

# 小学语文整本书阅读指导策略与评价体系构建

黄欢

河南科技大学附属小学

**摘要：**随着语文课程改革推进，小学语文整本书阅读备受关注。整本书阅读对培养学生阅读能力、思维品质和人文素养意义重大，但实践中存在指导不足、评价体系不完善等问题。研究从多维度探索有效的阅读指导策略，如营造阅读氛围、激发阅读兴趣、引导阅读方法等，同时构建科学全面的评价体系，涵盖阅读过程、阅读成果等方面，采用多元评价方式。

**关键词：**小学语文；整本书阅读；指导策略；评价体系；语文素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.178

## 引言

在语文教育体系中，整本书阅读作为提升学生语文综合素养的重要路径，正发挥着不可替代的作用。随着新课标对整本书阅读提出明确要求，从阅读量、阅读方法到思维发展均设定具体标准，其教学重要性日益凸显。但在实际教学场景中，小学语文整本书阅读指导存在碎片化、随意化问题，缺乏系统科学的指导策略，评价体系也尚未健全。如何优化阅读指导策略，构建科学合理的评价体系，成为亟待解决的问题，这也是本研究的核心目标。

### 一、阅读现状剖析

#### （一）阅读内容选择困境

在小学语文整本书阅读教学领域，阅读内容的筛选环节如同迷雾笼罩的航道，缺乏清晰且系统的规划指引。许多学校与教师在挑选书目时，常陷入非此即彼的误区：一方面过度依赖教材配套推荐书目，将其奉为圭臬，却忽略了不同年级学生犹如阶梯般层层递进的认知规律。这种“一刀切”的选择方式，恰似给蹒跚学步的幼童穿上不合脚的登山靴——低年级学生正处于以具象思维感知世界的阶段，却被生硬地塞进情节错综复杂、文字晦涩难懂的文学作品。当他们捧着厚厚的书本，面对抽象的描写与曲折的叙事，只能像囫圇吞枣般机械翻页，既无法咀嚼文字的韵味，也难以体会故事的精髓。另一方面，部分教师盲目追逐市场上的热门书籍潮流，被媒体宣传与畅销榜单左右，却将学生真实的兴趣诉求抛诸脑后。在高年级的课堂上，当孩子们眼中闪烁着对宇宙奥秘、冒险旅程的好奇光芒时，教师仍固执地将厚重的传统文学名著摆在他们面前。

#### （二）教学指导缺失问题

教师对阅读指导的忽视，犹如在航行的船只上撤去领航员，成为横亘在整本书阅读教学前的巨大阻碍。不

少教师将整本书阅读简单等同于布置课外阅读任务，在课堂上轻描淡写地列出书目清单、规定阅读页数，便将学生推向浩渺的书海，却未给予任何导航工具。学生手持书本，如同迷失在森林中的旅人，面对密密麻麻的文字，既不知从何处切入把握文本核心，也不懂得如何通过精读细品感受语言的精妙魅力，更无法在错综复杂的故事情节中梳理出清晰的阅读逻辑。当面对多线叙事的长篇小说，学生在众多人物关系与交织的情节线索中晕头转向，只能浮光掠影地浏览文字，停留在“看热闹”的浅层阅读层面。

#### （三）阅读习惯养成障碍

在当代教育生态中，学生的阅读时间如同被潮水侵蚀的沙滩，不断被碎片化学习蚕食。繁重的书面作业堆积如山，线上课程的弹窗提醒接连不断，应试训练的模拟试卷铺天盖地，这些占据了学生大量课余时间，让整本书阅读难以找到扎根生长的土壤。即便偶有闲暇时光，短视频平台上快速切换的画面、网络游戏中即时反馈的刺激，如同色彩斑斓的漩涡，轻易将学生的注意力卷走。长期缺乏连贯、沉浸式的阅读体验，学生难以在心底种下自主阅读的种子。再加上缺少科学的阅读计划与监督机制，学生的阅读行为如同断线风筝，今天兴致勃勃地翻开几页，明天便因各种缘由抛诸脑后。这种随意散漫的阅读状态，导致学生的阅读成果参差不齐，如同未精心培育的庄稼，难以实现阅读能力从量变到质变的系统性提升。

### 二、指导策略优化

#### （一）营造沉浸式阅读氛围

营造良好的阅读氛围是激发学生阅读兴趣的首要任务。学校和班级可通过打造特色图书角，为学生构建温馨的阅读空间。图书角不仅要保证藏书丰富，还需根据学生年龄特点分层陈列，如低年级区域布置色彩鲜艳的

绘本，高年级区域摆放经典文学与科普读物。定期开展阅读主题活动，如“故事表演大赛”“作家见面会”“读书漂流”等，让学生在互动体验中感受阅读的乐趣。教师也可以以身作则，在课堂上分享自己的阅读感悟，用生动的语言描述书中的精彩情节，将学生自然带入阅读情境，让阅读从任务转变为期待。

