

小学语文阅读教学措施浅析

——以“四年级”为例

杨雪婷

湖北省宜昌市远安县栖凤小学

摘要：阅读教学是小学语文教学体系中基础且具有重要影响的部分，是连接学生与文学世界的桥梁，对于提升学生语文素养，培育其综合能力具有关键作用。据此，本文主要研究小学语文如何对阅读教学进行优化，通过对语文阅读教学现状进行分析，梳理其中问题，并结合教材特点与教学目标，从多维度出发，为教师优化阅读教学提出建议，从而切实提升学生阅读能力与语文素养，为小学语文阅读教学实践提供一定参考。

关键词：小学；语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.205

引言

语文阅读是保证学生具备基础理解能力，并为后续学习打好能力基础的重要环节。四年级作为小学阶段学生能力发展的重要时期，具有承上启下的关键作用，学生正处于阅读能力向高层次进阶的过渡阶段。在此阶段，学生不仅需要掌握基本字词认读、简单语句理解，更需要通过提高自身能力，具备分析文章结构、主旨情感及表达手法等方面的技巧。因此，通过探究四年级学生特点与发展需求进行阅读教学措施优化，对于学生成长进步，与推动小学语文教学质量提升具有重要现实意义。

一、四年级语文阅读教学的现状分析

（一）学生阅读兴趣

在教学过程中，部分学生阅读技巧掌握困难的重要原因是缺少阅读兴趣，无法主动投入阅读学习中。该现象源于阅读素材呈现形式单一，无法充分吸引学生注意力。目前，教材阅读文本以文字形式为主，部分学生由于思维活跃，容易被直观形象事物吸引，因此纯文字文本难以充分调动其注意力和好奇心。例如，教师讲解描写自然景物的课文，虽然文字描绘能充分展现自然美景，但完全通过文字进行讲述，导致部分学生无法在脑海中构建对应画面，难以让学生感受自然魅力，进而无法激发学生阅读学习热情。

（二）阅读方法与技巧

部分四年级学生由于未掌握高效阅读方法，导致阅读学习难以顺利开展，进而制约其阅读能力提升。实际教学中，部分学生无法准确区分精读、略读和浏览等阅读方式，在不同适用场景所采用的阅读方式并不匹配。例如面对长篇幅课文，学生并未掌握阅读方法，无法理清文章结构和脉络，只能进行精读，却无法有效把握文章核心内容和关键信息，导致课文理解较为浅薄，无法深入体会作者思想感情，且文章深层意蕴剖析不足。同时，在字词理解、语句分析等方面，学生也缺乏学习技巧，遇到生词只进行字典查阅，并未掌握结合上下文语境推

断含义的方法，面对优美语句赏析，只进行记忆，而未深层次剖析语句内涵，难以领悟文本描写的精妙。

（三）教师教学方法

阅读教学方法是影响学生能力发展的重要原因之一，到那时部分教师阅读教学依受传统教学观念影响，习惯于采用讲授式教学方法。在课堂教学中，教师占据主导地位，花费大量时间对课文内容、分析字词和语法进行详细讲解，学生只能被动接受知识，通过机械记录，对教学内容进行记忆，缺乏主动思考过程，无法深入探究文本及发表见解。单纯讲解教学方式虽然能帮助学生掌握基础知识，但却无法发挥学生学习主动性和创造性，不利于培养学生自主阅读能力和创新思维。同时，部分教师教学过程中，对学生需求差异关注较少，采用统一教学进度和要求，导致不同层次学生需要面对不同阅读困难，无法实现个性化发展，也会影响学生自身学习进度。

二、四年级语文教材分析

（一）教材内容特点

1. 题材丰富多元

人教版四年级语文教材内容题材较为丰富，涵盖自然景物、人物故事、神话传说等领域，能够充分满足学生阅读需求，有效拓宽学生视野。例如，四年级上册教材选用《盘古开天地》《普罗米修斯》等神话故事，课文以奇幻想象与宏大世界观，带领学生领略远古时期的神秘，激发学生想象力。教材第六单元选取《陀螺》等童趣文章，贴近学生生活，让学生阅读过程产生共鸣，感受童年生活不同的滋味。在自然景物方面，选取《观潮》《走月亮》等课文，通过文字描绘钱塘江大潮独特的雄伟壮观，并且分享乡村夜景静谧美好的体验，让学生感受大自然魅力。

