

小学语文教学与心理健康教育的有效融合策略

熊慧琴

江西省宜春市高安市第一小学

摘要：心理健康教育在教育的各个阶段当中都深受重视，它重点关注学生的心智发展，引导学生的思维和观念朝着正确的方向成长，对于学生的未来长远发展都起着十分重要的作用。心理健康教育除了单独开设相关的课程之外，更多的时候都是渗透在学生的日常生活当中，进行潜移默化的意志转移。同时教师也通常会将心理健康教育和其他的学科结合在一起，通过渗透融合教育的方式来提高教学的效率。本文将围绕小学语文教学和心理健康教育的融合展开探讨，提出四个不同的教学策略，进一步完善教学设计。

关键词：小学语文；心理健康；有效融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.08.194

引言

心理健康教育在小学语文教育当中的融合主要是出于一种对情感的共鸣，教师通过语文课文的传授来将一些心理健康的知识点渗透其中，从而达到学生与教学内容深刻共鸣的效果，在不知不觉当中受到心灵的震撼。在其他课程当中所融入的心理健康教育属于间接教育，历时更长，并且其作用效果也会更加深远持久。

一、心理健康教育对语文教学的促进作用

心理健康的教学研究是基于学生的思维想法和未来发展需求展开的相关研究，在教学实施过程中需要和学生产生情感、思维上的共鸣。这一方面和小学语文的教育有一定的相似之处，都是借助学生的感性思维进行挖掘。因此心理健康教育在融合到语文教学的过程当中也对该学科有一定的促进作用，其重要意义主要体现在以下几个方面：首先，小学阶段的语文课注重培养学生对于文字的感受和理解能力，能够在文字当中挖掘不同的情感，而心理健康教育则是从学生自身出发，对他们自我的意识进行挖掘与塑造，两者的融合能够让学生实现情感的转移，将原本从他人身上获得的感悟进一步转移到自己的身上，让语文的阅读理解环节迈上一个新的发展台阶；其次，学生通过心理健康教育获得对于自我的更加深入的看法和理解，转移到语文学科当中时，他们的思维会变得更加丰富并且活跃，在自我理解的基础之上又加强了共情能力；最后，两个不同学科的融合交叉实现了资源的共享以及多角度的利用，更好地满足了教学延伸的需求，为后续教学的深入开展提供了更多空间。

二、语文与心理健康教育融合中存在的问题

教学融合除了能够带来一定的效益之外，对于教师和学生双方来说也是一次教学升级的考验。因为两者的融合需要相互之间不断磨合，这一过程会产生各种新的教学问题：第一，两者的教学要求不一致，心理健康教学主要关注的是学生心理的塑造以及成长，而语文教学则是从一个更加理论化的视角展开探讨，最终所需要达成的教学目的也是各不相同的，教师要不断挖掘梳理，寻找合适的教学切入点。第二，在正式融合之前，二者的关联并不明显，教师不能够单纯地将他们糅合在一起直接呈现，而是需要经过一定的加工，这是一个十分复杂的过程，对于学生的接受能力也是一次考验。第三，随着新时代新观念的冲击，传统的教学模式已经不再适用于当下学生的成长需求，教师要不断创新，开拓新的发展思维，帮助学生能够在课堂上时刻活跃思维，提升思辨能力。第四，当前教学的范围局限于教材和课堂，是在考试要求之下的教学，但是心理健康教育的范围十分广阔，是没有固定的限制的，其在语文课堂上的融合一旦受到约束，就不能够呈现出较好的课堂效果，教师需要持续扩大教学范围，进一步丰富教学环节。

三、小学语文教学与心理健康教育的融合策略

（一）梳理教育要求，寻找切入点

为了更好地实施融合策略，教师首先需要针对这两门学科进行教育要求的梳理，在明确了各自的教学目的之后，才能够更好地寻找共同点，并且根据共同点切入到正式的教学当中，实现两门不同课程的融合。

首先是语文课程，小学阶段的要求主要是培养学生对于文字的感受能力，从识字到阅读再到创作的过程，而心理健康教育主要是对学生心理发展以及情感构建的培养，更加关注的是内在个人修养。这两者从表面上看没有十分明显的联系，但是经过教师的深入挖掘之后就不难发现，在很多的语文课程当中，文章的创作与呈现都与其背后的创作者息息相关，创作者的创作行为不但反映了其个人的内心世界，同时也和当时的时代环境有着不可分割的联系。教师可以首先引导学生从理解文章开始，体验丰富多彩的文学世界和情感世界，随后再以文字当中呈现出的情感反观自身，切入到心理健康相关的理论性教育，在文章阅读当中受到启发，逐渐延伸至心理健康教育当中对于学生个人的思考与认知。

