

# 核心素养视域下语文整本书阅读的教学策略研究

李辉霞

陕西省安康市汉滨区汉滨小学

**摘要：**《义务教育语文课程标准（2022年版）》提出“多读书、好读书、读好书、读整本书”的阅读教学建议，整本书阅读逐渐受到广泛关注，不仅成了小学语文拓展型学习任务，还成了培养学生语文学科核心素养的重要路径。整本书阅读对于提升学生的语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造以及文化传承与理解等核心素养有着不可替代的作用，然而当前小学语文整本书阅读教学在实践中仍存在文本选择随意、教学目标碎片化、过程指导形式化以及评价方式单一化等问题。本文提出一系列教学策略，运用思维导图构建阅读知识体系，借助微课深化阅读理解层次，巧用阅读单培养自主阅读能力，开展班级活动营造阅读互动氛围，完善阅读评价全面衡量阅读成效，以解决现存问题，提升学生核心素养，助力小学语文整本书阅读教学发展。

**关键词：**核心素养；小学语文；整本书阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.062

## 引言

时代的快速发展让社会对人才有了日益多元且综合的要求，这促使教育领域将核心素养的培养置于前所未有的重要地位。语文是小学教育阶段的一门基础且重要的学科，其教学成效直接关乎学生未来综合素养的养成，而整本书阅读作为一种新型的阅读教学模式，有效颠覆了僵化、封闭的传统阅读教学模式，使整个阅读教学过程呈现出显著的开放性。在小学语文教学中教师采取整本书阅读指导策略，为连接知识与素养架起了桥梁，学生在沉浸式阅读整本书的过程中能够深度接触丰富的语言材料，在字里行间感受多元文化的魅力，在情节推进中磨砺思维，在文学审美中塑造精神世界。然而当前小学语文整本书阅读教学中还存在诸多亟待解决的困境，这无疑阻碍了学生核心素养的有效提升，也使得探索与之适配的教学策略成为当下语文教育界的迫切需求。

## 一、核心素养视域下小学语文整本书阅读的教育价值

### （一）提升语言建构水平

小学语文整本书阅读为学生铺设了多样化的语言情境，在这一过程中学生广泛接触并理解了各种词汇、句型以及丰富的表达手法，这些涵盖了从日常生活语言到文学的华丽修饰，从严谨的逻辑论述到情感的细腻描绘。学生通过持续的阅读积累，在不知不觉中将语言元素融入自我认知，逐渐形成了自己全面而有序的语言框架。这使得学生在口语沟通和书面创作时能够更加精确、

流畅且生动地运用语言，展现出更为深厚的语言素养和更高层次的表达能力。

### （二）促进思维能力发展

整本书阅读引导学生深入思索，特别是面对繁复的情节布局、多元的人物互动以及深邃的主题内涵时，学生需在阅读过程中理清脉络、剖析因果和提炼总结，以此锤炼自己的逻辑推理能力<sup>[1]</sup>。书中作者独到的见解、精巧的故事设计以及开放式的结尾都能激发学生的创新意识，鼓励他们勇于超越常规并形成独到的见解。对角色内心世界的探究能够促使学生学会设身处地思考，使他们能够理性审视观点，辨明是非曲直，全面促进思维水平的提高。

### （三）增强审美鉴赏能力

在小学语文阅读教学过程中，很多书籍细腻地刻画了自然风光、社会万象和人性的光辉，为学子开启了一扇扇探索审美的窗口。在整本书阅读时学生能借助文字体味语言的魅力感悟情节的波澜壮阔，欣赏角色的个性风采。在品鉴这些美的历程中学生们逐渐培养出敏锐的审美触觉，提升了艺术鉴赏的能力，学会了辨别善恶美丑，领略并欣赏多样化的美学形式，从而充实内心世界并塑造积极乐观的审美倾向。

## 二、核心素养视域下小学语文整本书阅读教学策略

### （一）运用思维导图，构建阅读知识体系

思维导图在小学语文整本书阅读教学中可以帮助学生打破线性思维的局限，以一种更加直观形象的方式呈现书籍的内容结构。学生通过绘制思维导图能够深入分

析书籍中的人物关系、情节发展、主题思想等，从而加深对整本书的理解<sup>[2]</sup>。思维导图还能够激发学生的创造力和想象力，让他们在梳理知识的过程中产生新的思考和感悟。教师在阅读前可以引导学生根据书籍的封面、目录、前言等信息绘制初步的思维导图，预测书籍的内容，激发学生的阅读兴趣。学生在阅读过程中可以不断完善思维导图，将书中的重要信息和自己的思考记录下来，帮助自己跟上作者的思路，理解情节的发展。学生阅读结束后可以通过思维导图对整本书进行全面的回顾和总结，进一步深化对书籍的理解和记忆。

