

学习任务群视野下小学语文大单元教学的实践策略探讨

黄雪洁

广西百色平果市第九小学

摘要：《义务教育阶段语文课程标准（2022年版）》中将学习任务群确立为课程内容组织形式，作为课程呈现的主要方式。课标文件中设置了6个学习任务群，已然成为教师组织课堂教学的重要指导依据。同时，新课标文件中提出了大单元教学模式，要求教师探索大单元教学，深化课程教学改革，促进学生知识结构化生成、课堂教学系统化发展。教师认为，学习任务群与大单元教学二者育人方向一致，理念契合。因此，教师在学习任务群视域下开会赞大单元教学，凝练大单元主题，设计大单元教学活动，引导学生学以致用、自主探索，以培养学生核心素养。为了证明大单元教学实践的现实价值，本文立足整体角度进行探讨，分别从学习任务群前期阶段、学习任务群实施中阶段入手，提出进行大单元教学准备与课堂教学活动的实践策略。

关键词：学习任务群；小学语文；大单元教学；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.09.073

引言

随着新课程改革的逐渐深入，学习任务群与大单元教学成为小学语文课程教学改革的主流趋势，如何顺势而为，进一步丰富课程教学过程，深化学科育人内涵，促进学生基础知识储备与核心素养是关键^[1]。于是，教师以学习任务群为引领，以大单元教学为手段，开展了一系列的教学实践探索，包括：课前环节整理大单元人文主题，寻找大单元大概念、设计结构化的大单元学习任务群目标、创建情境铺垫学习任务、以学习任务群支持学生探索大单元，等等。

一、学习任务群前期，做好大单元教学准备

（一）研读课标，整理大单元人文主题

根据新课标理念，学习任务群应具备明确主题，以主题引领学生探索任务，贯穿教学全过程。在新课标文件中，学习任务群分别针对不同学段学生特点提出了学习主题、学习内容、学习评价等不同方面的要求，比如，第一学段以“春夏秋冬，多彩世界，童心天真”来确定学习主题，第二学段以“饮水思源、爱护自然、童年趣事”来确定主题，第三学段则以“壮丽山河、爱与责任、成长的故事”来确定主题。同时，教材内各单元分别具有不同的人文主题。基于学习任务群的大单元教学实践，教师要在课堂教学开始之前研读课标文件，认真思考学习任务群与大单元教学之间的关系，整理大单元人文主题，以此作为学习任务群引领的大单元教学活动的整体主题。

以人教版五年级上册“第一单元”为例，本单元内容包含《白鹭》《落花生》《桂花雨》《珍珠鸟》《口语交际：制定班级公约》《习作：我的心爱之物》。研

读新课标文件，发现文件中提出的学习任务群对应主题参照为：“壮丽山河、爱与责任”，而教材内的单元人文主题是“一花一鸟总关情”，语文要素是借助物体抒发感情的方法。教师发现，学习任务群的主题参照包含了教材内本单元人文主题，是人文主题的拓展与升华。因此，教师根据教材内单元结构与单元人文主题提示，梳理本次基于学习任务群的大单元教学主题为“花鸟物象，抒发对生活的热爱”。

通过这样的方式整理大单元主题，可为学习任务群与大单元学习活动提供连接的纽带，促使学生在主题引领之下了解本次大单元学习的重点，也可以在主题导向之下把握各项任务的探索角度，促使学生的课堂学习事半功倍。

（二）衡量课标与教材要求，找到大单元大概念

大概念，是大单元教学的重要构成，具有统领知识点、统帅知识体系的重要作用。单元大概念，可以帮助学生深度理解大单元知识，也可以指导学生构建系统完整的知识体系，便于学生灵活迁移运用知识，从而实现知识的有效输出。基于学习任务群的大单元教学中，大概念尤为重要，既可以帮助学生构建知识体系，也可以为学生参与任务群活动提供更明确的指向，促使学生逻辑清晰地运用大概念的相关知识完成任务，大大提高学生的学习效率^[2]。

以人教版五年级上册“第二单元”为例，本次大单元的人文主题是“阅读要有一定的速度·掌握提高阅读速度的方法，通过阅读学习人物特点的撰写方法。”教师遵循“思辨性阅读与表达”学习任务群指导，立足大单元整体角度提取大概念。首先，教师阅读导语，提取

导语关键词为“阅读”“速度”。然后，教师整合单元课文内容、“思辨性阅读与表达”任务群学习要求，确定：“阅读方法是提升速度的关键”。最终，教师找到本次大单元教学的大概念为：“快速阅读描写人物特点文章的方法”。