以部编版小学语文三年级上册的教材为例，第五单元这些课文的主题都是围绕我们生活当中一些常见的事物展开描述的，其教学的重点除了在于让学生学会相应的描写手法之外，还要求学生能够在阅读学习这些文章的过程中感受这个丰富多彩的世界，让学生能够拥有善于发现的眼睛和善于感受的心灵。而在心理健康教育要求当中，学生首先也需要对世界产生清晰的认知，努力从周围的事物当中获取力量，获得对生活更加深入的思考，这样才能够在自己的内心建立起比较完整的世界观，使自己的心理更加强大。教师以观察生活和感受生活为主题展开教学，一遍提升语文教学当中与心理健康感悟相关的内容，一遍又可以引导学生进行进一步的学习思考，不仅紧扣单元教学的主题，同时也梳理出了心理健康教育的明确教学要求，二者的融合更加自然。

在教学的前期，教师需要分别梳理出这两门课程的不同教学要求，并且在一致的教学目标的支撑之下展开后续的课程。教学切入点主要就是通过教学要求的明确而逐渐形成的，在找到二者的共同点之后，接下去的各项教学环节就能够进行得更加顺利。

（二）加强二者联系，开展一体化教学

小学语文课程与心理健康教育之间的联系是需要不断的教学交流过程当中体现出来的，教师在其中发挥着不可替代的重要作用。上文讲到了教师要在这两门学科的教学目标出发寻找教学的切入点，在这一基础之上，教师就需要进一步寻找小学语文和心理健康教育之间的联系，使得其在课堂上呈现一体化的融合趋势。

以人教版小学语文四年级下册的教材为例，第六单元当中的几篇课文：《囊萤夜读》《铁杵成针》等，每一篇都阐释了一个具体的道理，反映出学生各方面为人处世的准则。在学习课文时，教师和学生不能只是关注文章在写作技巧方面的好坏，同时还需要从文章本身的创作意图出发，挖掘作者在写这一篇文章时所要表达的更加深层次的含义。这些含义可以和心理健康教学的相关内容更加深刻地联系起来。例如《囊萤夜读》这一篇课文表达了好学这一精神，排除万难也要钻研学问，这种精神能够影响学生在遇到困难时有更加坚定的意志，不会轻易地放弃，而《铁杵成针》这一篇课文的主旨则是和坚持不懈有关，只要功夫深，铁棒磨成针，告诉学生想要在某一方面取得更大的成就，就需要长时间地地下苦功夫，不断坚持精进自我。不同的文章所表现出的深刻内涵都是各不相同并且有较大挖掘价值的，教师从内涵出发找到两门课程之间的联系，语文课文委婉地将心理健康教育当中直观的内容以更加有可读性的方式呈现出来，方便学生吸收理解。

为了使一体化教学在课堂上的呈现更加自然，教师需要对于原有的教学策略作出以下的调整：首先，在理论性知识学习方面，教师不单单要带领学生学习课文所要表达的表面性的内容，同时还需要适当融入更加深刻的社会性以及个人成长发展性的思考，这是一个由表层到深层且循序渐进的过程，学生的思路可以顺着教师的指导更加流畅。其次，教师需要减少这两门学科在课堂上呈现时的不和谐感，更多呈现一种你中有我，我中有你的教学态势，例如可以采用一些现实案例和教材案例的互通。最后，语文和心理健康的联系引导起到整体功能大于部分功能之和的效果，用语文的教学让心理健康干预更加人性化，并且利用心理健康教学让语文教学的层次更加丰富。

（三）优化教学策略，丰富教育环节

当新时代社会的浪潮席卷而来时，教育也在发生着巨大的改变，传统教育不应当当前社会发展的种种需求，必然会被更加先进的现代化教育所取代。尤其是当下教师在进行的两个不同课程的融合教学，更加需要教师通过创新教学手段的方式提升效率。融合性教育本身就是一种创新，但是由于融合的手段相对比较生硬，因此在某种程度上没有取得很好的教学成果，教师需要做的是

在以上的融合基础之上进行进一步的整体深化创新，不但要充实更多的教育内容，同时还需要丰富教育的环节，在多种不同的教学手段的影响之下综合最优的教学策略，实现更加高效的教学发展。

