

情境创设在小学语文教学中的优化实践

黄小珊

宜春市宜阳新区锦绣小学

摘要：情境创设是小学语文教学中提升学生学习兴趣和促进语言能力发展的重要策略。本研究聚焦于情境创设在小学语文教学中的优化实践，从实际教学活动出发，探讨如何通过构建贴近学生生活、激发学生情感共鸣的教学情境来有效提升课堂教学质量。通过分析不同情境创设方法的实际应用效果，研究发现：科学设计情境、注重与教学内容的紧密结合以及融合多媒体技术能够显著提高学生的语言表达和思维能力，增强课堂的互动性和趣味性。同时，研究总结了情境创设中可能存在的问题，如设计脱离学生实际或情境过于复杂，提出了相应的优化对策。研究表明，合理运用情境创设不仅能够激活学生学习潜能，还能充分体现语文教学的人文关怀，具有重要的教学实践和推广价值。

关键词：情境创设；小学语文教学；语言能力发展；多媒体技术；课堂互动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.180

引言

小学语文教学承担着提升学生语言能力及全面发展的任务，而“情境创设”作为提升课堂效果的重要策略，受到广泛关注。通过设计与学生生活和学习体验相关的教学情境，可以调动学习兴趣，促进知识理解及思维能力提升。多媒体技术的运用进一步增强了情境创设的效果。然而，实践中情境设计存在贴近性不足或框架过于复杂等问题，影响教学效果。本研究分析实践案例，探讨科学设计情境及其与教学内容的结合方式，充分利用多媒体技术优化课堂教学，以推动小学语文教学不断进步。

一、情境创设的理论基础

（一）情境创设的概念与内涵

情境创设作为教育领域中的关键策略，其概念与内涵在小学语文教学中尤为重要^[1]。情境创设是指教师通过设计与组织一定的教育环境和活动，使学生身临其境，以激发学习兴趣和推动理解的教学方法。这一概念强调创设动态、互动的学习情境，使学生在真实或模拟的环境中提升其语言表达与思维能力。其内涵不仅包含了情境的视觉呈现和语言描述，还重视情感体验与价值观的引导。通过构建与学生生活经验紧密相关的情境，培养他们的探究精神及批判性思维能力。情境创设的有效性在于它能激发学生的内在动机，使学习过程成为自我驱动的体验。这种教学策略不仅关注认知目标的实现，还注重学生个体发展的全面性，如情感共鸣、社会合作与交流等，力求实现语文教育的人文目标与素养提升。在小学语文教学中，情境创设不仅是单纯的教学方法创新，更是理念的改变，以此促进学生全面发展。

（二）情境创设在小学语文教学中的作用

情境创设在小学语文教学中具有多方面的重要作

用^[2]。它能有效吸引学生的注意力，激发他们的学习兴趣，从而积极参与课堂活动。通过构建逼真的学习情境，学生能够更好地理解和感受语言材料的内涵，加深对语文知识的掌握。情境创设增强了课堂的互动性和生动性，使学生在参与过程中逐步提高语言表达能力，促进思维发展。这种教学策略还能帮助学生在真实情境中进行角色扮演和体验，从而提高观察和理解能力。在情境中，语文教学不仅传授知识，更注重情感的交流与互动，体现了以学生为中心的教学理念，促进了学生的全面发展。情境创设成为促进语文教学质量提升和学生能力发展的关键因素。

（三）基于情境的语言学习理论支持

情境创设在语言学习理论中具有重要的支持作用。它强调通过真实或模拟的场景满足学习者的语言使用需求，从而促进语言习得。语言学习理论表明，情境有助于强化记忆连接，提升语言输入的效果和质量。在具体教学实践中，情境不仅提供语言交流的背景和动力，还增强学习者的互动体验和情感投入。通过情境提供意义相关的语言输入，学习者能够在自然的语言使用环境中内化语言知识，从而有效提升语言应用能力和课堂参与度。这一理论支持情境创设在语言教育中的应用价值。

二、小学语文教学中的情境创设现状

（一）当前小学语文教学中情境创设的主要方法

在小学语文教学中，情境创设作为一种有效的教学策略，日益受到教师的关注，主要通过以下几种方法实现。情境故事是其中一种常见方式，通过将教学内容融入具有情节的故事当中，帮助学生理解文本内涵，激发学生的参与兴趣。角色扮演则让学生在模拟的真实环境中体验角色，促进语言表达能力的提升。情境对话鼓励学生特定背景下开展对话练习，大大增强了沟通与表