2. 阅读能力培养导向

当下教材编排体现出阅读教学重视关注阅读过程、阅读方法及阅读技巧训练的特点。以四年级上册第二单元为例，该单元阅读教学目标是学会提问，从课文导入、

讲解到课后练习,主要围绕引导学生在阅读中主动提问、分析问题,进而尝试解决问题进行学习训练。每篇课文设置提示和练习,如《蝙蝠和雷达》一文中,通过课后问题,引导学生思考蝙蝠夜行原理,并分析雷达与蝙蝠间的关联,让学生在阅读实践中掌握提问方法和思维方式,不断提升自身阅读能力。

(二)教材对阅读教学的启示

1. 多样化教学方法运用

鉴于教材内容多样性,教师教学需要摒弃传统教学方法,采用多样化教学手段,进而充分激发学生阅读兴趣。教师需要根据文章题材,运用充分引导学生阅读兴趣的教学策略。例如,讲解神话故事,可以选择借助多媒体资源,展示故事相关图片、视频等,生动展示文字描述场景,发挥深化故事的玄幻特点,让学生感受神话世界魅力,深刻理解故事内容。讲解科普文章时为增强学生感性认识,教师可以引导学生开展实验或观察活动,如学习《呼风唤雨的世纪》一文,教师可以安排学生观察科技产品,对比科技产品过去与现在发生的变化,使学生充分体会课文描写的科技发展,从而提高阅读积极性和效果。

2. 阅读方法针对性指导

教师要充分利用教材编排特点,针对性开展教学指导。在教学过程中,教师需要引导学生根据阅读目的选择阅读方法。例如,精读方法适合理解文章富有深意的语言,深入感受作者情感,分析文章写作手法等,在学习《走月亮》时,教师可以引导学生品味文中描写月光下溪边景色的语句,体会作者用词,从文字描写中体会宁静氛围。略读适用于快速掌握文章大致内容,教师可以讲授如何抓住文章标题、开头、结尾以及段落关键句等方法,如阅读《呼风唤雨的世纪》时,让学生通过略读,快速找出文章如何介绍20世纪,提高阅读效率。

三、小学语文阅读教学的具体措施

(一)激发学生兴趣,创设情境教学

1. 多媒体资源利用

在数字化时代,多媒体资源为阅读教学创设不同情境提供极大帮助,教师可以充分利用图片、音频、视频等多媒体素材,为学生创设生动教学情境。例如,进行《观潮》一课教学时,教师可以播放钱塘江大潮相关视频,让学生直观欣赏潮水的波涛汹涌,瞬间吸引学生兴趣,感受大潮的雄伟壮观。当学生内心充满好奇,会对课文产生强烈探究欲望,在视频播放后引导学生阅读课文,通过文字进一步领略大潮魅力,能完全激发学生阅读兴趣。此外,学习古诗词可以配以古典音乐,并展示与诗词意境相符的情景图片,营造古典氛围,帮助学生理解诗词内涵,感受古人内心情感,使阅读过程变得富有韵味。

2. 角色扮演创设情境

角色扮演具有良好趣味性和互动性,适用于故事性

课文。例如《一只窝囊的大老虎》,文章充满童趣,教师可以组织学生进行课本剧表演。让学生自行选择扮演角色,通过揣摩演绎课文人物语言、动作、神态等,学生能够深入理解人物心理活动,并掌握故事情节发展。在表演过程中,学生不仅会积极熟悉课文内容,还会在扮演中融入自身理解和创意,不仅可以有效调节课堂气氛,还能加深学生理解,提高教学效率。角色扮演方式将阅读与表演进行结合,让学生实现玩中学、学中玩,提高学生在学习积极性和阅读喜爱。

