

# 汉字文化在小学低年级语文识字教学中的渗透策略研究

代思燕 旷明燕 鲍存花 杨柳

成都市列五书池学校

**摘要:**在小学低年级语文教学中,识字是学生语言能力发展的基础,而汉字文化则是中华文化的重要载体,如何在识字教学中有效渗透汉字文化,激发学生的学习兴趣并培养其文化素养,是当前小学语文教育的重要课题。基于此,本文首先简要分析汉字文化在小学低年级语文识字教学中的意义,随后阐述小学低年级识字教学中渗透汉字文化的依据与原则,最后详细分析汉字文化在小学低年级语文识字教学中的渗透策略,以供相关人士交流参考。

**关键词:**汉字文化;小学低年级;语文识字教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.043

## 引言

汉字是中华民族智慧的结晶,承载着悠久的历史与灿烂的文化,在小学低年级语文教学中,识字是学生习语言、开启知识大门的基础环节。然而,传统的识字教学常常局限于对字形、字音的机械记忆,忽视了汉字背后深厚的文化内涵,这不仅难以激发学生的学习兴趣,也难以让他们真正理解汉字的魅力。随着教育理念的不断更新,越来越多的教育者意识到,将汉字文化融入识字教学,不仅能为学生提供丰富的学习素材,还能培养他们的文化素养和民族认同感。因此,探索如何在小学低年级识字教学中有效渗透汉字文化,成为当前语文教育的重要课题。

### 一、汉字文化在小学低年级语文识字教学中的意义

#### (一) 有利于激发学生的学习兴趣

汉字文化是中华民族智慧的结晶,蕴含着丰富的趣味性和故事性,在小学低年级的识字教学中融入汉字文化,能够为学生打开一扇神奇的大门。例如,汉字的象形、指事、会意等造字原理本身就充满了趣味性,教师可以通过生动的图片或动画展示汉字从甲骨文到现代楷书的演变过程,让学生感受到汉字的奇妙与灵动。同时,许多汉字背后都有着有趣的故事,如“休”字,由“人”和“木”组成,形象地描绘了一个人靠在树上休息的画面,这种直观的解释能够吸引学生的注意力,激发他们的想象力。此外,通过开展汉字游戏、猜字谜等活动,学生可以在轻松愉快的氛围中学习汉字,进一步增强他们对识字的兴趣,这种兴趣的激发不仅有助于学生在当前阶段的学习,还能为他们今后的语文学习奠定坚实的基础,使他们主动探索汉字的奥秘,从而让识字教学变得更加高效和有趣。

#### (二) 有利于加深学生对汉字的理解和记忆

汉字不仅仅是简单的符号,它们每一个都承载着深

厚的文化内涵和独特的结构特点,在小学低年级的识字教学中,将汉字文化融入其中,可以帮助学生更深入地理解汉字的构造和意义。例如,通过讲解汉字的偏旁部首,学生可以了解到汉字的分类和功能<sup>[1]</sup>。像“木”字旁的字大多与树木或木制品有关,如“树”“林”“桌”等,这种规律性的认知能够帮助学生更好地理解和记忆汉字。同时,汉字的会意字和形声字也蕴含着丰富的逻辑关系,如“明”字由“日”和“月”组成,表示光明,这种组合的意义能够在理解的基础上记忆汉字,而不是单纯地死记硬背。此外,教师还可以引导学生通过汉字的演变过程来加深记忆,从古老的甲骨文到现代的楷书和行书,汉字的形态虽然发生了变化,但其本质和含义却一脉相承。

#### (三) 有利于培养学生的文化素养和民族认同感

在小学低年级的识字教学中渗透汉字文化,能够让学生从小感受到中华文化的博大精深,从而培养他们的文化素养和民族认同感,每一个汉字都蕴含着古人的智慧和世界的理解,通过学习汉字的起源、演变和文化内涵,学生可以了解到中华民族的思维方式和价值观念。当学生了解到汉字是世界上最古老的文字之一,至今仍在广泛使用,并且对周边国家的文字发展产生了深远影响时,他们会为自己是中华民族的一员而感到骄傲,这种民族认同感的培养不仅有助于学生形成积极的人格,还能让他们在未来的学习和生活中更好地传承和弘扬中华文化,成为中华文化的传播者和继承者。

### 二、小学低年级识字教学中渗透汉字文化的依据与原则

#### (一) 渗透汉字文化的依据

在小学低年级识字教学中渗透汉字文化,其策略构建有着坚实的理论和实践依据,从教育理念来看,新课程标准强调语文教学应注重文化传承与学生综合素质的

提升，识字教学作为语文学习的基础环节，不仅是知识传授的过程，更是文化启蒙的重要契机。汉字作为中华文化的重要载体，其独特的造字原理、丰富的文化内涵以及悠久的历史演变，为识字教学提供了丰富的素材和深厚的文化底蕴。从学生心理发展特点来看，低年级学生正处于形象思维向抽象思维过渡的阶段，他们对生动有趣的事物充满好奇心和探索欲。汉字文化的直观性和趣味性能够很好地契合这一特点，通过象形、指事等造字原理的讲解，以及汉字演变过程的展示，能够激发学生的学习兴趣，使识字教学更加生动和高效<sup>[2]</sup>。

