

“双减”背景下幼小衔接的美育策略研究

潘元良瑞¹ 陈凌伟¹ 张英杰²

1. 唐山师范学院; 2. 唐山幼儿师范高等专科学校

摘要: “双减”政策对美育有着重大影响, 当前的美育已经成为了教育的焦点之一。结合“双减”政策, 挖掘美育在幼小衔接中的特殊价值, 探求美育在幼小衔接中的实施策略, 引领幼儿的美育由狭义走向广义, 做到真正科学的幼小衔接, 为幼儿成为高素质的全面发展人才奠定良好基础。

关键词: “双减”; 幼小衔接; 美育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.140

引言

2021年7月24日, 中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》中提出了对校外培训和学生的作业这两方面的要求, 这两个方面对学生所造成的过重的负担要进行切实有效地减负, 同时对于幼小科学衔接方面的工作, 要加快推进步伐, 入学准备和入学适应两方面的内容均要做好, 严格坚持零起点教学, 应教尽教^[1]。“双减”的主要施策点在于对学生作业过量负担的有效减少、对课后服务质量的提高、对校外培训的规范、对教育教学质量的提升, 同时还要加强配套治理^[2]。该政策不仅是对当前基础教育领域问题的积极回应, 更是推动教育公平与质量提升的重要举措。2021年3月31日, 教育部发布的《关于大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见》提出在儿童身心发展方面要进行重点关注, 为幼儿入学准备和适应提供切实有效地帮助。幼儿园与小学要做好科学的双向衔接, 促进幼儿完成从幼儿园到小学的顺利过渡^[3]。2020年10月15日, 中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于全面加强和改进新时代学校美育的工作意见》。《意见》中明确指出, 美育是审美教育、情操教育、心灵教育, 也是丰富想象力和培养创新意识的教育。^[4]加强美育与德育、智育、体育、劳动教育相融合, 促进五育并举, 切实体现中华美育精神与中华民族的审美特质。因此, 切实改善和提升幼小衔接阶段的质量, 关注幼儿的入学准备与适应情况, 聚焦美育教育, 挖掘美育在幼小衔接中的特殊价值, 发挥美育在幼小衔接中的独特作用, 是“双减”政策妥善实施与幼小衔接能够科学进行的关键保障。

一、“双减”背景下幼儿园美育入学准备的现状分析

(一) “双减”背景下幼儿园家长对美育的认知与态度

为了解“双减”政策背景下幼儿园美育入学准备的

现状, 挖掘幼儿园家长对美育的认知情况与相应的态度, 笔者通过研究发现, 在所调查的幼儿家长群体中, 79.55%家长表示在“双减”政策的背景下会更加重视孩子的美育发展。对于幼儿园阶段开展美育教育的核心目的认识上, 认为培养幼儿兴趣的占比最高, 接近50%。认为核心目的为提高审美能力的家长仅占9.09%。同时, 经常主动参加幼儿园美育活动的家长数量还不足一半, 偶尔参加的家长占36.36%, 从来没有参加过的家长比例接近20%。幼儿园家长们更愿意通过带孩子参观美术馆、音乐会和共同创作这3种途径来促进幼儿的美育发展。

“双减”政策极大推动了家长对美育的重视, 超七成家庭已将美育纳入幼儿培养的核心范畴, 但仍有部分家长存在认知滞后或观望心态。家长对幼儿园美育核心目的的认知以兴趣培养和全面发展为主体, 但对审美能力的深层价值认识不足, 且存在部分功利化倾向。超八成家长(经常+偶尔)以不同频率参与幼儿园美育活动, 显示家园协同的主流趋势, 但仍有部分家庭需要针对性引导。

(二) “双减”背景下幼儿园教师对美育的认知与态度

通过调查, 笔者发现幼儿教师对“双减”政策的了解程度亟待提高, 对“双减”政策非常了解的仅占25%, 了解部分内容的占50%, 仅听说过“双减”政策的占9.61%, 根本不了解的幼儿教师达到15.39%。同时, 超过四成的幼儿教师对教育部《关于大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见》中关于美育的要求表示出不太了解和完全不了解的情况, 认为“双减”政策对幼儿园美育工作的毫无影响变化的幼儿教师比例达到34.62%。此外, 增加幼小衔接中美育课时的幼儿园仅有44.23%, “减少美育课时”“美育课时保持不变”“取消相关美育课程”三种情况的比例共占55.77%。

