

# 以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计

段颖蕾

保山市关爱学校

**摘要:**智力障碍学生在日常学习、生活中经常面临情绪心理问题的困扰,对学生的成长与发展造成影响。教师开展情绪心理教学活动,能帮助学生认知情绪,掌握情绪的表达、调节方式,能成为情绪的“主人”。教师可以在情绪心理教学活动中引入绘本,通过绘本的趣味图画、故事,激发学生的学习、探究兴趣,从而提升教学活动的效果。为此,文章先探讨了智力障碍学生的常见情绪心理问题,分析了以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计价值,之后提出了一些思路与建议,旨在提升情绪心理教学活动设计成效,构建高效课堂,助力学生更好的成长。

**关键词:** 绘本; 智力障碍; 学生情绪心理; 教学活动设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.158

## 引言

智力障碍学生时常会被各种情绪心理问题困扰,对学习、生活产生影响。对于学生的相关问题,情绪心理教学活动的开展尤为必要。情绪心理教学活动主要是帮助学生解决情绪表达困难、情绪调节障碍的问题,对喜怒哀乐的基本情绪产生正确认知,能运用恰当的方式表达自己的情绪,同时也能合理调节不良情绪,形成稳定的心理、情绪状态。基于情绪心理教学活动的育人价值,教师应做好相关活动设计的具体分析,采取可行性、有效性的教育载体,帮助学生认知与了解情绪,能成为“情绪”的主人。绘本身具有教育引导功效,通过趣味、生动的图画、图文、故事,引导学生认知、理解情绪。例如《我的情绪小怪兽》的绘本中,生动讲解了喜、怒、哀、乐、惊、恐、嫉妒、惭愧、自豪、内疚等不同情绪,让学生知道不同颜色所代表的情绪,认识到情绪起伏很正常,并能学会辨别自己的情绪。教师可以从绘本角度出发,设计情绪心理教学活动,帮助学生更好的认知情绪,掌握自我调节情绪的一些方法、技巧,从而成为“情绪”的主人。因此,文章探讨以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计具有现实意义与价值。一方面能丰富情绪心理教学活动内容,激发学生的学习兴趣;另一方面能帮助学生更好的认知、掌控情绪,促进学生身心健康成长<sup>[1]</sup>。

## 一、智力障碍学生的常见情绪心理问题

一是自卑、孤僻。学生由于智力障碍原因,容易出现自卑、孤僻的心理问题。导致学生不愿主动与人交流、参加集体活动。即使在交流过程,也容易出现紧张不安等问题,严重者还会出现心理障碍。二是敏感、倔强。

学生可能由于自身情况,出现敏感、倔强的心理问题。例如一些无意的话语、行为会刺激学生,使得学生大发脾气或者大哭大闹,同时比较倔强,负面情绪不容易消除。三是情绪变化无常。学生可能出现喜怒无常、不稳定的情况,有时候会因为一些事情大笑不止,有时则会出现哭闹、耍脾气的问题。四是行为异常。学生在课堂教学中,可能会出现一些异常的行为,如情绪崩溃、大声尖叫,或者不停摇头、眨眼,甚至未经同学允许随意拿取他人的物品<sup>[2]</sup>。

## 二、以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计价值

面对学生常见的情绪心理问题,教师从绘本角度出发开展情绪心理方面的教育教学,不仅可以激发学生的学习兴趣,也能帮助学生建立正确的情绪认知框架,有助于增强学生的情绪管理能力,实现多样化发展。以下详细阐述:

### (一) 激发学生学习兴趣

学生可能存在情绪表达困难以及调节障碍,如情绪脆弱、易暴躁、易焦虑、易激怒等,直接影响学生的学习、生活。教师在情绪心理教学活动中引入绘本故事,将激发学生的情绪认知兴趣,从趣味图画、故事中更好的认知情绪,学会调节情绪,从而引发情绪共鸣,达成情绪心理教学活动的育人目标。

### (二) 实现系统化情绪教育

传统情绪心理教学活动中,可能缺乏系统化属性,教育、指导比较随意,未能针对学生的实际情绪、心理开展教育。依据绘本的情绪心理教学活动中,能突显学生的课堂主体身份,始终从学生角度引入绘本、

开展指导,促使学生更好地认知情绪,提升情绪掌控能力。例如教师在情绪心理教学活动设计中,可以通过师生共度、情境导入等方式,实现系统化情绪教育,不断提升学生的情绪管理能力,满足情绪心理教学活动的教育要求<sup>[3]</sup>。