### （二）渗透汉字文化的原则

#### 1. 整体了解原则

小学低年级识字教学中渗透汉字文化，需要遵循整体了解原则，这意味着教师在教学过程中不能仅仅局限于单个汉字的教学，而应将汉字置于更广阔的文化背景中进行整体呈现。汉字的造字原理、演变过程、文化内涵以及与其他汉字的关系，都是学生需要整体了解的内容。例如，在教学象形字时，教师可以引导学生从甲骨文、金文到现代楷书的演变过程进行整体观察，让学生理解汉字从具象到抽象的演变规律。同时，教师还可以将汉字与古代文化、历史故事相结合，帮助学生从整体上把握汉字的文化背景，通过整体了解，学生能够更好地理解汉字的结构和意义，而不是孤立地记忆字形。此外，整体了解原则还要求教师在教学中注重汉字之间的联系，引导学生发现汉字的规律，如偏旁部首的归类、形声字的结构特点等，从而帮助学生构建系统的知识体系，这种整体性的教学方式不仅有助于学生对汉字的深入理解，还能培养他们的逻辑思维能力和文化素养，使识字教学更具深度和广度。

#### 2. 开放性原则

开放性原则强调教学内容和教学方法的灵活性与多样性，以适应不同学生的学习需求和兴趣特点，在教学内容上，教师不应局限于教材中的汉字，而应结合生活实际、传统文化节日、地方文化等资源，拓展识字教学的内容。例如，在春节时，可以引导学生学习与“年”“福”“春”相关的汉字，并结合传统习俗进行讲解；在教学方法上，教师应鼓励学生自主探索和创新，通过猜字谜、编故事、汉字游戏等形式，激发学生的学习积极性。开放性原则还体现在教学环境的创设上，教师可以利用校园文化墙、班级图书角等场所，展示汉字文化的魅力，营造浓厚的学习氛围。此外，开放性原则还要求教师关注学生的个体差异，尊重每个学生的学习节奏和兴趣点，为学生提供多样化的学习路径<sup>[3]</sup>。

#### 3. 渗透性原则

渗透性原则要求教师在教学过程中将汉字文化元素自然地融入识字教学的各个环节，而不是生硬地附加或强行灌输。例如，在讲解汉字时，教师可以自然地引入汉字的起源故事、文化寓意或历史背景，让学生在学习字形和字义的同时，潜移默化地感受汉字文化的魅力。这种渗透式的教学方式能够避免学生对文化知识的抵触情绪，使他们在轻松愉快的氛围中接受文化熏陶。同时，渗透性原则还要求教师注重教学过程的连贯性和自然性，将汉字文化的渗透贯穿于整个教学过程，从课前导入、课堂讲解到课后拓展，形成一个有机的整体。例如，在课前可以通过展示与汉字相关的图片或视频激发学生兴趣；在课堂上通过讲解汉字的造字原理和文化内涵加深学生理解；在课后通过布置与汉字文化相关的实践活动巩固学习效果。

### 三、汉字文化在小学低年级语文识字教学中的渗透策略

#### （一）讲解汉字起源故事，激发学生兴趣

在小学低年级的识字教学中，讲解汉字起源故事是一种极为有效的策略，汉字的起源充满了神秘与趣味，每一个汉字背后都可能隐藏着一段古老的故事。例如，在教学《小蝌蚪找妈妈》一课时，教师可以结合课文内容，引入与“蝌蚪”相关的汉字起源故事。在讲解“蝌”字时，教师可以告诉学生，这个字的左边是“虫”字旁，表示它与昆虫或小动物有关，右边的“科”字则与“蝌蚪”的发音有关，是一个典型的形声字<sup>[4]</sup>。接着，教师可以进一步讲述古代人们如何通过观察自然现象，创造出与动物相关的汉字，比如“蛙”字，左边的“虫”字旁同样表示它是一种动物，右边的“圭”字则与“蛙”的发音相似。同时，教师可以结合古代传说或历史背景，如仓颉造字的故事，让学生了解汉字的诞生过程，感受汉字文化的魅力。这种故事性的讲解方式符合低年级学生的认知特点，能够将抽象的汉字变得形象、生动，使学生在轻松愉快的氛围中学习汉字。

#### （二）利用多媒体资源，多角度学习汉字

随着信息技术的发展，多媒体资源为小学低年级识字教学提供了丰富的支持，教师可以通过多媒体手段，从多个角度展示汉字的形态、演变和文化背景，使学生的学习体验更加直观和立体<sup>[5]</sup>。例如，在教学《玲玲的画》时，教师可以利用多媒体资源，从多个角度帮助学生学习汉字。首先，通过多媒体课件展示课文中的生字，如“玲”“详”“幅”等，结合图片和动画，