教师在教学《西游记》整本书阅读时可以引导学生绘制思维导图。学生在阅读前根据目录和自己对《西游记》的初步了解，绘制出一个以“西游记”为中心主题，以“主要人物”“主要地点”“主要情节”为分支的思维导图。在“主要人物”分支下，列出唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧等主要角色；在“主要地点”分支下，标注出花果山、火焰山、女儿国等重要地点；在“主要情节”分支下，简单概括出三打白骨精、大战红孩儿等经典情节。学生在阅读过程中不断丰富这个思维导图，在每个主要人物下面补充他们的性格特点、主要事迹；在每个主要地点下面描述其环境特点、发生的重要事件；在每个主要情节下面详细记录情节的起因、经过和结果。学生阅读结束后对思维导图进行最后的完善和整理，通过这个思维导图能够清晰地看到《西游记》的整体架构，理解人物之间的关系和情节的发展脉络，还能深入思考书中所传达的团队合作、坚持信念等主题思想。

### （二）借助微课助力，深化阅读理解层次

微课作为一种新型的教学资源，凭借其内容精炼、形式多样、针对性强等特点，能够为整本书阅读教学提供有力支持，帮助学生更深入地理解文本并提升阅读素养。微课在整本书阅读教学的不同阶段都能发挥独特的作用。教师在阅读前可以制作介绍书籍背景、作者生平、故事梗概的微课，帮助学生初步了解书籍内容，引发学生的阅读期待<sup>[3]</sup>。阅读过程中针对学生遇到的特定历史时期的文化背景、复杂的情节线索等理解障碍，教师制作相应的微课进行讲解为学生扫清阅读障碍，引导学生深入阅读。教师在学生阅读后通过微课对书籍的主题思想、人物形象进行总结升华，拓展学生的思维深度，引导学生进行反思和评价。

以《草房子》整本书阅读教学为例，教师要在学生阅读前制作了一个关于《草房子》创作背景和作者曹文轩的微课。微课中介绍了曹文轩的童年生活经历以及他创作《草房子》时想要表达的对乡村生活的怀念和对少年成长的思考。学生通过观看微课对《草房子》的故事背景有了初步的认识，对书中描绘的乡村世界充满了好奇，激发了阅读兴趣。当学生在阅读过程中遇到书中复杂的人物关系时，教师制作了专门的微课。微课以思维导图的形式呈现了桑桑、秃鹤、杜小康等主要人物之间的关系，通过动画效果展示人物之间的互动和情感变化。教师结合具体的情节片段分析人物的性格特点和行为动机，帮助学生更好地理解人物形象。学生通过观看微课对书中人物有了更深刻的理解，阅读的兴趣也更加浓厚。

### （三）巧用阅读单引导，培养自主阅读能力

阅读单是教师根据整本书的内容、教学目标以及学生的认知水平设计的一种学习辅助材料，通常以表格、问卷或任务清单的形式呈现，涵盖了阅读前、阅读中、阅读后的一系列引导性问题和任务<sup>[4]</sup>。阅读单具有明确的导向性，能够帮助学生明确阅读方向，让学生在阅读过程中有目的地思考和探索。阅读单还具有开放性和自主性，学生可以根据自己的理解和阅读节奏完成任务，充分发挥主观能动性，培养独立思考和解决问题的能力。

以《小王子》整本书阅读教学为例，阅读单上设置了以下问题：“小王子为什么要离开他的星球？”“他离开时的心情是怎样的？从哪些语句可以看出来？”学生在阅读时带着这些问题去书中寻找答案，不仅对故事情节有了更清晰的认识，还学会了从文本中提取关键信息，分析人物的情感变化。随着阅读的深入，教师还会在阅读单上设置一些更具深度的问题，如“小王子在不同星球上遇到的人分别代表了现实生活中的哪些类型？作者通过这些人物想要表达什么？”引导学生思考作品的深层含义。教师在学生阅读结束后发放的阅读单要求学生完成以下任务：“用简短的语言概括《小王子》这本书的主要内容”“你最喜欢书中的哪个角色？为什么？”“读完这本书，你有什么收获和感悟？”学生们认真思考并整理自己的阅读感受，用文字表达出来。学生通过这样的阅读单，对《小王子》这本书进行了全面的回顾和总结，深化了对作品的理解，同时也锻炼了自己的表达能力和思维能力。