### （二）分层递进式方法指导

阅读方法的指导需遵循学生认知规律，进行分层递进式教学。对于低年级学生，重点培养基础阅读习惯，如指导他们运用指读、朗读的方式逐字逐句理解文本，通过绘制简单的图画笔记记录阅读感受；中年级学生则开始接触精读与略读技巧，学习如何通过圈点批注抓住关键词句，分析段落结构；高年级学生进一步掌握跳读、速读方法，学会从复杂文本中提炼核心观点，撰写人物评析与情节思维导图。教师还应引导学生建立个性化阅读笔记体系，鼓励他们摘抄、仿写、续写等形式，将阅读与写作有机结合，实现知识的内化与迁移。

### （三）动态化阅读计划制定

依据不同文本类型制定差异化阅读计划，是培养学生自主阅读能力的关键。对于文学类书籍，可设计“章节拆解—人物分析—主题探讨”的分步阅读计划，引导学生感受文学魅力；科普类读物则采用“问题导向—实验验证—知识拓展”的模式，激发学生探索欲。教师需根据学生阅读进度灵活调整计划，对阅读速度较慢的学生给予更多鼓励与帮助，对能力较强的学生提供延伸阅读建议。引导学生制定个人阅读计划表，明确每日阅读目标，并通过小组互助、家长监督等方式确保计划落实，逐步培养学生的时间管理与自主规划能力。

## 三、评价体系构建

### （一）多维度评价指标设定

构建全面的评价体系，需从阅读态度、阅读过程、阅读成果三个维度设定指标。在阅读态度方面，关注学生是否主动选择书籍、能否坚持每日阅读；阅读过程评价侧重于学生运用阅读方法的熟练程度、读书笔记的质量、课堂讨论中的参与度；阅读成果则通过读书报告、阅读分享、创意写作等形式，考察学生对文本的理解深度、思维拓展能力以及情感价值观的提升。评价低年级学生时，重点观察他们在阅读活动中的积极性和图画笔记的创意；评价高年级学生，则更注重读书报告的逻辑性与批判性思维的体现。

### （二）多元化评价方式结合

采用教师评价、学生自评与互评相结合的多元化评价方式，能够更全面地反映学生阅读情况。教师评价需

注重专业性与指导性，针对学生阅读表现给出具体改进建议；学生自评通过设计“阅读反思表”，引导学生回顾阅读过程，总结收获与不足；学生互评则以小组为单位，在阅读分享会上互相点评，学习他人长处。引入家长评价机制，通过家校阅读联系本，记录学生在家中的阅读表现，使评价覆盖课内外全场景。这种多主体参与的评价方式，既能增强学生的自我认知，又能培养他们的合作意识与批判性思维。

### （三）过程性动态评估实施

借助阅读记录卡、读书报告、阅读分享会等形式，对学生阅读情况进行动态评估。阅读记录卡记录学生每日阅读内容、时长与感悟，帮助教师及时掌握阅读进度；定期提交的读书报告，要求学生从不同角度分析文本，展示阅读深度；阅读分享会则为学生提供展示平台，通过现场交流与互动，检验其语言表达与思维能力。建立学生阅读成长档案，将各个阶段的评价结果进行纵向对比，清晰呈现阅读能力的发展轨迹。这种过程性评估方式，使评价不再局限于结果，而是贯穿阅读全程，真正发挥以评促学的作用。

## 四、策略与体系融合

### （一）以评促教的策略调整

将阅读指导策略与评价体系融合的核心在于以评促教。教师通过对学生阅读评价结果的分析，能够精准定位教学薄弱环节。当发现学生在人物形象分析方面存在困难时，可增加“角色代入”“人物关系图谱绘制”等专项指导活动；若学生普遍缺乏阅读计划意识，则重点开展阅读时间管理课程。评价反馈如同教学的“指南针”，帮助教师及时调整教学节奏与方法，使指导策略更具针对性和实效性，真正满足学生个性化阅读需求。

### （二）因策优化的评价升级

指导策略的动态调整也需同步优化评价体系。当教师引入新的阅读指导方法，如项目式阅读、跨学科阅读时，评价内容应相应增加对学生团队协作、知识整合能力的考察；若采用线上阅读平台辅助教学，评价方式可纳入对数字资源运用能力的评估。随着学生阅读能力的提升，评价标准也需逐步提高，从基础的理解层面转向高阶的分析、创造层面。这种双向互动的融合模式，确保评价体系始终与指导策略保持同频共振，共同服务于阅读教学目标的实现。

### （三）协同发展的良性循环

策略与体系的深度融合能够形成协同发展的良性循环。科学的评价体系为指导策略提供改进方向，推动教学方法不断优化；精准的指导策略则助力学生提升阅读

能力,进而在评价中展现更优表现,为评价体系的完善提供实践依据。教师根据评价发现学生对历史类书籍兴趣不足,便设计“历史情境剧本杀”等创新指导策略,激发阅读热情;学生在新策略下积极投入阅读,其在评价中展现的思辨能力又促使教师进一步完善历史类书籍的评价维度。这种循环往复的过程,持续推动整本书阅读教学质量提升。