达的流畅性^[3]。游戏化情境设计通过将课程内容转化为游戏,为学生提供轻松活泼的学习环境。这些方法在实践中不断发展,显示出各自的优势及不足。例如,情境故事能够激发学生的想象力,但需注意故事情节的设计与课程目标的契合;角色扮演提高了课堂参与度,但学生对角色的理解需深入指导。情境对话和游戏化设计同样面临着设计复杂度及学生参与度的考验。总体而言,当前小学语文情境创设方法多样化,但在实际应用中需要根据教学目标进行合理选择和调整,以确保优化教学效果。

(二) 常见问题与挑战脱离学生实际与复杂情境设计

在小学语文教学中,情境创设是丰富课堂教学的一种有效方式,但其实施过程中仍存在一些实际问题。许多情境与学生的生活经历脱节,使得学生在课堂中难以产生共鸣,影响学习效果。由于情境设计过于复杂,造成学生理解困难,未能有效支持教学目标的达成。这种情境设置不仅不能激发学生的学习兴趣,反而可能增加认知负担。为了优化情境创设,需要针对这些问题进行深度分析,从而设计出更加贴近学生实际生活的简洁而富有感染力的情境,以真正提高课堂教学效果和学生的语言学习能力。

(三) 现状分析对优化实践的启示

当前小学语文教学中,情境创设常面临设计脱离学生实际与过于复杂的问题。这种现状启示优化实践应关注情境的适切性和简易性。选择贴近学生日常生活的事例和内容,使情境设计更具现实意义和亲切感,能够激发学生自然、自主的学习兴趣。简化情境设计,避免过于繁杂的信息干扰,帮助学生集中注意力于核心语言目标。通过明确的教学目的和情境设计的调整,教师能够更加有效地促进学生的语言能力发展,提升课堂教学的整体效能^[4]。

三、优化情境创设策略的实践路径

(一) 情境创设与学习目标的紧密结合

优化情境创设策略在小学语文教学中扮演了重要角色,其中一个关键路径是情境创设与学习目标的紧密结合。情境创设应深刻理解教学目标所在,确保情境的设计能够有效对应并支持语文课程标准及具体教学目标。这种细致的衔接能够确保学生在具体的背景下实现知识和技能的内化^[5]。情境设计需充分考虑孩子们的心理特点和生活经验,保证所创设的情境能够在情感上产生共鸣。这样,学生能够在与自身生活相关的场景中参与学习,从而提高语文知识的应用能力和实践能力。为了使情境创设更具针对性,教师可依据学习目标的不同,在教学设计中实施差异化情境创设,灵活调整教学方法,以满

足多样化的学习需求。通过这样的情境创设策略,课堂不仅更具吸引力,而且能够显著提高学生的学习参与度和理解深度,促进高效教学目标的实现。情境创设与学习目标的契合度直接影响教学成效,在实践中应格外重视其针对性与适切性。

(二) 融合多媒体技术以提升教学效果

在小学语文教学中,融合多媒体技术为情境创设提供了全新的可能性。多媒体以其图文声影并茂的特性吸引学生的注意力,有助于打破传统教学的局限。通过视频、动画和声音的引入,教师能够更直观地呈现教学内容,使得复杂的语言现象和文学作品更易于理解。多媒体技术在教学情境中还可以模拟真实场景,增强学生的情感投入,促进深层次的语言学习。在应用过程中,需依据教学目标选择适合的多媒体资源,确保其与课程内容的紧密结合,从而提升教学效果,增强学习的趣味性和互动性。

(三) 构建生活化与情感化的教学情境

构建生活化与情感化的教学情境是优化小学语文课堂的重要路径。通过将教学内容与学生实际生活紧密结合,不仅能够使学生在熟悉的背景中自然地进行学习,还能激发他们的情感共鸣,提升学习的主动性和参与度。在实践中,教师可以引导学生分享个人经历或身边故事,引入他们熟悉的场景与角色。通过情境中的情感体验,学生可以深入理解课文内涵,增强语言表达的真实感和逻辑性。情境创设应关注与学生年龄特点和心理发展阶段的契合,以保证教学效果的最大化。此策略在促进语言技能提升的也让课堂氛围更加生动有趣。

四、情境创设对学生学习能力的有效促进

(一) 情境设计激发学习兴趣与课堂参与度

情境创设在小学语文教学中发挥着重要的作用。精心设计的情境能够有效激发学生的学习兴趣,增强课堂参与度。通过构建贴近学生生活的教学场景,可以使学生产生情感共鸣,提高对所学知识的关注度。在教学实践中,教师常通过故事化的场景引入、生动的角色扮演以及与现实生活相结合的互动活动,营造出一个引人入胜的学习氛围。这样的情境设计不仅吸引学生的注意力,还培养了学生的主动学习精神。在愉悦而有意义的课堂环境中,学生更易于放松并积极参与讨论和表达,促进学习效果的提升。情境中融入学生熟悉的元素,能够使知识点变得更加具体和生动,使课堂教学更具吸引力和趣味性。这种方法能够让学生在不知不觉中参与其中,激发他们对语文学科的热情,继而提高整体的学习效率和学习效果。情境创设的有效运用为小学语文教学带来了新的活力,达到了激发学习兴趣和提升课堂参与度的效果。