(二)引导自主阅读,开展阅读活动

1. 班级读书会组织

教师通过定期组织班级读书会,可以营造良好阅读氛围,并充分激发学生阅读兴趣。在读书会过程中,学生有机会分享自身阅读体验,并介绍书籍主要内容,讲述印象深刻的情节。例如,学生可以分享《夏洛的网》,在分享过程中讲述通过阅读了解到小猪威尔伯和蜘蛛夏洛的友谊,夏洛为拯救威尔伯做出种种努力,其他学生听到后会对该书产生阅读兴趣,进而激发阅读欲望。通过交流分享,学生可以了解更多类型实际,拓宽自身阅读视野,同时在互相中提升对阅读的理解和感悟,使阅读学习充满趣味,加强阅读意义。

2. 阅读竞赛举办

阅读竞赛能够激发学生竞争意识,促使其积极投入阅读活动中,进而提高自身阅读能力。教师可以组织开展朗读比赛,让学生选择喜欢的课文片段进行朗读比拼,通过阅读声音、语调起伏,展现自身对课文理解和情感把握。比赛过程中,学生会为充分呈现自身能力进行反复练习,不仅可以提高学生朗读水平,还可以加深对课文的理解。此外,教师可以举办阅读知识竞赛,竞赛内容涵盖课文内容、文学常识、阅读方法等方面,学生为在竞赛中取得好成绩,会主动阅读更多书籍,进一步积累自身知识,在此过程中,可以提升学生阅读主动性和积极性。

(三)培养阅读方法,指导学生精读

1. 语言品味

精读关键在于引导学生品味语言魅力,深入体会词语和句子含义。在进行《走月亮》一课教学时,教师可以让学生找出文中的优美语句,如“细细的溪水,流着山草和野花的香味,流着月光”,然后引导学生对描写语句进行详细分析。对于“流着”一词,教师可以通过提问、对比等方式,引导学生思考运用该词的妙处。学生通过深入研读会发现,“流着”本用于形容液体流动,在文中却赋予溪水动态美感,不仅溪水处于流动状态,连月光、山草和野花香味的,也因为溪水而流动,营造梦幻静谧的氛围,让描写画面更具活力,充分展现作者用词生动,并体现作者内心的细腻情感。通过引导学生深入分析,其可以掌握从字词入手,深度体会文章语言美感,提高学生语言文字敏感度。

2. 结构与手法分析

小学阶段学生通过阅读教学,掌握文章结构分析与写作手法是教学的重要目标,以《麻雀》为例,教师需要结合文章内容,引导学生学习如何分析文章结构与写作手法。教师应当通过引导学生梳理文章写作顺序,课文先描写猎狗发现小麻雀,制造紧张氛围,后刻画小麻雀非常无助,并重点描写老麻雀保护小麻雀的行为,最后以猎狗被老麻雀所震慑而退缩作为结尾。整个故事内容和情感层层递进,情节非常紧凑,写作顺序具有良好引导性,不仅抓住读者注意力,更充分调动读者情绪,使读者产生探究欲望。此外,教师要引导学生分析作者如何通过对故事描写突出“母爱”主题。通过深入分析文章结构,学生能够了解不同描写方法对人物形象塑造产生的作用,并掌握写作中烘托主题的方式,进而在自身写作中进行借鉴运用,提升写作能力,并在后续阅读中深入理解文章构思和表达意图。

(四) 教学阅读技巧, 指导略读浏览

1. 略读方法教学

掌握不同阅读方式,学生在未来学习中可以具备更好应对能力,因此,教师需要教会学生略读方法如何使用。教师要引导学生学会抓住文章要素,如标题会对文章内容进行概括,开头部分可能会引出文章主题或写作背景,结尾会总结全文内容,并对主题进行升华,段落关键词可以反映该段核心内容。在阅读《呼风唤雨的世纪》时,教师可以让学生对课文先进行快速浏览,通过标题了解文章会围绕20世纪科技发展主题展开,后对文章开头进行阅读,明确文章从人类憧憬引出20世纪科技对人类世界带来的变化,并通过浏览段落,抓住如“20世纪,人类登上月球,潜入深海,洞察百亿光年外的天体,探索原子核世界的奥秘”等关键词,快速分析文章如何介绍20世纪,从而短时间内掌握文章大致内容,提高学生阅读速度。