## 五、实践路径探索

### (一) 教学环节的策略细化

将阅读指导策略细化到日常教学环节是实践的基础。在课前准备阶段,教师可以精心策划“书目推荐会”,通过生动讲述书籍背后的趣闻轶事,或是采用“悬念导入”的方式,抛出耐人寻味的问题,在学生心中播撒好奇的种子,激发他们对阅读的浓厚兴趣,引导学生带着疑问和期待开启阅读之旅。进入课堂教学环节,教师可灵活运用“任务驱动法”,围绕文本精心设计环环相扣的问题链,组织充满思辨性的小组探究活动。在这个过程中,教师化身阅读引路人,指导学生运用预测、批注、对比等阅读方法,深入文本肌理,挖掘文字背后的深意。

当课堂教学结束后,阅读活动仍在延续。教师可以组织精彩纷呈的阅读交流会,让学生分享阅读感悟;开展创意写作活动,鼓励学生发挥想象力进行创作,为学生搭建展示阅读成果的舞台。以《西游记》阅读教学为例,课前通过播放经典动画片段,瞬间点燃学生的好奇心;课中引导小组合作,从语言描写、故事情节等角度深入分析人物性格;课后开展“续写西游故事”活动,让学生化身小作家,将自己的奇思妙想融入经典。

### (二) 全程覆盖的评价实施

评价体系的有效实施需贯穿阅读全过程。在阅读初期,教师可以借助阅读计划制定表,引导学生合理规划阅读进度;通过设计兴趣问卷,深入了解学生的阅读基础与个性化需求,为后续教学提供参考依据。阅读中期是关键的学习深化阶段,此时教师可借助阅读记录卡,记录学生的阅读轨迹和思考过程;通过课堂表现观察,及时发现学生在阅读过程中遇到的问题。这种形成性评价能够帮助教师动态调整教学策略,确保教学活动有的放矢。当阅读活动接近尾声,教师运用读书报告、成果展示等方式进行总结性评价,全面衡量学生的学习效果。建立“周小结、月总结”的常态化评价机制,每周开展班级阅读分享会,为学生提供交流阅读进展的平台;每月组织阅读成果展评,展示学生的读书笔记、创意作品等。

通过持续的反馈与激励,帮助学生明确努力方向,保持持久的阅读动力。

### (三) 多方协同的保障机制

推动阅读教学落地实施,需要构建学校、家庭与社会协同合作的保障机制。学校作为教育主阵地,应将提升教师整本书阅读教学能力作为重点工作,定期组织教研活动,邀请专家开展专题讲座,为教师提供学习交流的平台,助力教师提升专业素养。家庭是学生阅读习惯养成的重要场所,学校应积极引导家长重视阅读,营造温馨的家庭阅读氛围。鼓励家长参与亲子共读活动,在共读过程中与孩子分享感悟、交流思想;同时发挥监督作用,协助孩子完成阅读计划。

社会各界也应积极参与,整合图书馆、书店等优质资源,开展丰富多彩的阅读活动。比如“阅读进社区”,让阅读走进居民生活;“作家进校园”,让学生与作家面对面交流。某学校与当地图书馆合作建立“流动书库”,定期更换书籍,满足学生的阅读需求;家长定期参与学校组织的阅读沙龙,与教师、其他家长共同探讨阅读教育方法。通过学校、家庭、社会三方形成合力,共同为学生创造优质的整本书阅读环境,助力阅读教学目标的最终达成。

## 结语

小学语文整本书阅读指导策略与评价体系构建是提升阅读教学质量的关键。通过优化指导策略、完善评价体系并实现二者融合,为阅读教学提供有效路径。未来,应持续深入研究,紧跟教育发展趋势,不断创新阅读指导与评价方式,适应学生成长需求,助力小学语文整本书阅读教学迈向新高度,为培养具有深厚语文素养的人才奠定坚实基础。

## 参考文献

- [1] 王荣生. 阅读教学教什么 [J]. 课程·教材·教法, 2016, 36(09): 59-65.
- [2] 吴忠豪. 小学语文整本书阅读教学的意义与实施策略 [J]. 语文建设, 2017(19): 4-8.
- [3] 崔峦. 倡导大量阅读 加强课外阅读指导 [J]. 小学语文, 2018(01): 4-7.
- [4] 李冲锋. 整本书阅读的教学设计 [J]. 语文建设, 2019(01): 19-23.
- [5] 成尚荣. 整本书阅读: 儿童阅读的新视界 [J]. 江苏教育, 2020(09).

作者简介: 黄欢,女,汉族,1983年10月,河南洛阳,本科,中小学一级教师,研究方向:小学语文课堂教学。