### （四）开展班级活动，营造阅读互动氛围

学生在班级活动过程中不再是孤立的个体，而是与同伴共同参与、相互启发。这种互动模式有助于激发学生的阅读热情，因为学生在分享中能够获得成就感，进而更积极主动地投入阅读中<sup>[5]</sup>。不同学生对同一本书的理解和感悟存在差异，学生通过交流互动能够接触到多元的观点，拓宽思维视野，深化对书籍的理解。班级活动还能培养学生的合作能力、沟通能力和表达能力，这些都是核心素养的重要组成部分。

学生在阅读《三国演义》过程中，教师可以开展“三国英雄我来评”的分享会。学生们围绕自己喜欢的三国人物展开讨论，有的学生喜欢诸葛亮，认为他足智多谋，从“草船借箭”等情节就能看出他的智慧超群；有的学生则欣赏关羽，称赞他义薄云天，“千里走单骑”尽显其忠义。学生们在这个过程中各抒己见，通过交流互动对书中人物和情节有了更深入的理解。学生阅读结束后，教师可以举办“读书成果展示会”，学生们可以通过编写手抄报、创作故事续集、表演课本剧等多种形式展示自己的阅读成果。学生在展示《绿野仙踪》的阅读成果时，有的小组编排了精彩的课本剧，将多萝西、稻草人、铁皮人和狮子等角色演绎得生动形象，让大家仿佛置身于神奇的奥兹国；有的学生制作了精美的手抄报，上面有书中的主要情节、人物分析以及自己的阅读感悟。

### （五）完善阅读评价，全面衡量阅读成效

完善阅读评价应构建多元化的评价体系，教师需要综合运用多种评价方式，从多个维度对学生的阅读进行全面客观的评价<sup>[6]</sup>。这样的评价体系能够关注学生的个体差异，尊重学生的独特阅读体验，激发学生的阅读潜能，促进学生的全面发展。在评价主体上应实现多元化，包括教师评价、学生自评和学生互评。教师评价要注重对学生阅读过程和阅读结果的全面考虑，既要关注学生对书籍内容的理解和掌握，也要关注学生在阅读过程中的态度、方法和进步情况。

教师在选择评价方式过程中，除了传统的测试外还应增加表现性评价、档案袋评价等方式。表现性评价可以通过学生在“读书汇报会”上的演讲、课本剧表演等阅读活动中的实际表现进行评价，档案袋评价则是收集学生在读书笔记、阅读心得、手抄报等阅读过程中的各

种作品，全面记录学生的阅读成长历程。以阅读《汤姆·索亚历险记》为例，教师在评价时首先根据学生在课堂讨论中的参与度对书中情节和人物的分析能力进行教师评价，然后让学生对自己阅读过程中的努力程度、阅读收获进行自评，最后组织学生互评，让他们互相评价在小组合作阅读中的贡献。教师收集学生制作的关于《汤姆·索亚历险记》的思维导图、续写的故事片段等放入档案袋，综合这些评价结果全面衡量学生的阅读成效。

### 结语

核心素养视域下的小学语文整本书阅读教学意义深远，在提升学生语言建构水平、促进思维能力发展、增强审美鉴赏能力等方面发挥着重要作用。但目前教学实践中存在的问题不容忽视，而文中所提出的运用思维导图、借助微课、巧用阅读单、开展班级活动以及完善阅读评价等策略能够有针对性地解决这些问题。这些策略相互配合，从不同角度助力整本书阅读教学，帮助学生更好地理解和感悟书籍内容，提升阅读能力和核心素养。通过合理运用这些教学策略能够切实提高小学语文整本书阅读教学质量，让整本书阅读真正成为学生成长与发展的有力支撑。

### 参考文献

- [1] 潘文峰. 核心素养背景下小学语文整本书阅读教学策略探讨[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (05): 93-95.
- [2] 罗敏, 李仁杰. 小学语文整本书阅读教学策略——以《小兵张嘎》为例[J]. 重庆第二师范学院学报, 2023, 36(06): 90-98.
- [3] 凌建英, 何卓琳. 小学语文整本书阅读教学策略[J]. 人民教育, 2023, (08): 69-71.
- [4] 王霞. 学习任务群视域下整本书深度阅读教学的实践研究[J]. 陕西社会主义学院学报, 2023, (01): 57-60.
- [5] 李勇. 学科核心素养视域下中小学语文整本书阅读的教学理念研究[J]. 咸阳师范学院学报, 2022, 37(06): 80-84.
- [6] 郭美红. 小学语文教学中整本书阅读教学效果探析[J]. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2021, 42(05): 114-118.