

基于乡土游戏资源的农村幼儿园自主游戏创新策略研究

张建萍

伊宁市英也尔镇中心幼儿园

摘要：农村幼儿园自主游戏是幼儿教育的重要组成部分，对促进幼儿全面发展具有重要价值。然而，当前农村幼儿园自主游戏存在内容单一、形式趋同、资源利用不足等问题。本文聚焦农村地区特有的自然环境、生活实践、传统文化等乡土游戏资源，从游戏内容选择、环境创设、师幼互动、园社共育等维度，提出了一系列创新性的游戏策略。通过典型案例分析，揭示了创新利用乡土游戏资源，对丰富农村幼儿游戏生活、促进幼儿全面发展、传承优秀乡土文化的重要启示。研究对于缩小城乡幼儿游戏质量差距、推进城乡学前教育均衡发展具有重要价值。

关键词：乡土游戏资源；农村幼儿园；自主游戏

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.138

引言

党的二十大报告指出，要“全面推进乡村振兴，坚持农业农村优先发展，巩固拓展脱贫攻坚成果，加快建设农业强国”。在乡村振兴战略背景下，农村教育事业迎来了前所未有的历史发展机遇。作为农村教育的起点，办好农村学前教育、促进城乡幼儿园一体化发展是重中之重。纵观当前农村幼儿园发展，尽管国家加大了投入力度，园舍、师资等硬件条件得到明显改善，但在软实力建设特别是游戏化教学方面，仍存在较大提升空间，多数农村幼儿园受传统应试教育观念影响，过于注重知识和技能的传授，而忽视了儿童游戏的独特价值。幼儿自主游戏时间严重不足，游戏内容趋同化、形式程序化等问题突出，这种“小学化”倾向严重背离了幼儿身心发展规律，压缩了幼儿游戏自主权，制约了幼儿多方面能力的培养。

一、乡土游戏资源的内涵界定

（一）乡土游戏资源的内涵

乡土游戏资源是指存在于农村地域环境中，能够被开发利用于儿童游戏活动的各种资源要素的总和。它根植于农村社会的生态土壤，具有鲜明的地域特色，蕴含着农耕文明的独特价值内涵，对儿童身心发展具有重要的教育意义。本研究所指的乡土游戏资源主要包括三大类：一是自然环境资源，如农村地区的山川、林木、河流、农田等自然生态环境要素；二是生活实践资源，如农村劳动生产、民俗节庆、饮食起居等日常生活场景和实践活动；三是传统文化资源，如农村地区世代传承的民间游戏、手工技艺、文学艺术等民俗文化遗产。这些独特的乡土游戏资源承载着农耕文化的精髓，对于丰富幼儿游戏生活、促进其全面发展、传承弘扬中华优秀传统文化具有不可替代的重要价值^[1]。

（二）乡土游戏资源的价值

乡土游戏资源对农村幼儿园教育教学具有多方面的独特价值。一是有助于丰富幼儿游戏生活。农村地域辽

阔，自然环境多样，生活实践丰富，传统文化底蕴深厚，能为幼儿游戏提供取之不竭的素材来源。相较城市幼儿园相对单一的游戏资源，农村幼儿园拥有更为广阔的游戏天地。教师引导幼儿走进大自然，投身乡土生活，参与传统文化活动，能极大拓展幼儿游戏的时空边界，使其获得更为丰富多元的游戏体验。二是有助于促进幼儿全面发展。农村乡土资源与幼儿生活经验高度契合，蕴含着丰富的教育价值。例如，“探秘自然”游戏能培养幼儿科学探究能力，“农耕体验”游戏能培养幼儿动手操作能力，“民俗游艺”游戏能提升幼儿艺术审美素养。在真实的游戏情境中，幼儿在敏锐的观察力、严谨的探究精神、勤劳的动手能力、深厚的人文情怀等多方面获得全面发展^[2]。

