

乡村小学语文课中学生学习“五趣”培养的策略探究

李加荣

云南省昆明市寻甸县教育科学研究与教师发展中心

摘要：本文针对乡村小学语文教育因“五趣”（兴趣、情趣、乐趣、理趣、志趣）培养不足致使教学效果不佳的问题展开研究。提出创设任务情境、发掘美好事物、解决实际问题、增长知识见识、树立远大志向五项策略，并结合教学实例，探索在乡村小学语文课堂促进学生“五趣”全面发展的路径。研究发现，“五趣”相互关联、彼此促进，共同构建起学生持续深入学习的动力体系。文章强调，教师应创新教学方法，精心设计教学活动，营造轻松学习氛围，以提升学生语文学习成效，夯实语文素养基础。

关键词：五趣；乡村小学语文；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.201

引言

在小学教育体系中，语文课是培育学生语言文字运用能力、审美情趣与文化素养的重要课程。而乡村小学语文教学困境重重，学生学习兴趣和动力普遍不足，致使语文能力与城镇学生存在显著差距。究其根源，核心在于“五趣”培养的缺失。兴趣匮乏使学生缺乏学习起点，情趣缺位导致情感体验不足，乐趣缺失让学习过程枯燥乏味，理趣不足限制思维深度，志趣模糊则使学习缺少长远目标。实际上，“五趣”紧密相连，构成了完整的学习动力体系：兴趣是学习的开端，情趣赋予学习情感色彩，乐趣提供持续动力，理趣促进思维发展，志趣指引学习方向。因此，本文系统探讨乡村小学语文课中“五趣”培养策略，通过创设情境、审美熏陶、实践锻炼等方式，构建激发学生语文学习内驱力的体系，为提升乡村语文教学质量提供理论与实践兼具的解决方案。

一、情境浸润：在任务创设中点燃学习兴趣的火种

（一）置境展趣：四季乡野的视觉诗学建构

从田间地头到村民家中，从生产方式到生活方式，都蕴含着丰富的语文素材。春天，田野里麦苗青青，油菜花金黄一片；夏天，池塘里荷花盛开，青蛙呱呱叫；秋天，果园里果实累累，农民伯伯忙着采摘；冬天，雪花飘飘，大地一片洁白。在乡村小学语文课中，教师可围绕“四季的乡村”的话题，利用多媒体信息技术展示乡村四季的美景，播放相关的视频、音频，使抽象的文字描述具体化、生动化，以吸引学生的注意力，让学生感受到语文与乡村生活的紧密联系，从而激发学习兴趣，提高课堂参与度。例如，在教学描写春天的课文时，教师可以先播放一段乡村春天的视频，让学生欣赏田野里的麦苗、油菜花，听一听小鸟的叫声，然后引导学生说一说自己在春天里看到的、听到的、感受到的，再进入课文的学习。

（二）以境引趣：民间叙事的语言密码破译

乡村社区有着丰富的民间故事和传说，这些故事充满了智慧和哲理，是很好的语文教学资源。如“牛郎织女”“嫦娥奔月”等传说，在乡村广为流传。在语文课中，乡村小学教师可联系实际，将这些民间故事引入课堂，通过开展讲故事比赛、表演故事等活动，让学生在参与中感受语言的魅力，激发学习语文的兴趣。例如，在学习民间故事单元时，教师可以先让学生搜集自己家乡的民间故事，然后在课堂上举行讲故事比赛，让学生分享自己搜集到的故事，最后引导学生分析故事中的人物形象、语言特点等，提高学生的语文素养。

（三）入境生趣：集市生活的言语实践场域

集市贸易是常见生活场景，村民在此买卖东西、交流信息，充满生活气息，也是很好的语文实践场所。乡村小学教师可围绕“集市上的语文”主题开展教学：先讲述集市趣事、播放集市视频，让学生身临其境，激发语文学习兴趣；再分组模拟集市交易，让学生扮演卖家和买家，进行商品介绍、讨价还价等活动，体验语言在生活中的运用；活动后组织小组讨论，分享体验感悟，阐述语言重要性；最后教师总结亮点，强调语文与生活的密切关系，鼓励学生在生活中学语文、用语文。

二、审美陶养：于万物观照中涵养学习情趣的底蕴

（一）鉴美识趣：乡土美学的情感共鸣培育

美无处不在，它体现在自然风光的旖旎，也体现在淳朴的民风民俗中。一条潺潺流淌的小溪，一座古老的石桥，一位热情好客的村民，都能让人体会到乡村的美。苏霍姆林斯基说：“美是道德纯洁、精神丰富和体魄健全的强大源泉。”在语文课中，乡村小学教师可引导学生通过观察自然之美、感受人文之美、品味语言之美等方式，在情感上产生共鸣，体验到语言文字所表达的美

好情感，从而培养高尚的审美情趣和语文素养。例如，在教学描写乡村风光的课文时，教师可以先让学生观察自己家乡的自然风光，然后引导学生用自己的语言描述所见之景，再与课文中的描写进行对比，让学生体会课文中语言的优美和生动。