（二）情境创设对语言表达与思维能力的影

情境创设在小学语文教学中的应用，对学生的语言表达与思维能力有显著影响。通过构建贴近实际生活且富有情感共鸣的情境，学生可以更自然地进入角色，激发内在的语言表达动机。这种方法为学生提供了真实的语言使用环境，使其能够在具体情境中锻炼和提升口头及书面表达能力。情境中设置的问题与任务往往需要学生进行深度思考和分析，这有助于改善其思维能力。情境的动态变化也要求学生进行快速反应，进而增强逻辑推理与创造性思维。一系列研究和教学实践表明，通过科学合理的情境创设，学生不仅能够提升语言能力，还能培养更为严谨和创新的思维方式，从而提升综合学习能力。

（三）数据与实例支持的教学效能提升

教学效能的提升通过数据与实例得到验证。具体研究表明，恰当地创设情境能够显著提高学生的学习效果。通过课堂观察与学生反馈收集而来的数据指出，在优化情境设计后，学生的参与度和活跃度均明显增加。语言表达和思维能力呈现积极变化，学生在交流中表现出更强的逻辑性和创造力。实例显示，通过使用多媒体技术和生活化情境，教学内容变得更加生动具体，进一步增强了学生对知识的理解及应用能力，体现了情境创设策略的有效性。

五、情境创设的进一步思考与推广价值

（一）情境创设实践中的改进建议

情境创设在小学语文教学中虽能提升教学效果，但在实际操作中仍需优化，以确保教学的有效性和包容性。情境设计需紧密结合教学目标，以确保情境的教育价值和学生的实际需求。应避免情境过于复杂或与学生生活经验脱节，防止学生因难以理解情境内容而丧失学习兴趣。融入多媒体技术时，要考虑学生年龄特点，选择适宜的技术手段，以确保技术的辅助作用而非主导作用。教师应培养自身设计情境的能力，增强对学生心理特征和兴趣爱好的了解，以便设计出更加贴合学生心灵的教学情境。教师之间的经验交流与研讨也是改进情境创设的重要途径之一，通过分享成功案例和探讨教学难点，能够集思广益，共同提升情境创设的质量和效果。情境创设作为一种教学策略，应在实践中不断修正和发展，以实现最大化的教学效能和教育价值。

（二）情境创设对语文教学人文关怀的体现

情境创设在小学语文教学中不仅能够优化教学质量，还能彰显语文教学的人文关怀。通过情境创设，教师可以营造一个包容和支持的学习环境，让学生在

其中感受到教师的关注与尊重。这种情感的传递有助于建立师生之间的信任关系，使学生在

（三）推广意义与未来发展方向

情境创设在小学语文教学中具有显著的推广意义。通过实践发现，该策略不仅能够提升学生的语言表达能力，还能培养批判性思维与合作精神，为学生的全面发展奠定坚实基础。在未来的发展方向上，建议加大情境创设在教学中的应用力度，推动教育技术与传统教学方式的深度融合，提升教师对情境创设策略的理解和应用能力。应探索更多元化的教学情境，以适配不同年龄段、不同能力水平的学生需求，从而实现个性化教学，并促进教育公平。

结语

本研究探讨小学语文教学中的情境创设，旨在优化教学策略，提高课堂质量与学生综合能力。研究表明，科学设计情境并结合教学内容，特别是借助多媒体技术，能有效提升学生语言表达、思维能力以及课堂互动和趣味性，体现情境创设的实践价值。同时强调情境设计应贴近生活、激发情感共鸣，以促进学生潜能开发和展现语文教学的人文关怀。研究也指出部分情境设计可能脱离实际或过于复杂影响效果。针对问题，提出优化建议，包括增强情境的实践性与体验感，简化设计以服务教学目标。未来研究可探索情境创设与多学科融合的可能性、不同成长阶段的适配性以及智能化工具应用，以推动教学差异化和创新发展。

参考文献

- [1] 陈三妹. 以多媒体动画创设小学语文教学情境[J]. 女人坊, 2020, 0(10): 00088-00088.
- [2] 倪前吉. 创设情境, 优化小学语文教学[J]. 科学咨询, 2020, (28): 284-284.
- [3] 张静. 情境创设在小学语文教学中的实践运用[J]. 中文科技期刊数据库(文摘版)教育, 2021, (02): 0056-0056.
- [4] 马秀娥. 创设情境优化小学语文教学[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2020, (12).
- [5] 庄秀雪. 运用多媒体动画创设小学语文教学情境的实践[J]. 当代家庭教育, 2022, (28): 49-52.