### (三) 打破传统教学活动局限

传统情绪心理教学活动中,可能会面临教学资源短缺、教学方法单一等局限问题,对情绪心理教学活动实施效果产生影响。教师在情绪心理教学活动中引入绘本故事,能打破传统情绪心理教学活动的局限性,丰富教学资源,增强课堂的生动性与趣味性,提升情绪心理教学活动的育人效果。

### (四) 促进学生多方面的发展

在情绪心理教学活动中引入绘本故事,对学生多方面有帮助。例如教师可以依据绘本故事情节,构建社会交际情境,让学生通过角色演绎的方式,了解如何与其他人相处,减少交往中的不良情绪,增强学生的社会适应能力。教师可以通过绘本中的趣味故事、图画,使学生进行阅读,通过阅读了解情绪类型,提升对情绪的认识,同时也对学生的语言发展、认知发展大有帮助。

## 三、以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计思路

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计具有多方面价值,但在实现过程也会遇到一些问题,影响绘本的应用效果。基于此,本章节将探讨以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计原则,希望能为绘本在情绪心理教学活动中的应用提供参考。

### (一) 突显活动个性化

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师要遵循活动个性化的思路。例如学生之间,可能存在认知局限。有的学生认知较高,有的学生认知较低,导致部分绘本阅读中,有的学生阅读理解较快,有的学生则比较慢,进而影响活动的开展效果。再如有的学生可能存在敏感、倔强的情绪心理问题,有的学生可能存在自卑、孤僻的情绪心理问题,如果采用统一化、单一化的绘本,可能无法满足不同学生的学习要求,会影响情绪心理教学效果。因此,以绘本为载体的情绪心理教学活动设计过程,教师要注重突显活动个性化,始终从学生角度出发,设计个性化、针对性的活动方案,以满足不同学生的情绪心理方面的学习、认知需求,提升学生的情绪管理能力,帮助学生构建健康的心理状态<sup>[4]</sup>。

### (二) 注重系统化设计

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师要遵循系统化的设计思路。首先,教师要先对学生的情绪认知进行了解,如恰当的评测方式,掌握当前学生存在哪些情绪心理问题。根据评测结果,明确情绪心理教学活动的目标,如“区分合理与不合理情绪”“有效调节不良情绪”等。其次,情绪心理教学活动设计中,应注重多样化教学方法,包括情境演绎、绘画活动、师生共读等,营造趣味、生动的课堂氛围,使学生能更好地认识情绪。以情绪表达的情绪心理教学活动为例,教师可以引入《我的情绪小怪兽》的绘本故事,该绘本能让女生通过怪兽颜色,直观感受情绪的变化,有助于学生更好地处理不良情绪。在教学活动中,教师可以鼓励学生运用语言、非语言等不同方式表达情绪,增强学生对《我的情绪小怪兽》绘本中的情绪认知,帮助学生学会表达情绪,提升学生的人际交往能力。最后,教师要做好教学评价。例如根据活动的目标、内容,在活动中融入一些评价指标,包括情绪认知评价、情绪表达评价、情绪调节评价、情绪管理评价等,通过评价指标,及时反馈学生在活动中的收获情况,也能找出情绪心理教学活动中的一些问题,有助于针对性改进、优化,促进学生身心健康发展<sup>[5]</sup>。

### (三) 与现实生活相关联

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师要秉持“生活即教育”理念,加强与现实生活的联系,让学生更好地认知情绪、懂得如何调节情绪,对促进学生知识转化大有帮助。以情绪调节的教学活动中,教师引入《生气汤》绘本,引导学生以安全方式释放负面情绪。在具体教学中,教师可以构建一些生活情境,让学生结合情境体验,采用尖叫、吐舌头等方式释放不良情绪。通过与现实生活相关联,能增强学生的学习体会,帮助学生更好的调节情绪,成为情绪的“主人”。

## 四、以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计建议

对于智力障碍学生常见的情绪心理问题,本章节将以绘本为载体,探讨情绪心理教学活动设计,提出一些可行性、有效性的建议,希望能提高情绪心理教学活动成效。

### (一) 合理选择绘本

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师要注重突显学生的教育主体性,始终从学生角度思考,根

据学生的性格喜好、年龄、课堂行为等,合理选择绘本,从而提升情绪心理教学活动成效。首先,在情绪心理教学活动中,教师应从学生的性格喜好出发,选择恰当的绘本。例如有的学生喜欢怪兽、动物一类的绘本读物,教师便可以引入《我的情绪小怪兽》《野兽国》等绘本读物,帮助学生认识、了解以及掌控情绪。其次,教师可以从学生的年龄角度选择绘本读物,例如《我的情绪小怪兽》适合3-6年龄段的儿童阅读;《菲菲生气了》适合3-8岁年龄段的学生阅读。结合年龄段合理选择绘本,能满足学生的阅读需求,对情绪心理教学活动的开展大有帮助。最后,教师可以从学生的课堂行为角度合理引入绘本。例如有的学生在课堂中比较积极、好动,教师引入动作较多的绘本故事,能满足这一类学生的阅读、学习需求;有的学生比较安静,教师可以引入相应的绘本内容,从而满足不同学生的绘本阅读需求<sup>[6]</sup>。