教师对“双减”政策的了解程度直接影响着幼儿园美育工作的转型方向与深度。当前“了解部分内容”的现状表明政策普及已取得阶段性成果，但“知易行难”的问题依然突出。“双减”政策对幼儿园美育的影响尚未形成全面共识，“无明显影响变化”的高占比折射出教育转型的复杂性。教师对政策的了解程度是决定美育幼小衔接质量的关键前提。当前“大致了解”的现状既说明政策普及工作已取得初步成效，也凸显出从“知道”到“会用”的转化需求迫切。唯有通过精细化培训、制度化考核与普惠化资源供给，让政策要求真正入脑入心，才能确保美育在幼小衔接中从“边缘地带”走向“核心阵地”，成为落实科学衔接的重要推力。同时，“双减”政策推动了幼儿园在幼小衔接阶段对美育课时安排的积极探索，但也暴露出部分幼儿园在教育理念和实践转型上的滞后性。

二、“双减”背景下小学新生入学适应的现状分析

(一) “双减”背景下家长对小学新生入学适应的认知与态度

通过调查，笔者发现家长对“双减”政策能够非常了解的仅占28.07%；完全不了解的占比15.79%，认为“双减”政策对孩子入学适应有非常积极影响的家长仅占比15.79%；认为“不太明显”和“消极影响”的占比共达到36.84%。有超过半数的家长并没有感觉到“双减”后孩子的课后时间增多，给孩子额外安排学科类（数学、语文等）补习的家长仍占据绝大多数，超过四成的家长发现“双减”后孩子的学习压力反而呈现增加的态势。有50.88%的学校并没有开展过入学适应的相关课程或活动（如幼小衔接、学习方法指导等），同时，对“双减”政策下学校教学质量表示“非常满意”和“满意”的家长也仅占56.14%。

“双减”政策已在家长中形成一定认知基础，但仍有一部分家长存在认知空白或模糊。家长对“双减”政策与孩子入学适应关系的评价呈现“积极为主、争议并存”的特点。“双减”政策实施后，家长对孩子课后时间变化的感知呈现“未增反减”的矛盾，这既反映了教育焦虑的深层次影响，也提示政策需从“减数量”向“提质量”深化。“双减”政策目标是减轻负担、回归教育本质，但家庭出于现实竞争压力仍依赖学科类补习。“双减”政策对学习压力的影响呈现“减轻与增加并存”的复杂局面，本质是教育转型期新旧观念碰撞的缩影。入学适应教育的开展现状呈现“供需失衡”的特点，近半数学校已行动，但超五成学校仍未将其纳入教学规划。

(二) “双减”背景下教师对小学新生入学适应的认知与态度

“双减”旨在重塑学生健康成长的教育生态^[5]，但教师们认为家长在对“双减”政策的认知与配合度上存在较为突出的问题，家长们理解政策的科学性，但私下给孩子加码。甚至有些家长直接表示不认可，认为“双减”政策的实施会直接影响孩子的学习成绩。教师们认为，“双减”后，新生入学适应面临的最大挑战便是学生的学习习惯与自律能力不足以及家长期望与政策要求相矛盾的情况。同时，新生存在明显的学习习惯差异、学习基础参差不齐的问题，课堂参与度也呈现两极分化的态势。学生因课后作业减少，也出现了缺乏学习紧迫感、过度沉迷娱乐活动、对电子产品依赖增强等一系列的相关问题。

教师对入学适应问题的关注点主要集中在家长对“双减”政策的态度差异和新生本身的学习能力问题，本质上是教育理念革新与社会现实需求冲突的体现。以上问题既是“双减”政策推进过程中需要重点关注的对象，也是教育生态转型的关键突破口。

三、“双减”背景下幼小衔接的美育策略实施路径

(一) 构建科学的美育课程设置体系

美育以具体课程为载体进行实施^[6]。我们要将当前幼小衔接阶段中的美育课程设置所呈现出的问题加以改善，使幼小衔接美育课程设置体系科学化。当前部分幼儿园和小学的美育课程仍以单纯的技能型操作为主，且课程内容停留在形式上的技能性的传授。然而，美育的核心本质在于审美的素养和能力，仅仅依靠形式上对作品的完成度而评价美育课程的质量是不全面的。为满足幼儿的审美需求，促进幼儿审美素质的发展，助力幼儿审美能力的提升，多元文化和多样艺术形式的引入，并使幼儿对丰富的美学内容进行欣赏、体验，是促使幼小衔接阶段美育课程质量提升的关键。同时，幼小衔接阶段的美育课程设置需对小学的美育课程进行细致深入的调研，以避免教学内容出现严重的“脱轨”现象。反之，则会与小学的美育课程严重不符，缺乏统一的课程标准，从而影响幼儿园与小学之间进行科学有效地对接。

(二) 加强教师的美育专业素养

“双减”背景下幼小衔接阶段中的美育所面临的相对突出的问题是教师的美学素养不足。诸多教师都停留在美育技能方法的实施，但相应的美学理论、艺术创作以及相对应的美学专业基础知识储备则相对薄弱。幼小衔接美育的过程中，教师与幼儿实属于同一个“美育学习共

