

优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透

龙娟

江西省赣州市赣县区吉埠中心小学

摘要：本文聚焦于优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透这一关键议题，深入探讨其重要意义、实施方法与显著成效。通过对教学现状的精准分析，揭示传统文化教育的现状与问题，提出应遵循的原则，如适度性、趣味性等。阐述多种渗透途径，包括经典诵读、汉字文化解析、民俗故事讲述等，分析如何将传统文化自然融入语文教学各环节，提升学生语文素养与文化认同感，为小学语文教学中传统文化教育的优化提供有益参考，助力学生在语言学习中汲取传统文化精髓，培养民族精神与文化自信。

关键词：优秀传统文化；小学语文；课堂教学；渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.182

引言

在全球化进程加速的时代背景下，传承与弘扬优秀传统文化成为教育领域的重要使命。小学语文作为基础教育的基石，承载着文化启蒙的重任。然而，当前小学语文教学中传统文化的渗透存在碎片化、表面化等问题，未能充分发挥其育人价值。优秀传统文化蕴含着丰富的智慧、道德观念与审美情趣，是中华民族的精神命脉。将其融入小学语文课堂，不仅能丰富教学内容，增强语文学习的趣味性与深度，更有助于培养学生对母语文化的热爱，塑造正确价值观与民族认同感。因此，深入研究传统文化在小学语文教学中的有效渗透策略，具有重要的理论与实践意义，为学生的终身发展奠定坚实文化基础。

一、优秀传统文化在小学语文课堂教学中渗透的背景

随着岁月更迭，文化多极化趋势愈发凸显，小学语文教学与传统文化相结合具有深远价值和深刻背景。2022语文新课程标准要求，语文教育应着力实现学生核心素养的完善与进步，优秀文化遗产是其不可或缺的一环。网络科技日新月异，学生接触文化内容的庞杂纷扰，对本国优秀传统文化的掌握略显不足，在此种格局里，小学语文教育承载着文化传承的重任，借助课堂教学培养学生的文化自豪感，播撒对中华优秀传统文化的热爱种子。课程标准对学生文化继承与领悟力设定了新的标准，小学语文系基础课程，在课堂教学中展现中华智慧，古董文学、神话传说、传统节日，能增强教学内涵，助力学生在语文课程中汲取中华优秀传统文化养分，加强综合修养，为其未来进一步夯实文化底蕴，赋予古老文化在当代的新活力。

二、中华优秀传统文化的内涵

（一）道德伦理观念——构筑和谐社会的关键支柱

我国悠久文化中的伦理道德观念博大精深，该体系

吸纳了仁爱、正义、礼仪、智慧、诚信等核心理念，构成了其核心价值体系，恪守儒家“己所不欲，勿施于人”的仁爱教范，君子义利之辨析，小人利欲之剖析，重返“非礼勿视，非礼勿听”的礼仪准则，这些原则指导人际交往的艺术，提升个人道德修养水平，进而增强和谐稳定的社会凝聚力。敬老尊幼的道德传承维系着家庭团结；诚信友爱、携手共进的风气推动人际关系的和谐，伦理道德价值历久弥新，是中华民族心灵深处的道德座右铭，为社会持续进步奠定坚实基础，映射着人性的璀璨光辉与温馨情愫，在历史沉淀中铸就了我国的道德风范与民族气质。

（二）人文精神要义——人性光辉与智慧光芒的交织

中华优秀传统文化积淀着独有的人文精神底蕴，维护人的价值与尊严乃核心要义，先秦诸子对人性的善恶之辨分析，古典文学中对人生境遇与情感世界的细腻渲染，无不彰显对人类内心世界的深刻洞察力。李白“我生才高必能成”的豪迈气概，杜甫“千间大厦，庇护世间寒士笑颜”的仁爱情怀，这些文学瑰宝所传递的内在动力，催生人民对美好生活的向往与激情，倡导个体在有限人生里追求自我与社会双重价值。传统绘画、书法、音乐等艺术形态亦映照出文人雅士对自然、生命、情感的独到洞察，反映中华民族对精神境界的无限渴望，此人文精神内涵恰似一颗闪耀的星辰，映照出中华文明的漫长岁月，赋予文化新的活力与风采。^[1]

（三）哲学智慧底蕴——对天地人伦的深层次探析

中华优秀传统文化中饱含着深奥的哲学理念，道家“顺应自然之则”哲学教导我们恪守自然法则，契合自然规律，追求人与自然和谐共融；儒家“中庸”理念倡导我们在处世之道上把握分寸，探寻均衡与协调的至高境界。

