

浅析城市薄弱学校小学语文课堂的有效教学策略

马玲

大连市甘井子区革镇堡中心小学

摘要：本文针对城市薄弱学校小学语文教学中存在的资源不足、学生基础较为薄弱、教学效率低下等问题，结合了教育公平理论与建构主义学习理论，通过开展文献研究、案例分析及实地调查，提出分层教学手段、情境创设途径、家校协同办法，意图提升语文教学实际效果，为达成教育均衡发展提供实践参考。

关键词：城市薄弱学校；小学语文课堂；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.186

引言

鉴于城市薄弱学校学生语文素养跟城区学校学生差距显著，当下我国城市部分薄弱学校的小学语文课仍存在“教师主导型”单向灌输的教学模式，这种教学形态呈现出三个典型特质：教学主体存在错位、教师享有绝对话语权，学生沦为只能被动接收知识的客体，互动机制欠缺以及课堂没有生成性对话，情感态度价值观目标陷入虚化境地，效能的瓶颈十分凸显，为了达成教育公平，也为了提高学生的语文核心素养跟综合实践能力，最终推动城市薄弱学校小学语文课堂从传统灌输式到现代素养导向型的根本性转变，使语文学习真正成为助力学生生命成长的沃土。

一、城市薄弱地区小学语文课堂存在的问题

（一）教师的教育教学提升意识不强

受传统教学思维与应试教育理念的左右，我国部分城市里薄弱学校的小学语文教学一直被禁锢于传统教学模式框架内，不容易实现多元化发展及创新超越，就算课程改革针对小学语文教学提出来一系列新要求，但好多这样的学校里面，传统教学观念扎根久远，不少教师未能及时转换并更新教学理念，课堂教学手段依旧呆滞老套，无法激起学生对学习的兴趣，更不易做到有效的课堂互动。

从教学任务相关层面看，学校交给教师的教学任务日益沉重，教学内容庞杂多样，而课时的设置相对有限，基于此背景，城市里的薄弱学校小学教师教学过程面临着大压力，为保证教学任务按时达成，只能采用节奏迅速、容量较大的阅读教读手段，从客观方面看导致他们难以开展花样丰富的课堂互动活动。

就教学理念与对待教学的态度而言，部分教师极为看重教学成果和学生分数，把课堂教学缩减为形式主义的问答环节，缺少实质层面的思维碰撞与沟通，另有部分老师因长时间从事教学相关工作，对教材内容熟练掌握，面对新出现的教学理念之际，缓缓丢掉改革创新的热情劲，甚至滋生职业倦怠心理。学生于课堂中显现出参与积极性欠佳、态度消极的现象。

（二）家庭教育中的教育缺失

少数城市薄弱小学的教育生态范畴内，家庭教育缺失现象颇为明显，部分家长对教育责任认知存在错误偏差，将孩子送进学校之后便把教育职责一股脑推给校方，对孩子成长缺乏留意，甚至降低了对孩子后续发展的期望，对学校开展的教育工作配合度欠佳；另有部分家长缘于自身文化水平不怎么样，面对孩子课业辅导往往觉得难以胜任；仍有不少家庭受经济因素所左右，父母挑选外出打工之路，将孩子委托给祖辈照料，这些老人在知识储备跟教育理念上有一定局限，难以恰当处理孩子学习、生活中的各类情况，致使孩子处于“差不多没人管”的状态。处于启蒙阶段的小学生，心智尚未成熟，思维单纯且社会经验匮乏，极易受外界环境左右。在此关键时期，若缺乏有效的家庭与学校教育合力，孩子很可能在成长过程中学习积极性不强，对其未来发展产生负面影响。

（三）学生作为教育主体不突出

鉴于部分城市薄弱学校课堂在长时间内采用单向灌输式教学，学生自主思考的空间被极大挤压，他们在知识获取阶段始终处于被动的态势，刻板地按照教师指令行事，把“听讲”和“记诵”作为唯一的学习渠道，面对疑问时主动探究的意识不够强，更习惯等待标准答案，甚至因长期被动学习，进而形成自我否定这类认知，把表达上的障碍归咎到智力因素上，这无疑给课堂教学的顺利推进设下重重阻碍。从课堂观察的视角看，这般教学模式下的小学语文课堂展现出显著的两极分化现象，少数成绩好、表达顺的学生成了课堂教学的主角，而多数学生呈现出的社交回避倾向较为明显，即便被点到名字回答问题，他们也老是因紧张而表现得局促不宁，甚至无法跟教师开展眼神交流。部分学生鉴于知识储备有限，难以确切把握问题核心，造成回答偏离了核心主题，跟城市同龄的人相比，此类学生一般存在性格内向、情感传达含蓄、生活经验比较单一等状况，这些因素共同造成他们思维活跃度欠佳，课堂互动参与的踊跃度较差。