二、农村幼儿园自主游戏的现状分析

（一）乡土游戏资源利用不充分

调查发现，多数农村幼儿园尚未充分认识到乡土游戏资源的独特价值，对这一宝贵资源的开发利用还不够。虽身处资源富集的乡土环境，但受困于“游戏即玩耍”的传统观念，很多幼儿园教师难以转变为儿童游戏服务的职业定位，未能自觉地去整合乡土资源，农村幼儿园受园舍、师资、经费等办园条件限制，主动开发乡土游戏资源的意识和能力不足。大多数幼儿园的室内游戏区仍以购置成品玩具为主，户外活动也局限于园内场地，对园外广袤的乡土游戏资源利用不多。部分农村幼儿园虽意识到开发乡土游戏资源的重要性，但缺乏科学系统地挖掘整理，资源转化利用不足，难以形成富有本土特色、适宜幼儿身心发展的游戏活动。

（二）自主游戏内容形式趋同

农村幼儿园自主游戏内容和形式创新不足，趋同问题突出，多数农村幼儿园的自主游戏区域设置雷同，以角色游戏、建构游戏等为主，缺乏体现地域特色的游戏类型。游戏材料和玩具也大同小异，多为统一配发或集中采购，很少融入乡土元素，难以反映农村儿童的生活体验，农村

幼儿园自主游戏形式单一，以平面化的桌面游戏为主，动静结合、室内外统筹的大型游戏项目开展较少。很多游戏流于“千篇一律”的程序化操作，缺乏对幼儿创造力的激发，难以满足其探索欲和表现欲。造成这一问题的主要原因在于，农村幼儿教师缺乏游戏化教学的理念和技能，对游戏的内涵价值认识不足，对游戏活动创新的主动性和积极性不高，幼儿园领导对游戏教育缺乏整体规划，难以形成科学合理的游戏课程，由此导致农村幼儿园游戏生活质量不高，难以彰显乡土特色^[3]。

（三）教师专业能力有待加强

农村幼儿教师在游戏指导能力方面普遍存在短板，多数教师难以合理把控自主游戏与教学活动的分配，“小学化”倾向明显。在自主游戏过程中，教师参与指导不够，放任幼儿自由玩耍，难以深度介入幼儿游戏，启发引导作用发挥不充分。面对幼儿游戏中出现的问题，教师缺乏及时恰当的应对策略，常常采取简单粗暴的制止，而非耐心疏导，导致幼儿游戏兴趣骤减。究其原因，主要是农村幼儿教师专业化发展水平有待提升。多数教师未接受过系统的学前教育专业训练，缺乏儿童发展心理学等理论基础，对游戏的独特教育价值认知不足。教师在职培训中游戏指导能力提升也未能引起足够重视，缺乏游戏化教学的实操训练，在园本研修中交流分享游戏经验的机会较少。再加上农村幼儿教师工作负担重、待遇偏低等现实困境，难以静下心来研究游戏，开发利用乡土资源的主动性不强，制约了自主游戏活动创新。

三、基于乡土游戏资源的农村幼儿园自主游戏创新策略

（一）整合乡土资源，创新游戏内容

1. 深度挖掘本土自然资源，开发探究性游戏

农村地区拥有独特的自然地理禀赋，山川、森林、河流、田野等自然环境要素为幼儿游戏提供了得天独厚的条件。幼儿园要立足本土，充分发掘利用这些自然环境资源，引导幼儿在大自然中探索发现、体验感悟，在游戏中感知生命、热爱自然。可以定期组织幼儿走进大自然，开展“春天的脚步”“秋日童话”“冬日雪韵”等主题游戏活动，在与大自然的亲密接触中培养幼儿观察能力、探究能力、生态意识等。例如，某农村幼儿园利用周边的竹林资源，开发了“竹林探险”自主游戏。幼儿在竹林中捉迷藏、攀爬竹竿、编织竹筐，在游戏中感知竹子的生长变化，体验劳动创造的乐趣。教师还引导幼儿利用竹叶、竹枝等自然材料进行艺术创作，激发幼儿的想象力和创造力。这一游戏活动充分利用了当地独特的自然生态资源，让幼儿在探索自然奥秘中获得身心愉悦，提升综合素养。