### (二) 设计趣味情境

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师要注重趣味情境化设计,为学生营造趣味、生动的学习场景,激发学生的学习兴趣,使学生能更好地了解、认知情绪。以《菲菲生气了》绘本为例,该绘本中,主要讲述了菲菲因玩具被抢而经历愤怒、奔跑、平静的过程。教师可以设计“我是菲菲”的主题情境,分为阅读、扮演、总结三个阶段。在阅读环节,教师可以采用“师生共读”模式,引导学生深度阅读文章,以此掌握故事情节,了解菲菲如何表达自己的情绪。在扮演环节,教师可以让学生扮演绘本故事中的“菲菲”,通过身入其境的方式,更好地体会“菲菲”的感受以及相关情绪。同时教师也可以引导学生在情境活动中采用一些方式调节不良情绪,满足学生对情绪认知、调节的教育需求。在总结阶段,教师可以从情绪认知、情绪表达、情绪调节等方面着手,引导学生进行总结与评价,以此找出教学活动中的问题,为情绪心理教学活动设计提供参考<sup>[7]</sup>。

### (三) 引入人工智能

以绘本为载体的情绪心理教学活动设计中,教师可以引入人工智能,利用相关技术方式,解决传统教学活动设计问题,提升教学成效。以《我的情绪小怪兽》绘本为例,该绘本中,通过不同颜色的怪兽,直观呈现情绪,帮助学生了解情绪状态。教师可以利用人工智能技术,展示不同颜色小怪兽的动画场景,激发学生的阅读、学习兴趣,同时教师也可以通过人工智能,让不同颜色的小怪兽“开口说话”,使人工智能成为教学活动的辅

导参与者,帮助学生更好的识别与分类情绪状态。另外,教师也可以将人工智能应用于课堂教学的评价活动中,在人工智能的帮助下,能动态化采集学生的各类数据,及时找出心理教学活动中的问题与不足,以便优化改进,提升心理教学活动设计成效,促进学生身心健康成长。

### 结语

综上所述,智力障碍学生可能由于情绪心理问题,影响学习、生活,不利于身心健康成长。教师要从学生角度出发,利用绘本设计情绪心理教学活动,帮助学生更好的认知、调节情绪,成为情绪的“主人”。为此,文章探讨以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计,提出了突显活动个性化、注重系统化设计、与现实生活相关联的思路。另外,文章也提出了一些实施建议,如教师要注重突显学生的教育主体性,根据学生的性格喜好、年龄、课堂行为等,合理选择绘本;教师要注重趣味情境化设计,为学生营造趣味、生动的学习场景;教师可以引入人工智能,利用相关技术方式,解决传统教学活动设计问题。希望上述探讨、分析能为情绪心理教学活动设计提供参考,发挥绘本的育人功效,促进学生更好地学习与成长。

### 参考文献

- [1] 秦文英. 基于场景学习的智力障碍学生情绪识别干预策略 [J]. 现代特殊教育, 2025, (07): 42-45.
  - [2] 傅昌妮. 以绘本为载体的培智学校4-6年级生命教育行动研究 [D]. 云南师范大学, 2024.
  - [3] 王新川, 赵俊杰. 关于培智学校智力障碍学生常见的问题及开展心理健康教学的研究 [J]. 天天爱科学 (教育前沿), 2023, (12): 96-98.
  - [4] 陈夏玮. 轻度智力障碍儿童基本情绪识别特点与干预研究 [D]. 济南大学, 2023.
  - [5] 朱茜尧. 低年级智力障碍学生课堂问题行为分析及教师应对策略研究 [D]. 长春大学, 2023.
  - [6] 张慧昕. 美术疗法对智力障碍儿童情绪控制的行动研究 [D]. 长春大学, 2023.
  - [7] 王瑶瑶. 以绘本为载体的智力障碍学生情绪心理教学活动设计 [J]. 新课程研究, 2020, (11): 135-136.
- 基金项目: 本文系云南省(保山市)教育科研“十四五”规划第二批课题2023年度专项重点课题《智力障碍学生情绪测评与干预疏导的策略研究》(立项批准号145zdktb005)的研究成果。