首先，课堂融合并不是单纯的教师和学生探讨知识内涵，还需要增添更多活动性的环节来体现出课堂的活力，激发学生参与其中的兴趣。例如增设课堂讨论环节，根据一篇课文，学生在学习之后会产生属于自己的很多想法，这些想法也会侧面反映出学生的内心世界以及对于各种问题的看法，教师要鼓励学生在课堂上大胆地进行表达，同时教师也要及时地从学生的表达当中检测学生心理成长的状态是否健康，是否需要接受相关的干预等等。学生相互之间的讨论也是一个交换和交流想法的过程，也许周围的人和自己持有不同的观点，善于倾听他人，并且向他人学习一些好的方面是学生在学习过程中需要逐渐具备的能力。其次，教师可以为课堂增添一些更加有趣，学生参与感更强的环节。在心理健康教育当中，通常涉及一些心理情景剧的演绎，教师可以对相关的情景剧剧本进行改编，并且在语文课上呈现，即符合语文教育对于学生语文表达能力锻炼的需求，同时学生又在心理情景剧演绎的过程中拥有了新的成长经历。情景剧演绎需要学生积极参与，而作为观众的学生也能够在看和给出反馈的过程中获得乐趣，让情景剧的影响辐射更广。最后，在语文教材当中的口语交际环节，不同的单元对于学生有不同的练习要求，例如在人教版小学语文六年级下册的教材当中，第五单元的口语交际主题是：辩论，这是十分考验学生表达能力、思维能力以及个人观点输出的环节，它需要学生调动起自己的知识积累以及各种更加个人的观念进行输出，有利于教师在组织并且倾听学生辩论的过程中更好地了解学生，从而不断优化教育手段。

（四）扩展教学范围，提升整体质量

不管当前的教育发展到何种阶段，教材上所呈现的知识点内容始终都是有局限性的，虽然小学阶段只要求学生掌握固定的语文知识，但是对于学生的心理素质培养是没有上限的，教师需要尽早地让学生明白更多道理，让自己的内心更加强大，这就需要通过扩展当前的教学范围来实现。也只有这样，小学语文的教学质量才能够获得整体性的提升。

以人教版小学语文六年级上册的教材为例，第四单元通过几个篇幅较长，并且情感浓厚的故事呈现出世间百态，有人与人之间的互助情意，也有面临苦难时的挣扎与坚强，这些对于当下的学生来说是能够直观反映出相应的心理健康教育的良好素材。而仅仅只是依靠这几篇课文深入教育还是远远不够的，教师可以从课外搜集相关的文章，在学有余力的前提之下带领学生阅读学习。每一篇文章都有不同的主旨以及想要表达的浓厚情感，有的文章相对比较积极，传达出对于生活的热爱以及对于未来的期待，可以培养学生乐观积极的心态；有一些文章的情感色彩比较暗淡，虽然叙述苦难，却不歌颂苦难，歌颂的是苦难中高贵不屈的灵魂，这些文章的学习可以锻炼学生强大的心理素质，在后续他们遇到各种困难的时候就能够让自己静下心来寻求解决的办法，独立实现个人的成长和蜕变。

教学范围的逐步扩展让融合其中的心理健康教育有了更加广阔的发展空间，随着学生对于语文相关的学习内容的接触逐渐变多，可以促使他们的心理素质得到提升，还能够扩大学生的知识面，对于教学整体质量的提升有着很大的促进作用。

结语

本文主要从心理健康教育这一主题出发展开讨论，并且深入结合小学语文教学的各方面要求以及当下学生的学习状态设计了一系列以学生为中心的教学策略。在策略执行的过程当中，教师需要和学生深入交流，不断完善策略本身的内容，提高结构的严密性，进一步在教学的过程当中发现新问题，提出新思路，使得这种教学融合更加高效和谐。

参考文献

- [1] 杜玲. 拨开云雾，点亮道路——小学语文心理健康教育的渗透[J]. 文渊(中学版), 2021(8): 1688-1689.
- [2] 殷雨菲. 小学语文教学中心理健康教育的实施策略[J]. 情感读本, 2024(36): 25-27.
- [3] 李霞. 农村小学语文教学融入心理健康教育元素研究[J]. 生活教育, 2024(3): 98-100.
- [4] 余宝丝. 小学语文教学渗透心理健康教育的策略分析[J]. 少男少女, 2024, 8(27): 50-52.
- [5] 张蕾. 在小学语文教学中实施心理健康教育[J]. 中小学班主任, 2023(22): 31-33.