（二）扮美察趣：节俗文化的符号意义解读

春节贴春联、端午包粽子等传统节日习俗，既展现乡村人民智慧与文化，也为语文教学提供丰富素材。以“传统节日”教学为例，教师可设计“传统节日小使者”情境模拟活动，让学生分组扮演角色，模拟贴春联、拜年、包粽子等节日场景。学生通过亲身体验，能深刻理解传统节日文化内涵，并在模拟中自然运用语言表达情感。之后，教师借助图片、视频等多媒体资源，引导学生感知、传承传统习俗，让学生在扮演、观察与觉察中，提升语言表达能力和文化素养。

（三）创美拓趣：田野资源的创意表达实践

有着丰富的自然资源和文化资源，培养学生的创造力和实践能力显得尤为重要。在语文课上，乡村小学教师可组织开展“小小作家”系列活动，旨在通过丰富多彩的实践活动，让学生在参与中学习语文，在学习中成长。例如，组织学生到乡村田野里观察植物的生长过程，然后让学生写观察日记，记录植物的变化；组织学生采访乡村的老人，了解乡村的历史和文化，然后让学生写采访稿，分享自己的收获。这样一来，学生们不仅创造了美，还拓展了学习语文的兴趣。

三、实践赋能：在问题解决中体验学习乐趣的真味

（一）据实品趣：劳作体验的言语沉淀转化

在乡村社区，首先学生可参与田间劳作，亲手播种、浇水、施肥、收割。这让他们既学到农作物生长知识，又深刻理解“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的道理。用文字记录劳动过程和感受时，他们会收获满满的成就感与满足感。乡村社区还有跳皮筋、滚铁环、打陀螺等独特游戏，充满乐趣的同时也为语文学习提供丰富素材。乡村小学教师可引导学生搜集整理这些生活“实料”，当学生发现语文知识与生活紧密相连，能用所学记录生活、表达情感时，便会体会到语文学习的乐趣，进而更主动地投入学习，形成良性循环。

（二）演实出趣：生活场景的艺术化重构

夜晚的天空繁星点点，银河横跨天际，学生们仰望星空，讲述着古老的传说，心中充满了对宇宙的无限遐想；每个季节都有其独特的风景和变化，学生们在春天赏花、夏天听蝉、秋天收获、冬天赏雪，通过亲身体验，

他们学会了观察自然、感受生活；邻里之间关系紧密，相互帮助，学生们在这样的环境中成长，学会了关爱他人、乐于助人。在语文课中，乡村小学教师可引领学生通过写作文、朗诵诗歌、表演情景剧等活动，去记录夜晚的星空、描述四季的变化、演绎生活中的温情，产出学习语文的乐趣。

（三）行实享趣：文化调研的项目式学习

在乡村社区教学中，引导学生享受学习乐趣需注重身心深度参与和主观能动性发挥，实践环节尤为关键。如开展“乡村文化小使者”活动，让学生分组调查乡村文化习俗、民间艺术并整理成报告分享，锻炼其观察、分析与表达能力，增强文化自信。《家乡的风景》教学中，组织“家乡美景我来写”活动，学生分组观察景点后撰写写景作文并展示评比，通过小组合作提升能力、增强班级凝聚力。还可剖析乡村道德模范、文化名人案例，引导学生写读后感分享感悟。教学中应从课堂表现、作业完成、实践参与及成果展示等多方面综合评价学习成效。

四、思维进阶：于知识建构中领悟学习乐趣的真谛

（一）学知明趣：文化基因的系统性解码

乡村社区中蕴含着汉字起源、成语故事等丰富文化与语文常识，对提升学生语文素养意义重大。乡村小学教师可借助校内文化宣传栏、“语文图书角”，以及《学生语文学习手册》和《校园语文公约》橱窗，助力学生增长语文知识、提升素养并养成良好学习习惯。还能组织汉字书写比赛、成语接龙等实践活动，强化学生对语文知识的理解与应用能力。同时，定期邀请语文专家或优秀教师开展专题讲座，讲解知识与学习方法，引导学生思考语文学习的意义。此外，鼓励学生收集身边语文小故事并进行小组讨论分享，以汲取知识、提升能力。这些活动聚焦学生对语文知识逻辑与原理的深入理解，让学生不仅记住知识，更理解其背后的文化内涵与学习方法。

（二）用知化趣：生活语用的批判性建构

其次，加强学生语文实践能力培养对提升语文素养意义重大。乡村小学教师可开展“小小文学家的一天”主题活动，通过创作、分享、交流等形式，让学生在实践中感受语文魅力，激发学习兴趣与热爱，以提升语文素养和实践能力。课前，教师布置教室营造文学氛围，准备写作素材与道具，让学生依兴趣特长选主题并备好作品，以吸引注意力、增加趣味性。课中，教师以“乡村生活中的语文”开场，用视频、图片等多媒体展示语