帮助学生直观地理解字义。例如，“玲”字可以通过展示女孩的形象，引导学生理解其读音和结构；“幅”字则可以通过展示画作的图片，帮助学生理解“幅”的含义。其次，教师可以利用多媒体演示课文中的三幅画——玲玲刚画好的画、弄上墨渍的画、把墨渍变成小花狗的画，引导学生在观察画面的同时，学习与之相关的汉字。同时，多媒体还可以呈现与汉字相关的图片、视频和音频，如展示古代文物上的文字、传统节日中的汉字文化等，让学生在视觉和听觉的双重刺激下，感受汉字文化的深厚底蕴。

（三）开展汉字游戏活动，增强学生对汉字结构和意义的理解

汉字游戏活动是小学低年级识字教学中一种极具趣味性和互动性的策略。通过游戏的形式，学生可以在轻松愉快的氛围中学习汉字，增强对汉字结构和意义的理解。例如，在教学《黄山奇石》时，教师可以设计与课文内容相关的汉字游戏活动，帮助学生更好地理解汉字结构和意义。针对课文中出现的生字，如“区”“巨”“仙”等，教师可以组织“汉字拼图”游戏，将这些汉字拆分成偏旁部首，让学生通过小组合作的方式，将拆分的部分重新组合成完整的汉字。在这个过程中，学生不仅能够加深对汉字结构的理解，还能体会到汉字的组合规律。其次，教师可以结合课文内容，开展“猜字谜”活动，教师可以根据汉字的特点编写有趣的字谜，如“一点一横长，一撇到南洋，南洋有个人，只有一寸长”（谜底：立），让学生在猜谜的过程中思考汉字的结构和意义，这种游戏活动不仅能够激发学生的学习兴趣，还能培养他们的思维能力和合作精神。同时，教师还可以开展“汉字接龙”“找朋友”等游戏，让学生在游戏过程中巩固所学的汉字，加深对汉字之间联系的理解。通过这些丰富多彩的汉字游戏活动，学生能够在玩中学、学中玩，将汉字学习与游戏紧密结合，从而更好地掌握汉字的结构和意义，提高识字教学的质量<sup>[6]</sup>。

（四）优化识字教学评价方式，培养对汉字文化的热爱

在小学低年级的识字教学中，评价方式的优化对于培养学生对汉字文化的热爱具有重要意义。传统的评价方式往往过于注重结果，忽视了学生在学习过程中的体验和情感。因此，教师需要转变评价观念，采用多元化的评价方式，关注学生的学习过程和情感体验。例如，在教学《坐井观天》时，教师可以优化识字教学评价方

式，以培养学生的汉字文化热爱，在课堂上，教师不再仅仅以学生是否正确书写或读准生字作为评价标准，而是通过多种方式关注学生的学习过程和情感体验。比如，教师可以设计“汉字故事分享”环节，让学生结合课文中的生字“井”“沿”“际”等，讲述自己对这些字的理解或编一个小故事，对于积极参与的学生，教师给予口头表扬，如“你对‘井’字的解释很有创意！”或“你编的故事真有趣！”这种鼓励不仅肯定了学生的学习成果，还激发了他们的学习兴趣和自信心。

### 结语

综上所述，汉字文化在小学低年级语文识字教学中的渗透具有深远的意义，其不仅能够激发学生的学习兴趣，加深对汉字的理解和记忆，还能培养学生的文化素养和民族认同感。通过讲解汉字起源故事、利用多媒体资源、开展汉字游戏活动以及优化识字教学评价方式等策略，教师可以将汉字文化有机融入识字教学的各个环节，使学生在轻松愉快的氛围中感受汉字的魅力，增强对中华文化的热爱。在未来的教学实践中，教师应继续探索更多有效的渗透策略，为学生营造丰富的学习环境，助力他们更好地传承和弘扬中华优秀传统文化。

### 参考文献

- [1] 段敏. 汉字文化融入小学识字教学策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023(4): 49-51.
- [2] 徐娟. 汉字文化融入小学低段语文识字教学的策略探析[J]. 2023(15): 117-119.
- [3] 张丽文. 将汉字文化融入小学低年级识字教学的策略研究[J]. 名师在线(中英文), 2024(16): 29-31.
- [4] 胡月琴. 小学语文识字教学中渗透汉字文化的实践研究[J]. 新作文: 教研, 2023(6): 0005-0007.
- [5] 张洁. 小学语文识字教学与汉字文化融合的现状与策略[J]. 文存阅刊, 2023(16): 0040-0042.
- [6] 吴定琴. 识字教学中渗透汉字文化策略探析[J]. 语文世界: 小学生之窗, 2023(6): 58-59.

作者简介：代思燕（1972.2-），女，汉族，四川成都，本科，中小学一级，研究方向：小学语文教学；旷明燕（1988.10-），女，汉族，四川达州，本科，小学二级，研究方向：小学语文教学；鲍存花（1993.8-），女，汉族，安徽合肥，本科，小学二级，研究方向：小学语文教学；杨柳（1995.6-），女，汉族，四川绵阳，本科，小学二级，研究方向：小学语文教学。