

兴趣引领：激发小学生作文创作热情的策略研究

缪娟

阆中市彭城镇中心学校

摘要：在小学语文教育体系中，作文教学承载着培养学生语言运用能力、逻辑思维能力和审美创造能力的重要使命，是衡量学生语文素养高低的重要标尺。然而，现实教学场景中，“作文难，难作文”成为众多小学生的普遍感受。面对作文题目，学生常常表现出抓耳挠腮、无从下笔的状态，甚至将写作视为沉重的课业负担。这种消极态度不仅导致作文内容空洞、语言乏味，更阻碍了学生想象力、创造力的发展，以及情感表达和价值观塑造。本文紧扣“兴趣引领：激发小学生作文创作热情的策略研究”主题，系统阐述激发创作热情对学生语言建构、思维发展、情感培育的重要价值，深入剖析其在提升语文综合素养、培育创新思维及塑造积极学习态度等方面的积极作用。同时，从教学内容优化、教学方法革新、课堂氛围营造及分层教学实施等维度，结合“续写故事”“我们眼中的缤纷世界”等典型习作主题，提出兼具理论深度与实践价值的创新策略，旨在帮助学生克服写作畏难心理，实现从“要我写”到“我要写”的转变，推动小学作文教学高质量发展，为学生的终身学习与成长筑牢根基。

关键词：小学生；作文创作；兴趣激发；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.185

引言

在当今教育改革不断深化的时代背景下，小学语文教学的重要性愈发凸显，而作文教学作为其中的关键环节，对于培养学生的语言表达、思维能力以及综合素质起着不可替代的作用。然而，当前小学生作文创作的现状却不容乐观，诸多问题亟待解决。许多学生对作文存在明显的畏难情绪，视写作为一项沉重的任务，缺乏主动创作的热情与积极性。在实际写作过程中，他们常常面临无从下笔的困境，作文内容空洞无物、千篇一律，难以展现出独特的个性与真情实感。造成这一现象的原因是多方面的。传统的作文教学模式往往侧重于知识的灌输和写作技巧的机械训练，过于强调规范性和标准化，却忽视了学生兴趣这一关键因素的激发。教师主导课堂，学生被动接受，缺乏自主思考与探索的空间，导致写作过程变得枯燥乏味。此外，教学内容与学生的生活实际脱节，未能充分挖掘学生身边丰富多彩的素材，使得学生在写作时缺乏灵感与真实体验，难以将内心的想法和情感自然地诉诸笔端。与此同时，随着社会的快速发展与变革，学生的生活环境和认知方式发生了巨大变化，他们对新鲜事物充满好奇，渴望通过个性化的方式表达自己对世界的独特见解。在这样的时代需求下，如何激发小学生的作文创作热情，让他们从内心深处爱上写作，已成为摆在广大教育工作者面前的一项紧迫且重要的课题。

一、激发小学生作文创作热情的重要性

（一）提升语文综合素养

作文创作是一项融合多种语文能力的综合性实践活

动，其对学生语文综合素养的提升作用贯穿于整个学习过程。从字词积累层面来看，当学生对作文创作萌生浓厚兴趣时，会主动涉猎各类书籍，广泛汲取丰富的词汇资源。例如，在筹备“我们眼中的缤纷世界”这一习作时，学生为了生动描绘出自然景观的瑰丽神奇与人文风情的独特魅力，会主动阅读诸如《徐霞客游记》《昆虫记》等经典著作，以及描写世界各地风土人情的散文佳作。在阅读过程中，学生不仅会摘录“层峦叠嶂”“云蒸霞蔚”等描绘山川景色的词语，还会学习“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”这类精妙绝伦的语句，从而极大地丰富自身的词汇储备。在语句组织和语法运用方面，频繁的写作练习促使学生不断探索不同句式的表达效果，逐渐熟练掌握语法规则，能够根据表达需要灵活运用长短句、整散句，构建出表意清晰、逻辑连贯的段落与篇章。同时，作文创作还要求学生合理运用修辞手法、表现手法，这进一步提升了学生对语言的敏感度和驾驭能力，全方位促进语文综合素养的稳步提升。

（二）培育创新思维

热情是激发学生创新思维的催化剂，在作文创作的广阔天地中，学生的想象力和创造力能够得到充分释放。以“续写故事”这类习作题型为例，教师给出一个简洁的故事开头后，怀揣创作热情的学生能够迅速打破思维定式，从多元视角展开天马行空的想象。在科技迅猛发展的当下，有的学生深受科幻电影的影响，会巧妙融入人工智能、星际穿越等前沿科技元素，续写一个充满未来感与科技魅力的精彩情节。他们会设想机器人如何帮

