景观的理解与感受。通过提问“作者对‘鸟的天堂’的描写中,哪些地方最打动你?”或“如果你在那艘小船上,你会看到怎样的画面?”等问题,引导学生进入想象与共情的层面,增强其对文本意境的感知能力。同时,教师要注重倾听学生的表达,尊重不同的理解角度,在回应中适时点拨与升华,从而实现真正意义上的师生互动与思维碰撞。

小组协作式互动是培养学生团队意识与合作能力的重要方式。在《鸟的天堂》的教学设计中,教师可组织学生分组进行课文片段的朗读与情境再现,或围绕“鸟的天堂与人类活动的关系”展开小组讨论,引导学生探究人与自然的和谐共处主题。通过合作任务的设置,学生不仅能够交流中深化对文本的理解,还能在分工与协作中体验合作学习的成就感。教师应依据学生个性与能力合理分配任务,鼓励每位成员在小组中承担积极角色,使其在集体互动中提升语言表达与团队协作能力,构建开放而有序的学习共同体。信息技术支持下的人机

互动为语文教学提供了新的可能性,在教授《鸟的天堂》时,教师可运用多媒体课件、数字化阅读平台和虚拟实景技术,展示相关自然生态场景及鸟类资料,使课文内容更加直观、生动。通过在线学习资源的辅助,学生能够借助图文并茂的内容拓展知识面,进一步理解作者所描绘的生态环境之美。此外,借助智能语文平台或学习系统,教师可实时掌握学生的学习反馈,进行个性化指导,增强教学的互动性与针对性。同时,应加强对学生信息技术使用规范的引导,帮助其树立科学、绿色的媒介使用观,提升其数字素养与信息判断能力。

#### (四) 跨学科融合教学活动设计

跨学科融合教学是语文学科育人功能拓展的重要途径。语文作为工具性与人文性兼具的基础学科,具有天然的跨学科融合优势。通过打破学科壁垒,将语文与其他学科知识、能力目标有机整合,能够帮助学生形成更为完整的知识体系和更加综合的思维方式。在育人导向下,跨学科融合不仅是知识的联结,更是价值观、思维方式的交融,有助于培养学生的综合素养和创新能力。

主题式跨学科教学设计是实现学科融合的有效方式。以特定主题为核心,整合语文与其他学科的相关内容,构建多维度、多视角的学习体验。例如,围绕“祖国与梦想”这一主题,可以将小学美术《让我的飞机上蓝天》和小学音乐《歌唱祖国》与语文学科中的写人叙事、抒情表达等内容进行整合,引导学生通过绘画、歌唱与写作等多种方式表达对祖国的热爱与对未来的憧憬。《让我的飞机上蓝天》激发学生的想象力和动手能力,鼓励他们以艺术方式表达梦想,而《歌唱祖国》则通过音乐的感染力增强学生的爱国情感,与语文课中对祖国山河的描绘、人物事迹的讲述等内容相辅相成,构建起情感与认知相结合的学习体验。在主题设计过程中,应注重主题的时代性与教育价值,选择能够引发学生深度思考的重要命题,实现知识、情感与价值的有机融合。

问题导向的跨学科探究活动能够激发学生的学习动力。以真实问题或挑战为导向,引导学生运用多学科知识与方法进行探究解决。在这一过程中,语文能力作为基础工具,支持学生有效获取、处理、表达信息,而其他学科知识则为问题解决提供多元视角与方法。以“如何通过艺术表达对祖国的热爱”为探究问题,学生可以围绕语文中的爱国主题文章进行阅读和讨论,通过美术创作表达心中的祖国印象,并通过演唱《歌唱祖国》等红色经典歌曲强化情感体验,从多维角度深化对“爱国”的理解。教师应当精心设计探究问题,确保其既有一定的挑战性,又在学生的能力范围之内,同时为学生提供必要的支持与指导,培养其自主探究能力和整合表达能力。

核心素养为导向的融合式课程开发是跨学科教学的深层追求。基于学生发展核心素养的要求,整合各学科的育人目标,构建系统化的融合课程体系。这种课程开

发不再以学科知识为中心,而是以学生的能力发展和素养培养为核心,重新组织和整合学习内容。在语文教学中,可以围绕语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等核心素养,设计跨学科学习活动。如在《让我的飞机上蓝天》的美术创作过程中,学生不仅需表达视觉想象,还要通过语文课堂撰写创作说明或梦想故事,实现语言与图像的双重表达;而在学习《歌唱祖国》过程中,教师可引导学生以歌曲为契机撰写感悟短文、创作朗诵词,提升其语言组织与情感表达能力,促进学生全面而有个性发展。

教师协作机制是保障跨学科教学质量的基础条件。跨学科教学需要不同学科教师的密切合作,共同规划、实施和评价教学活动。在小学阶段,班主任或语文教师往往承担多学科教学任务,具有整合优势,但仍需加强与专业教师的协作交流。以整合《让我的飞机上蓝天》《歌唱祖国》与语文学科为例,语文、美术、音乐教师应围绕教学主题展开联合备课,明确各学科教学目标与内容衔接点,统一教学节奏与评价方式,增强课程的一致性与完整性。建立有效的教师协作机制,包括定期的集体备课、教研活动、共同评课等,能够促进教师间的专业对话与资源共享,提升跨学科教学的专业性与系统性。通过协同创新,不断丰富和完善跨学科教学的内容与形式,为学生提供更为丰富多彩的学习体验。

#### 结语

小学语文学科育人导向下的教学活动创新设计是一项系统工程,需要教师在理念更新、策略优化和实践探索中不断前行。通过情境融入、价值引领、多元互动和跨学科融合四大策略的有机整合,能够构建起以学生为中心、以育人为目标的语文教学新生态。文章的实践证明,创新设计思路能有效激发学生学习兴趣、提升语言素养、培育人文情怀、发展创新思维。未来研究应进一步关注信息技术与语文教学的深度融合,探索更加个性化、智能化的育人模式,为培养德智体美劳全面发展的新时代小学生奠定坚实基础。

#### 参考文献

- [1] 李雪梅. 小学语文学科育人导向下教学活动设计研究[J]. 语文教学与研究, 2023(08): 86-88.
- [2] 张丽娟. 小学语文学科核心素养下的教学活动设计策略探究[J]. 语文建设, 2022(15): 59-60.
- [3] 刘晓莉. 小学语文教学中德育渗透的有效策略研究[J]. 科学咨询: 教育科研, 2021(12): 185-186.
- [4] 王婷婷. 立德树人视域下小学语文教学活动创新设计探析[J]. 新课程研究, 2022(09): 76-78.
- [5] 赵明月. 基于学科育人价值的小学语文教学活动策划[J]. 语文教学通讯, 2023(03): 42-44.
- [6] 周丽萍. 小学语文学科融合德育教育的教学设计与实践[J]. 中国校外教育, 2022(18): 112-113.