我国古代的阴阳五行学说，运用纯真的辩证视角阐述了事物的对立统一及相互转换的规律，塑造着华夏儿女对自然规律的认识途径，这些哲学理念非理论单一堆叠，更在现实实践中得以运用与继承，古建筑恪守风水古训，反映对生态环境的关照；中医治疗疾病依托阴阳平衡理念。它们渗透于中华儿女的劳作生计、政治管理、文化艺术等各个层面，为大众呈现了一种突破时空局限的思考模式，引领中华民族在历史长河中不懈追求、勇往直前，以亚洲智慧推动人类文明迈向新高度。

三、小学语文教学中传统文化渗透存在的不足

（一）教学内容的选择缺乏系统性与深度

小学语文教材汇聚了若干传统文化精华，实际上在课堂教学里，教师往往忽视对这些知识的系统化整合与深入剖析，大量教师仅依照教材编排进行基础授课，未充分挖掘文化要素间的深层关联，学生传统文化知识存在割裂现象。似在古典诗词教育领域探索，限于对诗词背诵与字面意义的理解，未关注诗词背后的历史根基、文化精髓及诗人情感线索，学生群体难以洞察中华文化的深邃内涵，难以塑造对传统文化体系的整体把握结构，无法深刻汲取传统文化的瑰宝，极大遏制了传统文化精华在语文课堂中的价值发挥。

（二）教学方法的运用较为单一僵化

在执行传统教育任务的教学阶段里，众多教师采纳了传统的注入式教学手段，以教师讲课为主，学生被动采纳，在阐述经典著作选段之际，简要勾勒故事轮廓，这种单一的教学模式难以点燃学生的求知热情与自主精神，学生难悟传统文化之智慧光芒。诸如传授传统节日习俗之际，若仅照搬节日的时间与活动内容，学生们不易领略传统节日所蕴含的深厚情感及文化积淀，年轻一代对古典学术研究失去热情，不利于中华优秀传统文化在小学语文教学中的全面渗透，培养学生对传统文化的热爱之路不易走。

（三）教师自身传统文化素养有待提升

不少小学语文教师对传统经典文化的理解与掌握不够全面，讲授中难以精准且形象地诠释传统文化深层意蕴，面对古典文献、古诗篇目的教学，对音韵、格律、意境等要素把握不够透彻，教学活动中仅限于进行简单翻译及直接表达。诸如教授传统篇章之际，教师对儒家精神内涵把握不足，未能有效引导学生对书内道德观念及处世哲学进行深入研讨，教学陷入浅尝辄止的境地，教师担当文明传承的先锋，其文化根基薄弱直接降低了教学质量，阻碍了中华优秀传统在小学语

文教学中的全面渗透，学生对于传统文化的探索热情难以得到充分激发。^[2]

四、优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透意义

（一）强化语言表达水平，夯实语文素养根基

小学语文学习对学生语言发展的促进作用不可忽视，传统文化的熏陶为其注入了肥沃的精神滋养，文言文古籍，独树一帜的语汇、句型及韵律，让学生在朗读与汲取知识之际，得以洞察古典词汇的古典雅韵与言辞的精炼之美，古典文献里的“之”“乎”“者”“也”等无意义词，以及韵律和谐、对仗精妙的诗歌体式，这有助于提升他们对语言文字的敏锐度和洞察力。传统故事里生动逼真的描绘、富含哲理的言辞，向学生展示丰富的语言资料及模仿参考，激发他们的言说渴望，让他们在笔端与对话中呈现精准、形象、深邃的文采，因而稳固地构筑语文素养的根基，增强语言应用的整体实力。

（二）构筑完善人格结构，培育正确价值观念

中华悠久文化积淀了无尽的宝贵精神瑰宝，小学生人格塑造与价值观念养成意义重大，从“孔融让梨”典故中学到谦让美德，从《岳母刺字》中汲取精忠报国的精神营养，汲取“悬梁刺股”的刻苦学习力量。这些千古佳话及英雄传奇，以形象逼真的形式展现给学生，成为他们成长道路上的道德榜样与行为指南针，在知识汲取之际，学生们在潜移默化中汲取着中华文化的积极内涵，铸就敬重他人、团结互助、热爱祖国、百折不挠等卓越品格，逐步培育积极的世界观、人生观和价值观，为其未来人生蓝图描绘路径，铸就他们成为道德高尚、责任意识强、勇于担当的公民。