助人类解决环境危机，或是描绘人类在火星建立新家园的奇妙生活。有的学生情感细腻丰富，则会聚焦人物之间的情感纠葛，细腻描绘出跌宕起伏的情感变化，比如续写主人公在历经误会与和解后，对友情或亲情有了全新的感悟。在这个过程中，学生的发散思维、逆向思维和创造性思维得到有效锻炼。他们学会突破常规思路，从不同角度去构思故事走向、塑造人物形象、设置矛盾冲突。例如，在传统故事中，英雄往往是高大完美的形象，但充满热情的学生可能会塑造一个有缺点但不断成长的英雄，使故事更具真实性与感染力。这种不受束缚的创作体验，不仅让学生在作文中展现出独特的创意，更为其在学习其他学科以及未来生活实践中解决复杂问题提供了创新思维模式。通过作文创作，学生逐渐培养出勇于探索未知、敢于突破常规的创新精神，这种精神将对其未来的学习和工作产生深远影响。

（三）塑造积极学习态度

当学生对作文创作充满热情时，写作不再是令人厌烦的任务，而是转变为充满乐趣的探索活动，这种积极的情感体验会逐渐迁移到学习生活的方方面面，塑造学生良好的学习态度。在日常学习中，怀揣写作热情的学生往往会更加留心观察身边的人和事，主动积累写作素材。比如，他们会仔细观察校园里四季变换的景色，记录下不同季节花草树木的形态变化；会关注同学之间的有趣对话和温暖互助的瞬间，将这些生活片段转化为作文素材。这种主动观察与积累的习惯，会自然延伸到其他学科的学习中。在数学学习中，他们会像构思作文一样，积极探索不同的解题思路，尝试从多种角度分析问题、解决问题；在科学学习中，他们会对实验现象充满好奇，主动思考背后蕴含的科学原理，积极动手进行实验探究。此外，在写作过程中，学生不可避免地会遇到思路受阻、表达不畅等困难，而对写作的热情能够赋予他们克服困难的坚定勇气和顽强毅力。这种积极面对困难、勇于挑战自我的学习态度，将成为学生学习生涯中的宝贵财富，为其未来的成长与发展持续注入强大动力。

二、激发小学生作文创作热情的策略

（一）优化教学内容，贴近生活实际

教学内容的选择与设计直接影响学生的写作兴趣和参与度。教师应深入了解小学生的生活经验和认知特点，精心设计生动有趣、贴近生活的写作主题，让学生能够从自身经历出发，有话可说、有情可抒。在“我有一个想法”的习作教学中，教师可以引导学生关注校园生活中的点点滴滴，例如，针对课间操时部分同学动作不规范、敷衍了事的现象，鼓励学生思考如何改进；对于校园垃

圾分类执行不到位的问题，让学生提出自己的建议和想法。教师还可以进一步组织学生进行实地调研，采访老师和同学，收集更多的意见和建议，使学生的想法更具可行性。这些源自学生身边的真实场景，能够引发学生的共鸣，降低写作难度，提升学生的写作意愿。

此外，教师还应紧跟时代步伐，适时引入当下热门的社会话题，如青少年网络安全、“双减”政策下的学习生活变化等，拓宽学生的视野，激发学生的思考深度。在探讨青少年网络安全时，教师可以引导学生分享自己在网络使用过程中的经历，分析网络诈骗、不良信息等问题的危害，并鼓励学生提出防范措施。通过让学生围绕这些热点话题展开讨论和写作，使作文内容更具时代气息和现实意义，进一步点燃学生的创作热情。教师还可以结合节日文化、地域特色等元素设计写作主题，如让学生描写家乡的传统美食、春节期间的民俗活动等，让学生感受到写作与生活紧密相连，从而更加主动地投入作文创作中。

（二）革新教学方法，增强趣味性

传统“教师讲、学生听”的单向灌输式教学方法，容易使作文课堂变得枯燥乏味，压抑学生的创作热情。教师应积极探索多样化、趣味性强的教学方法，为作文课堂注入活力。情境教学法通过创设生动逼真的教学情境，能够有效激发学生的创作灵感。在“这儿真美”的习作教学中，教师可以利用多媒体设备，精心制作精美的课件，展示祖国各地的自然风光，如九寨沟五彩斑斓的湖泊、黄山奇松怪石云海的壮丽景色；播放人文景观的视频，如故宫宏伟的宫殿建筑群、苏州园林精巧雅致的亭台楼阁，营造出身临其境的氛围。教师还可以结合虚拟现实（VR）技术，让学生仿佛置身于真实的场景中，全方位感受美景。学生在观赏美景的过程中，视觉、听觉等多种感官被充分调动，能够直观地感受美的元素，从而激发内心的创作欲望，迫不及待地想要用文字描绘出自己心中的美景。

游戏教学法也是激发学生写作兴趣的有效手段。在写作前，教师可以组织学生开展“词语接龙”“故事拼图”“成语猜猜猜”等趣味游戏。以“故事拼图”游戏为例，教师将一个故事拆分成若干片段，打乱顺序后分发给同学，学生通过合作将故事片段重新组合成完整的故事，并在此基础上进行续写。教师还可以增加游戏的难度和趣味性，如设置时间限制、奖励机制等。这种游戏形式不仅帮助学生积累了词汇，构建了故事框架，更让学生在轻松愉快的氛围中消除了对写作的恐惧心理，以更加积极的心态投入写作活动中。此外，角色扮演教学法也