2. 浏览能力培养

培养学生浏览能力能帮助其面对海量信息能够进行迅速定位的重要方式。日常教学中,教师可以让学生通过阅读课外书籍或资料进行锻炼,例如,当学生拿到一本百科全书,可以先引导学生通过浏览目录,了解书籍内容板块,再根据自身兴趣,查看书籍小标题,快速定位具体内容页面,从中获取所需求的信息。同时,教师还具有设置信息检索任务,如让学生在在规定时间内从科普文中找到介绍某种动植物特征的内容等,进一步强化学生浏览能力,让学生逐渐熟练掌握如何快速获取信息的阅读技巧。

(五) 关注个体差异, 实现因材施教

1. 分层教学

教师需要根据学生阅读水平和能力,对学生进行合理分层,通过课堂表现、平时阅读测试成绩、阅读速度、

阅读理解的深度等综合考量,将学生阅读教学需求进行分层设置。面对阅读能力较强的学生,由于其已掌握基本阅读方法,文字理解和感悟能力较突出,教师可以提供拓展性阅读材料,如经典文学作品简写本、深度科普读物等,鼓励学生进行深入阅读探究。而阅读能力中等的学生需要进一步提高自身能力,教师需要重点指导其掌握阅读方法和技巧,提高阅读准确性,详细引导学生进行词句赏析、把握文章结构,帮助其打好阅读基础,逐步提升阅读能力。面对阅读能力较弱的学生,教师需要从基础知识开始,如认读生字词、流利朗读课文等,先帮助学生克服阅读基本障碍,再逐步引导其理解课文深层内容。

2. 针对指导

针对学生实际学生需求,需要教师密切关注学生差异,才能解决学生实际阅读问题。例如,部分学生阅读理解方面较为困难,难以把握文章主旨和关键信息,教师可以与其进行一对一交流,先了解学生阅读思路 and 实际困难,然后通过提问、讲解等方式,帮助学生梳理文章结构,引导学生在阅读中关注文章重要线索和关键词句。面对学生朗读方面存在的发音不准确、语调平淡等问题,教师可以组织学生进行朗读训练,根据实际问题进行针对指导,通过示范朗读、纠正发音、指导语调变化等,让学生进行模仿练习,如朗读古诗词过程中,教师可以引导学生根据诗词平仄韵律对朗读语调进行调整,使朗读更具韵味,逐步提高他学生朗读水平。

结语

综上所述,小学语文阅读教学对学生成长和发展具有重要意义,在教学过程中,教师要发挥主导作用,以学生为教学中心,依据学生实际情况和教材特点,灵活运用不同教学方法,为学生创造良好阅读环境,让学生不断提高自身综合能力。同时,教师需要反思和总结教学经验,跟随教育教学改革发展,积极探索阅读教学方法和策略,助力更多学生解决阅读难题,具备良好阅读能力应对未来学习问题。

参考文献

- [1] 黄晓兰. 读以致用,知行合一——小学语文阅读教学方法探究[J]. 中华活页文选(教师), 2024(2): 16-18.
- [2] 颜敏. 小学语文阅读教学中创新思维的培养探讨[J]. 智慧少年, 2024(15): 0021-0023.
- [3] 王珊珊. 浅谈优化小学语文阅读教学[J]. 电脑校园, 2023(8): 6994-6995.
- [4] 王亚萍. “让学引思”理念下小学语文阅读教学的创新研究[J]. 课堂内外(初中版), 2024(40): 58-59.
- [5] 索南草. 阅读铺路,绽放理想之花——小学语文阅读教学实践探究[J]. 杂文月刊(下半月), 2023(1): 3.