通过这样分析得出的大概念，引领着大单元教学的整体方向，也具有统领本单元各语文要素的功能，同时指向了学生的阅读方法，促使大单元主题、任务群、课程内容等紧密结合。

（三）把握大单元主题与大概念，设计结构化学习任务群目标

根据新课标理念，学生思维品质、语言建构与运用素养的提升是一个循序渐进、持久不间断的过程，需要借助一系列活动任务实现。可见，学习任务群是学生发展核心素养的重要载体。那么，如何指导学生借助任务群载体层层递进地参与大单元学习呢？这就需要设计层层递进的目标。教师凝练大单元主题，确定大单元的大概念之后，应当围绕大概念制定结构化目标。结构化目标，强调单元大概念与重要概念、基础概念之间的关系，突出各目标之间的递进性、衔接性。在设计目标时，教师要考虑学习任务群中各任务难度的关系，设计具有梯度性的目标，促使各个目标巧妙结合，形成了一架“通天阶梯”。

以人教版六年级下册“第五单元”为例，本次大单元主题是“科学发现的机遇，总是等着好奇而爱思考的人”，大单元的学习任务群范畴是“用具体的事例说明科学发现的观点”。按照结构化学习任务群目标的理论思路，教师可以这样设计目标。首先，教师整合说明文、说明文阅读方法等基础概念，提出目标（1）“要求学生全面理解文本内容，流畅清晰地阐述文本中的人物观点，罗列论据”。然后，分析论据、说明文观点之间的关系，提出目标（2）要求学生明晰总分、并列、因果等逻辑关系，能够借助不同的事例多角度论证观点。最后，把握人物语言、辩题论证方法等基础概念内容，提出目标（3）能够深入探究人物语言，理解人物的思维过程，从他人论证表达中发现矛盾之处，能够围绕观点论证自己的态度，有理有据，清晰表达^[3]。

这四个目标环环相扣，紧密相连，形成了结构化的目标体系。这些目标均指向本单元大概念，对于学生有计划地参与任务群学习活动提供有力指引。

二、学习任务群实施，推进大单元教学进程

（一）创设真实大单元情境，铺垫学习任务群

根据新课标理念，大单元教学应植根现实生活，确保学习任务群的大单元教学活动的真实性。这里的“真实性”有三层含义，第一层是大单元主题下真实情境与“真实世界”融入；第二层是学生在真实情境中发展语言运用与建构素养、关键能力、价值观念；第三层，是指学生对知识意义的理解在真实情境中的应用。大单元教学中，真实情境至关重要，教师应尽可能贴合真实生活场景，设计与大单元主题相呼应，与现实问题贴合的大单元情境。

以人教版六年级下册“第一单元”为例，大单元主题是“详略得当写出民风民俗，传递中华优秀传统文化”。教师根据大单元主题与大概念内容，创设真实的情境。具体呈现为：播放“不同地区庆祝春节的视频”，展示春节之前吃腊八粥，春节过程中包饺子、贴春联等习俗。同时，教师引导学生进入情境思考：“同学们，这些庆祝春节的活动你们都参与过吗？你们在这些活动中有什么感受呢？你们是承担着什么样的角色呢？”学生回答：“我参与过包饺子，与作者在文章中描述的包饺子的过程一样！”一名学生说：“我最喜欢吃腊八粥，吃完腊八粥就快过年啦，就可以准备过春节。”教师继续深入延展情境：“从我们的经历来说，是否可以将本次大单元学习的三篇文本串联起来呢？”于是，学生纷纷结合生活经历，将三篇文本按照顺序排列，初步阅读文本，了解了本次大单元的人文主题内涵。

在教师循循善诱之下，学生结合自己的生活经历联想春节参与过的活动，对大单元人文主题产生了更加深刻的理解，为学生后续持续探索任务群做准备。通过设计这样的情景，帮助学生将所学知识与实际生活结合起来，为学生参与学习任务群做铺垫。在情境影响之下，学生参与任务群活动的全过程都属于一个与自己经验世界密切关联的场域中，产生深刻的阅读与思考，推进学习深度，自然地发展核心素养。

（二）搭建递进性任务支架，支持学生深入探索大单元

层层递进的学习任务群，是学生参与大单元学习活动的重要阶梯，也是学生自主发挥理解单元文本、学习语言表达方法的关键途径。在大单元教学活动中，教师要牢牢把握任务群理念，按照循序渐进、由浅入深原则设计多项任务活动，将学生自主思考、学生交流表达、知识迁移运用等元素嵌入各个环节任务中^[4]。