值得尝试,让学生扮演故事中的角色,通过模拟人物的语言、动作和心理活动,深入理解角色,从而更好地进行故事创作。

(三) 营造良好氛围,鼓励自由表达

宽松、民主、和谐的课堂氛围是学生自由表达的沃土,能够让学生在无拘无束的环境中畅所欲言,充分激发写作热情。教师要尊重每一位学生的想法和创意,摒弃“唯标准答案”的评价观念,以包容和鼓励的态度对待学生的独特见解。在作文评改环节,采用多元化的评价方式至关重要。除了教师的专业评价外,应积极组织学生进行自评与互评。在“那次玩得真高兴”的作文互评活动中,学生们围坐在一起,互相分享自己游玩的欢乐经历,认真阅读彼此的作文。教师可以提前制定详细的评价标准,引导学生从内容是否具体、语句是否通顺、情感是否真挚等多个维度进行评价,并鼓励学生用欣赏的眼光看待他人作品,用友善的态度提出建议。

在互评过程中,学生不仅能够发现他人作文中生动的描写、巧妙的构思等闪光点,学习到不同的写作手法,还能从同学的评价中获得反馈,认识到自己作文存在的不足之处。教师还可以组织班级作文分享会,让全班同学面前朗读自己的作文,分享创作思路和感受,进一步增强学生的写作自信心。此外,教师可以在班级中设立作文展示墙,展示优秀的学生作文和进步较大的作文,让学生感受到自己的作品得到了重视和尊重,极大地激发学生持续创作的热情,使学生更加乐于在作文中表达真实的情感和想法。

(四) 关注个体差异,实施分层教学

学生在写作基础、兴趣爱好和学习能力等方面存在着显著的个体差异,统一的教学要求和评价标准难以满足所有学生的发展需求。教师应充分了解每一位学生的实际情况,实施分层教学策略。对于写作基础较为薄弱的学生,教师在命题时应降低难度,侧重于基础写作能力的训练,如安排简单的叙事、描写类作文题目,要求学生能够清晰地叙述一件事情的经过、准确地描写一个人物的外貌特征等。在批改作文时,教师要给予更多耐心和具体的指导,针对学生作文中存在的语句不通顺、错别字等问题,不仅要指出错误,还要详细讲解修改方法,并适时给予鼓励和肯定。

例如,对于作文中存在语句重复啰嗦问题的学生,教师可以通过范例对比,引导学生学会简洁明了地表达。教师还可以为这类学生提供一些优秀范文,让他们进行模仿写作,逐步提高写作能力。对于写作能力较强的学生,教师则可以布置更具挑战性的任务,鼓励他们尝试

不同文体的创作,如诗歌、童话、议论文等;在立意方面,要求他们深入思考,挖掘独特新颖的主题;在结构上,引导他们尝试运用倒叙、插叙等复杂的叙事手法;在语言运用上,鼓励他们运用优美生动的词汇和灵活多样的修辞手法,提升作文的文学性。教师可以组织写作能力较强的学生成立写作兴趣小组,开展专题写作活动,如举办校园文学创作比赛、撰写校园新闻报道等,让他们在实践中进一步提升写作水平。通过分层教学,为不同层次的学生提供适合其发展水平的学习任务和目标,使每个学生都能在写作中体验到成功的喜悦,从而保持对作文创作的持久热情,实现个性化发展。

结语

激发小学生作文创作热情是一项系统而复杂的工程,对提升小学作文教学质量、促进学生全面发展具有不可替代的重要意义。通过深刻认识激发创作热情在提升语文综合素养、培育创新思维和塑造积极学习态度等方面的重要价值,教师在教学实践中积极运用优化教学内容、革新教学方法、营造良好氛围和关注个体差异等策略,能够有效点燃学生的写作热情,帮助学生克服写作畏难情绪,实现从被动写作到主动创作的转变。在未来的教学工作中,随着教育的不断深入和教育技术的持续发展,教师需要持续关注学生写作需求和兴趣的动态变化,不断探索创新教学策略,丰富教学方法和手段,将人工智能辅助教学、项目式学习等新兴教育模式融入作文教学中。同时,加强家校合作,引导家长营造良好的家庭阅读和写作氛围,共同为学生营造更加优质的作文学习环境,让学生在充满乐趣和成就感的作文创作中,不断提升写作能力,发展语文素养,培养创新精神和综合能力,为学生的终身学习和未来发展奠定坚实而有力的基础。

参考文献

- [1] 吴昊晟. 放飞学生想象,激发创作潜能——小学语文想象类作文教学策略研究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023, (08): 41-43.
- [2] 刘春艳. “互联网+”视域下小学作文教学平台的构建措施[J]. 甘肃教育研究, 2023, (02): 77-79.
- [3] 张月芳. 小学作文教学中学生语文能力培养的方法[J]. 甘肃教育研究, 2022, (01): 88-90.
- [4] 刘芳. 小学作文现场教学的思考[J]. 文学教育(下), 2017, (11): 108.
- [5] 施雪芳. 论“伙伴编辑”小学生作文教学[J]. 西部素质教育, 2016, 2(12): 177+179.