文在生活中的应用，通过学生朗读作文、分享写作思路 and 感受来增强参与感，接着引导学生讨论写作技巧、文章结构等，促进思想碰撞，最后鼓励学生针对作品提问，引导其运用语文知识分析解答，培养批判性思维，领悟语文学习的意义与价值。

（三）思知提趣：言语现象的元认知发展

语言正确与错误使用并存，构成了当地的语言面貌。如部分村民能准确运用普通话和方言交流，另一些却存在发音不准、用词不当等问题。为推动乡村语言文明建设，需推广普通话，规范使用语言文字。乡村小学教师在语文课中，可让学生自行判定语言使用的正误并阐述理由，以锻炼其辨识与表达能力。同时，引导学生反思日常语言使用规范，制定个人改进计划，这对提升学生语言认知、思维水平及培养学习兴趣意义重大。此外，教师要观察学生活动表现并及时反馈，鼓励学生自评与互评，以认识优缺点、学会欣赏他人，最后总结活动，肯定成果并提出改进建议。

五、志业引领：从精神建构中培植学习志趣的根基

（一）立志树趣：成长愿景的具象化锚定

学生语文学习存在诸多问题。部分学生语文基础不扎实，阅读理解与写作能力弱；缺乏学习重要性认知，积极性低；未养成阅读、书写等良好学习习惯；语言表达能力不足，难以准确传情达意。为此，需加强基础知识教学以夯实基础，强化阅读与写作教学提升专项能力，培养良好学习习惯并引导正确态度，加强语言表达训练。乡村小学教师在语文教学中，要激发学生对课程内容的兴趣，促使其将知识内化于心、外化于行，成长为具备高语文素养、熟练运用语言文字的人。在此过程中，教师需设计贴近生活且具时代感的教学活动，针对学生特点给予个性化指导，还应延伸教学至家庭，鼓励家长参与，形成家校共育氛围。

（二）增志固趣：发展困境的策略性突破

学生语文学习面临诸多挑战：部分乡村学校语文教材内容单一，未结合乡村实际与学生生活，学生难以共鸣，学习兴趣低；“填鸭式”教学忽视学生主体地位，影响教学效果；部分语文教师由其他学科教师兼任，专业素养和教学能力不足，制约教学质量。为解决这些问题，让学生保持语文学习动力，乡村小学教师应采取措施：丰富教材内容，结合乡村实际和学生生活；创新教学方式，激发学习兴趣；加强研修，提升专业素养和教学能

力；加强家校合作，营造良好学习环境；引导学生树立正确学习观和价值观；积极应对社会影响，形成正确学习态度；加大教学资源投入，改善教学条件；关注个体差异，提供学习支持。以培养更多有志向、语文素养高的乡村学生。

（三）强志长趣：成长轨迹的可视化追踪

增强并长久保持学生的语文学习志趣并非易事，需在说理、共情、引导后督促其持之以恒，而这离不开持续的反馈激励。如部分乡村小学建立语文成长档案，记录学生课堂参与、作业完成、阅读量等进步，定期表彰“语文小明星”等优秀学生，以此增强自信与动力，营造积极氛围。此外，教师可通过跨学科融合教学培植学习志趣，如“环境保护”单元，结合科学生态知识、美术环保绘画与语文阅读写作开展活动，让学生在写作文、制作手抄报中提升语文能力，拓宽学习视野。同时，教师应借助家长会、微信群等渠道加强家校沟通，引导家长培养孩子语文素养，还可组织读书分享会等社区文化活动，让学生在实践中体验语文价值。家庭与社会共同参与，构建起全方位教育体系，为学生成长提供广阔空间，促进其全面发展。

结语

综上所述，乡村小学语文课中，学生学习的兴趣、情趣、乐趣、理趣和志趣都至关重要。兴趣是学习的基础，决定学生是否愿意开启学习；情趣侧重情感体验，影响学生对学习内容的喜好；乐趣关注学习过程的愉悦感，是持续学习的催化剂；理趣追求深入理解与思考，能提升学习深度与广度；志趣是更高层次的目标追求，是学习动机的终极体现。这五者相互依存、相互促进，构成学生全面学习的动力体系。因此，激发兴趣、体验情趣、感受乐趣、领悟理趣、培植志趣是系统工程，教师需精心设计教学、创新方法，让学生在轻松氛围中学习语文、培养能力、体验快乐、领悟魅力、树立志向，为提升语文素养和全面发展奠基。

参考文献

- [1] 张艳辉. 小学语文课堂趣味性教学探究[J]. 教育, 2019(48): 46-46.
- [2] 郑雪梅. 小学生语文学习兴趣培养初探[J]. 教育界: 综合教育研究, 2018(10): 62-63.
- [3] 刘春芳. 运用趣味元素, 为小学语文教学增添色彩[J]. 课外语文, 2020(35): 135-136.