2. 整合本土生活实践资源，开发体验式游戏

农村地区蕴含着丰富的生活实践资源，农耕生产、

节庆民俗等传统生活方式对幼儿具有特殊的吸引力。幼儿园要主动联系社区，请民间艺人、手工匠人、农耕能人等走进校园，让幼儿在参与农事劳作、手工制作、民俗体验的过程中感悟劳动智慧、体验生活乐趣。可因地制宜开发“小小农场主”“巧手工作坊”“民俗嘉年华”等主题游戏活动，创设农耕体验角、手工制作室、传统文化苑等游戏场所，让幼儿在游戏中传承优秀传统技艺，培养创新实践能力。如某山区幼儿园与茶农合作，开发了“小茶农”游戏活动。幼儿参与春茶采摘、茶青揉捻等环节，在亲身体验中感知制茶过程，懂得劳动创造价值的道理。幼儿还学习包装茶叶、设计茶叶罐，在动手实践中提升审美创造能力。游戏活动让幼儿在优秀农耕文化的熏陶下快乐成长，增强对家乡的认同感和自豪感。

（二）突出地域特色，创设游戏环境

1. 利用本土建筑风格，布置室内游戏情境

农村地区的传统民居建筑风格独特，富有浓郁的乡土气息。马头墙、四合院等传统建筑元素，可为幼儿游戏提供别具一格的情境布置。幼儿园要立足本土特色，将当地典型的建筑符号、装饰纹样等融入室内游戏环境设计中，营造浸润着传统文化韵味的游戏情境。如在搭建“家”角时，参照当地民居格局进行隔断，铺设青石板地面，悬挂书法对联，让幼儿在熟悉的乡村生活场景中尽情游戏。在美工区布置农村集市，利用民间刺绣、剪纸等装点摊位，让幼儿在买卖交易中感受民俗市井文化。将当地历史名人、民间艺人形象融入表演区布景，激发幼儿探索乡土文化的兴趣。巧妙利用传统建筑元素布置游戏情境，能让幼儿产生亲切感和认同感，在熟悉的环境中获得身心愉悦，也让地域特色文化在环境浸润中潜移默化地影响幼儿^[4]。

2. 利用本土自然材料，创设户外游戏空间

农村地区自然环境优美，可利用的游戏材料资源丰富。树木、花草、泥土、沙石等天然材料，都是布置户外游戏环境的上佳选择。幼儿园要因地制宜开发利用这些乡土材料，构建富有乡土气息和自然野趣的户外游戏空间。可利用泥土堆砌迷宫，铺设鹅卵石小路，以植物分隔游戏区域，让幼儿在探险、奔跑、躲藏的游戏体验乡村野趣，磨炼意志品质。利用秸秆搭建农耕体验棚，引导幼儿动手插秧、脱粒，在参与农事劳作中懂得粮食来之不易。利用树桩、原木打造攀爬架、平衡木，让幼儿在挑战自我中增强体质。巧用砂石、花卉等自然材料美化游戏场地，让幼儿在五彩斑斓的自然美景中感受乡村的诗情画意。立足当地自然禀赋创设游戏空间，让幼儿与大自然零距离接触，在返璞归真中获得身心发展，也让环保、节俭等可持续发展理念在游戏中潜移默化地影响幼儿。

（三）更新教育理念，创新师幼互动

1. 树立游戏化教学理念，重构教学流程

农村幼儿园要树立“游戏即教育”的先进理念，将自主游戏作为幼儿园教育的主导途径和必由之路。教师要转变“小学化”思维定式，打破学习与游戏对立的传统观念，真正树立起游戏化教学意识，将教育教学融入游戏之中，实现寓教于乐。要重构幼儿一日活动流程，保证自主游戏时间，科学设计游戏与教学活动的比例，既要让幼儿拥有足够的游戏自由，又要注重教育性和目的性。要处理好游戏生活化和生活游戏化的关系，将吃饭、午睡、户外活动等一日常规融入游戏情境，让幼儿在轻松愉悦中掌握基本生活技能，养成良好行为习惯，要将社会交往、艺术欣赏、语言表达等领域教学创造性地融入自主游戏活动，让幼儿在游戏中习得相关经验和能力，实现社会性、语言、艺术等多领域的全面发展。

2. 创新师幼互动策略，提升教师游戏指导能力

教师在自主游戏中应转变角色定位，由主导者转为支持者、合作者，尊重幼儿的游戏选择，鼓励其大胆探索、自主表现。教师要以平等、友好的态度参与幼儿游戏中，与幼儿建立亲密互动关系。既要留给幼儿足够的自主权，又要在关键时刻给予积极引导。在游戏过程中，教师要细心观察每个幼儿的游戏状态，适时介入并给予支持。面对幼儿游戏中出现的问题，教师要耐心疏导，提供适当帮助，引导幼儿学会自主思考解决问题。