二、城市薄弱学校小学语文课堂提升的教学策略

(一) 城市薄弱学校小学语文教学时教师能力提升的策略

1. 更新教师教学观念

教学观念直接左右着教学活动的成效与质量，在社会迅猛发展的此刻，一些城市中薄弱学校的教师急需从五个维度改变教学理念：

(1) 重塑学生观：各个学生都是具有独特兴趣、情感跟思维的独立个体，不光有知识学习的需求，更期待精神层面的拓展，教师在日常教学里应充分理解、尊重以及关怀学生，既要增进学生科学文化方面的素养，也需要留意人文精神培养，推动学生综合性成长。

(2) 转变教师观：学生才是课堂教学的主体，教师是学生学习的引导者与组织者，教师需主动地依据新版课标内容学习新知识、留意时事的变化，不断增进教学水平，激发学生学习的兴趣，带领学生积极投入课堂互动，实现师生之间的积极互动。

(3) 构建平等观：师生于人格与学习过程里应处在平等地位，实施课堂互动教学时，双方得积极互动、彼此借鉴，创建和谐、民主、自由的课堂气氛。

(4) 创新教材观：教材是不可或缺的教学资源，但教师不能只局限于照本原样讲授，需深度挖掘教材相关内容，整合自身教学经验与创意点子，设计多样好玩的互动活动，激发学生的学习劲头，提高课堂教学成效。

(5) 优化评价观：学生于知识、思维以及情感等方面的发展各具特色，教师评定学生学习成果的时候，要从多个维度做客观、全面的考量，运用科学评价引领学生走向更好的成长之路。

2. 提高教师专业水平

终身学习是教师职业发展的核心要点，城市里薄弱学校的小学语文教师可从三个层面提升专业本领：

(1) 夯实学科素养：语文老师得拥有良好的沟通表达能力、扎实的学科知识以及创新头脑，依靠持续学习去更新知识体系，为教学活动打下坚实基础。

(2) 积累教学经验：教师需熟练掌握基本教学技巧，灵活采用多样教学手段，而且要把心理学知识融入教学内，聚焦学生的内心活动，帮学生树立起正确的价值观，借助不断实操，增进教学水平，造就学生文学素养。

(3) 强化教学反思：教学活动告一段落之后，教师应赶快反思教学过程中出现的不足，深度认识学生需求与教学体系特征，增强教师彼此的交流配合，摸索贴合自身的教学模式，推动教学能力的持续上扬。

3. 强化教师专业培训

针对城市薄弱学校教师专业培训不足的情形，可从目标、内容和形式三个维度优化培训体系：

(1) 明确培训目标：以促进学生全面成长为核心，帮扶教师刷新教学理念，把握新课改要求，加强终身学习的自觉，增进教学本领和专业素养，带动师生间的互动交流互动。

(2) 教学方法革新：培训覆盖传统教学方法以及多媒体技术的应用范畴，指导教师规划创新型教学活动，按照学生实际情况实施教学。

(3) 教材深度解读：劝导教师恰当利用教材资源，恰当规划教学计划与目标，防止对教材过度依赖，增进教学的灵活水平。

(4) 名师课例研习：安排教师观看名师授课，凭借反思学习先进教学理念，完善自己的教学样式。

(5) 专业化分层培训：按照教师在经验及能力上的差异，开展契合需求的针对性培训，若为新手教师强化教学实践活动，帮成熟教师提升专业认知水平，为骨干教师提升科研水平。

(6) 定期化联合培训：把当地师范院校、教育局和教研室资源整合，将校本培训跟集中培训融合在一起，达成定期且系统的学习进步。

(7) 示范化观摩学习：支持教师观摩优秀课程实例，加入校际的交流事宜，采用先进教学经验，优化课堂教学成效。

(二) 激活学生的课堂兴趣

课堂是学生学习的主阵地，其参与度与积极性直接决定教学成效。针对城市薄弱学校小学语文教学现状，教师可以多元教学手段激发互动兴趣、以合作学习深化互动体验、以方法指导提升互动效能，构建“主动参与、多维互动”的课堂生态。

1. 激发互动兴趣：以“新奇”与“问题”点燃学习动力

学习兴趣是自主学习的引擎，教师可通过感官刺激与思维挑战双重路径，激活学生的课堂参与热情。

(1) 新奇激趣：用新鲜感唤醒探索欲

教师需打破传统讲授模式，以多元形式制造“认知冲突”：情境化导入：借助图片、简笔画或实物展示学生心目中的海底世界是什么样的？（部编三下语文《海底世界》）将抽象文字转化为直观画面，触发学生好奇心；思维创新训练：鼓励“一题多解”“一文多悟”，如《草船借箭》教学中引导学生思考“诸葛亮还有哪些借箭策略”，培养求异思维；民主氛围营造：允许学生提出个性化问题（如《落花生》中“花生默默无闻的品格是否适用于现代社会”），并提供资料支撑讨论。