同体”，教师在美育上的思维模式、知识储备、创新能力、审美素养等方面直接影响着“双减”政策背景下的幼小衔接美育质量，也直接限制了幼儿审美能力的提升和创造力的发展。因此，注重对教师美育专业知识方面的培训，是提升幼小衔接美育质量的重中之重。未来需通过体系化培训、场景化资源与制度化评估，推动教师从“被动知晓”转向“主动应用”，让“双减”政策成为撬动幼儿园美育高质量发展的杠杆，最终实现从“减负”到“提质”的教育生态升级。只有当每一位教师都能成为政策的“活字典”与实践的“创新者”，才能确保“双减”真正惠及幼儿，为其终身发展奠定科学的教育基础。

（三）加快由传统教育理念向现代美育观念转变

家长、教师及社会传统教育观念对美育的不重视，是“双减”政策推行过程中亟待解决的关键问题之一。美育在部分家长和教师的观念当中处于“副科”的位置，认为是一种娱乐性质的活动，并非主要的学习活动，甚至被认为是影响学习成绩的负面因素。打破这一困境需要系统性改革，既需政策监管“堵漏洞”，也需教育评价“转方向”，更需家庭观念“换赛道”。唯有多方协同，才能让“双减”真正触及教育生态的根本，让孩子从“被动补习”中解放，在自主成长中实现可持续发展，增进幼儿的情感表达，推动“双减”政策背景下幼小衔接美育的高质量发展。

（四）构建“1+N”的美育与多学科融合模式

美育作为全面发展教育的重要组成部分，其与其他学科的融合已成为未来教育改革的重要方向。在“双减”政策背景下，当前幼小衔接阶段美育课程与其他学科的融合教学已取得一定成效，但仍存在提升空间，需要进一步加强教师培训、优化课程设计，推动更多教育机构深化融合教学实践。推动构建“1+N”的美育与多学科融合模式，既能够以美育为切入点，丰富其他学科的教学内容，同时还可以激发幼儿产生更多来自不同领域的灵感，增强其创造力不断丰富的体验感，为幼儿提供多领域、多视角的多元学习体验。

（五）构建“家-园-校”三方协同的美育生态体系

家庭、幼儿园和小学作为儿童成长过程中最重要的三个教育场所，其协同合作对于幼小衔接美育的顺利开展与质量提升有着不可替代的作用。大多数幼儿园都较为重视家园沟通在美育教育中的作用，但仍有部分园所需要加强反馈机制建设。建议幼儿园进一步优化反馈形

式，明确反馈周期与内容标准，确保所有家长都能及时、全面地了解孩子的美育发展，共同推动幼儿审美与创造力的提升。

结语

当前幼儿园与小学的美育衔接教研活动却处于“起步阶段”，“从未开展”与“偶尔开展”的现状凸显出系统性合作的紧迫性。破解这一问题需从政策保障、认知升级与实践创新三个维度发力，让美育成为幼小衔接中“看得见、摸得着”的连续性培养过程，而非两个割裂的教育阶段。唯有如此，才能真正落实“全人教育”理念，为儿童的终身发展奠定审美与人文基础，最终在“双减”政策的实施下，构建科学的幼小衔接美育质量体系。

参考文献

- [1] 中共中央办公厅 国务院办公厅. 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》[EB/OL]. https://www.gov.cn/zhengce/2021-07/24/content_5627132.htm.
 - [2] 王红, 陈陟. “内卷化”视域下“双减”政策的“破卷”逻辑与路径[J]. 教育与经济, 2021, 37(06): 38-43+61.
 - [3] 中华人民共和国教育部. 教育部发布《关于大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见》[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A06/s3327/202104/t20210408_525137.html
 - [4] 中共中央办公厅 国务院办公厅. 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》[EB/OL]. https://www.gov.cn/gongbao/content/2020/content_5554511.htm.
 - [5] 马陆亭, 郑雪文. “双减”: 旨在重塑学生健康成长的教育生态[J]. 新疆师范大学学报(哲学社会科学版), 2022, 43(01): 79-90.
 - [6] 殷世东, 余萍. 中小学美育课程评价的价值、逻辑及路径[J]. 课程. 教材. 教法, 2021, 41(04): 12-18.
- 作者简介: 潘元良瑞, 1989年12月, 男, 朝鲜族, 河北唐山人, 唐山师范学院, 讲师, 博士学位, 专业: 学前教育, 研究方向: 教师专业发展。
- 基金项目: 2022年度河北省社会科学发展研究课题《“双减”背景下美育在“幼小衔接”中的作用》, (课题编号: 20220303189)。