教师还要重视专业能力提升，积极参与各类教师培训，学习掌握游戏化教学的理念和方法。要加强教育理论学习，用发展心理学等学科知识指导教育教学实践。要重视游戏反思，及时记录幼儿游戏表现，评估游戏活动效果，优化改进策略。要加强园本研修，通过同伴互助、专家引领等方式，提升游戏指导专业技能。只有教师不断更新理念、充实专业技能，才能真正成为幼儿游戏的支持者和引领者，不断提升农村幼儿园游戏的科学性和有效性。

（四）整合多方资源，拓展社区共育

1. 吸纳社区游戏资源，丰富园内活动

农村社区拥有丰富的教育资源，深藏着诸多游戏元素，是幼儿园开展自主游戏不可多得的资源宝库。幼儿园要主动走出园门，广泛联系村委会、民间协会、文化站等社区组织，争取其对幼儿游戏的支持。邀请民间艺人、非遗传承人、手工能人进园，为幼儿现场展示刺绣、泥塑、剪纸、民乐等民间艺术，让幼儿在参与体验中感受民俗文化的魅力。聘请社区志愿者担任游戏指导志愿者，利用其特长丰富游戏内容，提高游戏活动品质。通过家长访谈、问卷调查等方式，收集社区家庭特色游戏案例，用于丰富拓展幼儿园游戏活动。定期走访附近农户、小

作坊、文物古迹等场所，为幼儿创设农事劳作、手工制作、参观体验等游戏机会。主动吸纳社区优质游戏资源，既能丰富幼儿游戏体验，也能拓宽幼儿社会交往面，在与社区成员的互动中习得更多知识经验。

2. 整合家庭教育力量，构建社区共育

家庭是幼儿园重要的合作伙伴，农村地区家庭教育资源丰富，蕴含着诸多游戏素材。幼儿园要主动联系家长，将家庭教育纳入幼儿园游戏的整体规划中，发挥家长在幼儿游戏中的独特作用。邀请家长走进幼儿园，讲述家风家训故事，传授家庭特色游戏，丰富幼儿游戏内容。组织亲子游戏体验活动，引导家长掌握游戏化教养方式，增进亲子互动，促进幼儿身心健康。发动家长参与游戏环境创设，鼓励家长向幼儿园提供闲置物品、农具、手工艺品等，用于布置游戏情境。通过家访、谈心等形式，向家长宣传游戏的独特教育价值，转变其“重智轻德”的培养观念，营造良好的游戏氛围。幼儿园还要联合社区力量，构建“园社共育”的合作范式，定期举办社区亲子游戏展示活动，搭建幼儿园、家庭、社区三方互动平台。联合村委会成立游戏志愿服务队，组织社区家长、村民担任志愿者，支持指导幼儿自主游戏。整合多元社区力量，形成家园社区协同育人合力，共同营造良好的游戏生态，让幼儿在社区大家庭的关爱中茁壮成长^[5]。

结语

农村幼儿园在开展自主游戏时要立足本土特色，充分挖掘利用当地独特的自然环境资源、生活实践资源、传统文化资源，让幼儿在游戏中感知家乡之美、体验乡土文化、树立文化自信，在寓教于乐中实现全面发展。这就需要农村幼儿园创新游戏理念，树立游戏化教学意识，在教育教学中注重为幼儿创设自主、平等、愉悦的游戏生态。要加强一线教师游戏指导能力培养，提高游戏观察、介入、引导、反思等专业技能，推动游戏活动不断创新优化。

参考文献

- [1] 赵敏, 王莹莹, 曾宇. 农村幼儿园田园课程的内涵及其实践 [J]. 学前教育研究, 2024, (10): 87-90.
- [2] 吴松. 立足农村特色开展自主游戏——农村幼儿园自主游戏的实践探究 [J]. 名师在线, 2024, (28): 67-69.
- [3] 潘莹莹. 农村幼儿园户外自主游戏开展现状及对策研究 [D]. 山东师范大学, 2024, (28): 14-29.
- [4] 杨旗. 农村幼儿园户外自主游戏中教师介入行为的个案研究 [D]. 成都大学, 2024, (18): 97-129.
- [5] 龚旭. 挖掘农村教育资源促进幼儿园自主游戏有效开展 [J]. 智力, 2023, (24): 178-181.