(2) 问题激趣：以阶梯式教学引导深度参与

课堂提问需兼具启发性与趣味性，避免“是不是”“对不对”的无效设问：以部编三下《海底世界》第二自然

段为例设计问题链。设计AI动画效果提出问题，本文的第二自然段真的是从“宁静”的方面来写海底世界的吗？有学生提出质疑，也有可能是“光线”，形成“探索海底世界”的几个阵营。同时对第二自然段进行分析理解，学生能够抓住关键词“宁静”知道第二自然段写得是“宁静”；第二句话则是将海面的“汹涌澎湃”和海底“依然很宁静”进行了对比，论证第二段写得是“宁静”；第三句和第四句虽然写得是“光线暗”和“有光点”这两个关光线方面的内容进行展开的，此时可以让将“海底世界”和实际生活中的“夜晚”相联系，理解是从光线的角度“衬托”出海底世界的宁静。这样的教学环节既可以引导学生带着问题去理解课文，也可以结合我们的生活实际能够更加深入的参与到文章的学习之中。

2. 推进合作学习：在互动中培养社交与思维能力

小组合作是城市薄弱学校中语文课堂突破“单向灌输”的有效路径，需从技能培养与载体创新两方面提升实效性。

(1) 培养合作技能：造就“责任共担”的学习共同体意识形态：靠“小组积分制”强化集体荣誉感，就如设置“合作之星”“创意之星”等相关角色，让学生明白“个人表现对团队成绩起作用”；表达训练：采用“发言三步法”，即“我观察到…我认为…因为…”，引导学生表达观点时做到有理有据；资源整合：布置“资料搜集工作”，要求小组以分工形式完成并制作简报，培育信息筛选及合作协同能力。

(2) 开启创新合作的载体渠道：实现互动形式与文本特质共振的任务型讨论：例如在《白鹅》课堂教学实施的时候，把课文切分为“叫声”“步态”“吃相”三个板块，小组借助抽签认领任务，通过“圈出重点关键词→模仿对应角色→进行趣味阐释”完成学习，然后采用“答记者问”形式接受其他小组的考问；情境化演绎：面对故事性显著的文本，进行“课本剧创编演绎”活动，学生自主划分角色、设定台词，在表演里深化对人物语言及情节逻辑的领会。

3. 强化互动方法指导：授人以渔提升学习效能

部分城市薄弱学校的学生常因缺乏科学方法陷入“机械学习”困境，教师需通过过程重现、经验共享与示范引领，帮助其掌握高效互动策略。

(1) 重温思维过程：让“隐性思考”显性化

解题回溯：学生回答问题后，追问“你是怎么想到的？”“如果再遇到类似题目，你会先看哪里？”，引导其梳理“审题→联想→验证”的思维链条；

错题复盘：在生字、阅读题纠错时，要求学生用“彩色笔标注错误点+文字说明原因”，如“‘燥’字错写

成‘躁’，因为没注意‘火字旁’与‘足字旁’的含义区别”。

(2) 交流学习心得：在互鉴中优化方法

学习方法分享会：定期举行“我的高效学习法”主题交流探讨，诸如“快速背诵古诗的办法”“做阅读理解的三个小窍门”，支持学生借助思维导图、漫画等形式展示；小组经验跨组借鉴：把不同小组的优秀合作模式（像A组的“轮流记录法”、B组的“争议投票制”）归纳成“合作工具箱”，供全班拿去参考借鉴。

(3) 示范引领：用“教师下水”降低学习门槛

方法可视化：讲解阅读题时的阶段，教师一边讲阅读题一边在黑板画“思路流程图”，好比“标题→关键句→情感词→中心思想”的推导流程；工具推荐：就字词学习而言，提及了“字源识字法”（如“册”字好像竹筒编连起来的样子一般）、“形近字对比表”；供应“好词好句采集本”“素材分类卡”等实用的工具。

结语

我国教育研究领域对小学语文课堂教学关注度颇高，收获了大量的成效，对农村以及城市薄弱学校的语文互动教学关注寥寥。语文学科兼有着工具性与人文性的双重特性，这决定了其不但要肩负学科知识教育的任务，更担负起培育学生人文情愫的重要使命，处于语文课堂期间，学生既得掌握汉字的辨识与运用，更要深度挖掘文字背后的文学价值，领会其中饱含的人文精神，在语言文字学习期间提升自身的文化与人文素养。课堂教学本质上来说是教师跟学生双向配合、互动的过程，学生若没有教师的有效引领，较易在学习里陷入方向迷茫；教师若撇开学生的实践反馈，教学就失去实际功效，从具有双重属性的语文学科这方面看，师生间相互配合及影响十分关键，目前部分城市的薄弱学校，小学语文课堂存在诸多问题。

因此，部分城市薄弱学校小学语文课堂改革应立足学生身心发展规律与学习习惯，积极营造生动活泼、民主和谐、贴近生活的学习环境，着力提升学生的语言文学素养，以及交流协作、创新实践能力，推动传统语文课堂教学实现根本性转变，让部分城市薄弱学校小学语文课堂焕发出新的生机与活力。

参考文献

[1] 佐斌. 师生互动论—课堂师生互动的心理学研究[M]. 武汉：华中师范大学出版社，2002：73.

[2] 郭建军. 活动建构体系下多维互动教学模式探索[M]. 济南：山东大学出版社，2005：29.

作者简介：马玲，1990年10月，女，汉，辽宁省大连市，硕士，二级教师，研究方向：小学语文。