以人教版六年级下册“第二单元”的大单元教学为例，本次大单元教学的主要阅读内容为四篇西方名著的节选片段，要求学生通过阅读学习语言表达方法。教师遵循大单元主题，立足情境设计了多个任务，构成了递进性任务支架。具体为：（1）初读文本，自主感悟。要求：请同学们认真阅读本单元的四篇名著文本，对文本中所塑造的人物角色、所雕刻的剧情节奏进行讨论，说说作者是如何塑造情节，如何让情节与人物角色巧妙结合的。

（2）对比阅读，深入分析。要求：请同学们阅读大单元内的四篇文本，对比看看有何异同，他们的角色塑造方法、故事情节构造方法有什么差异，有什么相同之处，对此类文本特征进行归纳。（3）图形绘制，明确思路。要求：通过表格、思维导图等载体，提炼出这四篇片段中的主要角色关系、故事情节发展，说明其象征的意义，其所隐藏的文化背景。（4）撰写评语，分享心得。要求：以小组为单位，在组内分别选择一篇自己喜欢的文本，从语言、角色塑造、情感表达、思想传递、情节编创等角度入手，进行点评，表达自己的感受与观点。（5）联动生活，研究探索。要求：请大家结合自己的生活经历与生活环境，模仿作者写出一篇相关的文章，将个人对社会现象的看法融入其中，让故事根据生命力，让角色活灵活现。

教师通过这样的方式为学生搭建任务支架，促使学生在层层递进的任务中系统学习大概念统领之下的语文知识，经历阅读理解、知识迁移与运用、开放性思考等一系列过程。相较于传统课堂教学活动，基于学习任务群的大单元教学中，教师将阅读、写作与实践巧妙结合，让学生在完成任务的过程中循序渐进掌握语文知识，提高语文学习水平。

（三）延伸拓展任务群环节，思辨探讨深化大单元成效

基于大单元教学的大单元教学实践中，教师要时刻关注学生的学习表象，适当对任务群进行延伸、拓展或者调整。这样做目的是确保课堂大单元教学活动与学生学习需求的一致性。在课堂上，学生在教师指导之下层层递进完成各项任务，其在这一过程中自然形成主观感悟，或者产生更多的理解。为了让学生将自己的感悟或者理解抒发出来，教师适当拓展任务群环节，在学生完成一系列任务探索之后提出新的思辨性探讨任务，比如：主题辩论任务、角色扮演任务、即时演讲任务等等^[5]。

以人教版六年级上册“第四单元”的大单元教学为例，

学生们通过学习任务群逐渐完成了本单元文本的整体阅读，从故事构建、撰写故事、通过故事表达思想观点等角度鉴赏文本，并且迁移运用知识解决阅读问题。教师观察学生课堂表现，发现很多学生对于“充满哲理的寓言故事”有着自己的看法，且看法不同。于是，教师安排了课堂拓展任务——“寓言故事是否启迪智慧”主题辩论。辩论中，持有正方观点的学生引经据典，举例论证，致力于说明寓言故事对人的启迪作用，表达自己对寓言故事的育人价值的肯定。反方观点的学生则从现实生活角度出发，以不同人阅读之后产生的不同感受为切入点，认为寓言故事之所以启迪智慧具有前提条件。在这样的辩论中，学生们再次加深了对寓言故事的理解。

结语

综上所述，2022年版新课程标准重塑学习任务群范围之后，小学语文教师在课堂教学方面做出了更多的阐述，其中大单元教学实践就是学习任务群实施于具体课堂中的表现。根据一段时间的实践与探索，可以发现，学习任务群具有系统性、整体性，具有明确主题，可为教师培养学生阅读与思辨能力、语言表达与交际能力等不同素养能力提供针对性支持。因此，教师以学习任务群思想为引领，重新塑造了落实于课堂中的大单元教学活动体系，大大提升了语文课堂教学效率，推进了学生的课堂学习深度，可见，基于学习任务群的大单元教学具有显著推广价值，今后可作为继续深入研究。

参考文献

- [1] 李芳芳. 学习任务群理念下小学语文大单元教学的实践研究[J]. 中华活页文选(教师版), 2025, (06): 55-57.
- [2] 宁晓琳. 任务群视域下大单元教学的实施路径——以小学语文四年级上册第七单元整体教学为例[J]. 新课程, 2025, (05): 125-128.
- [3] 王景. 基于学习任务群的语文大单元教学策略初探——以统编版四年级上册第一单元教学为例[J]. 东方娃娃·绘本与教育, 2025, (02): 70-72.
- [4] 易晓燕. 基于学习任务群的小学语文大单元教学实践策略研究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2025, (01): 108-110.
- [5] 张春燕. 新课标背景下小学语文大单元教学实践与研究——以“文学阅读与创意表达”任务群为例[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (11): 132-133+139.