（三）增强民族认同感，传承民族精神血脉

在全球化的大框架内，培育小学生对祖国文化的认同意识极为关键，小学语文课堂是文化传承的先锋队，承担着传播民族文化的大任，深入节日文化、民俗风貌、民间技艺等世界，学生细致掌握中华文明特有的文化印记和历史线索，洞察春节欢聚一堂、中秋明月寄相思、端午粽叶飘香背后的深厚文化积淀，感悟剪纸、皮影、戏曲等民间文化的底蕴与智慧。该文化的滋养让青年们内心深处涌动起对民族文化的自豪感，进而强化对中华文化的热爱与认同，自觉担当民族文化的传承者，传承并光大中华民族的精神瑰宝，在多元文化激荡中固守本土文化之魂，增强民族共识与向心力量。

五、优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透策略

(一) 解析教材文本核心价值, 实现传统文化的自然渗透

小学语文教材饱含深厚文化底蕴, 对古文篇章、寓言故事、神话传说等, 教师应深入洞察教材, 精准解读这些元素所承载的文化价值, 巧妙地将其整合进教学活动, 在阐释古诗词之际, 学生需领悟诗句的字面实质, 需引导学生洞察诗词的意境、韵律之趣及诗人寄托的情感, 感悟古时文士的品格与情韵。寓言故事辑, 引导学生领略其中的生活智慧与伦理观念, 让其领略传统道德规范与行为准则的内涵, 对教材内容进行深度挖掘, 让中华文化在语文教学中自然流淌, 在语文学习的阶段, 悄无声息地吸纳传统美学的熏陶, 进而增强文化底蕴与民族自豪感。

(二) 构建多样化教学场景, 激发学生对传统文化的兴趣

喜好堪称最卓越导师, 力求使学生更全面地掌握传统文化, 教师应设计多层面教学空间, 可引用多媒体资源, 呈现与传统艺术相融合的动画、视频、音频资料库, 名著影视改编片段、传统节日庆祝活动画面、民间艺术展示, 以生动活泼的形式吸引学生目光, 点燃他们的求知热情。亦可采用角色扮演、情景模拟等实践手段, 让学生融入传统情境体验, 再现历史篇章、模拟传统仪式等, 让他们在实践中深化对传统文化的感悟与体验, 教师能够精心构造教室空间, 呈现书法、水墨、剪纸等传统艺术佳作, 培育浓厚文化土壤, 让学生在日常学习中深切领略传统文化的神采, 进而深入探究中华文化的精髓, 点燃对传统文化的热爱之梦。

(三) 实施特色实践实验, 增强学生传承传统文化的能力

小学语文教学不应仅囿于课堂与书本, 亦需实施个性鲜明的实践活动, 锻炼学生实践民族文化遗产的本领, 实施书法、绘画、诗词创作竞赛, 引导学生运用所学传统文化进行创新表达, 增进他们的语文全面素养, 又能让他们在创作实践中深入体验中华文化的核心与艺术风采, 点燃文化继承的担当心。实施传统习俗考察, 辅导学生涉足社区、图书馆等空间, 搜集并编排我国故土的传统资料集, 民间习俗、古老技艺等, 增强学生的独立探索与动手操作能力, 亦增强了他们对本土文化的认知与情感纽带, 使传统艺术在祖国土壤中茁壮成长。

实施校园传统文化体验活动, 文化盛会、朗诵聚会, 为学生构筑展示空间, 让他们在活动中充分呈现对传统文化的洞察与传承业绩, 培育积极的校园文化底蕴, 实现传统文化延续与创意升级。^[3]

(四) 增强教师文化底蕴, 保障传统文化渗透的质量

教师扮演教学环节的安排者和领航者, 其文化素养对小学语文课堂传统文化的融入质量有直接影响, 教师当不断深化对中华文化的钻研, 细读名著佳作, 剖析历史与文化背景, 把握中华文化的核心价值与精神要义, 提升自我文化内涵与审美鉴赏力。教师能在教学现场深入浅出地剖析传统文化, 精确无误地释疑解惑, 指导学生正确把握和恰当传承传统文化, 教师应持续拓展教育理念边界, 采纳前沿的教育技术与方法, 结合古训与现代教育理念, 革新教学策略, 赋予小学语文课堂传统文化新的活力与风采, 为学生培育深厚的传统文化底蕴, 塑造拥有深厚文化修养与民族气概的现代英才。

结语

综上所述, 优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透是一项意义深远且系统的工程。通过在教学实践中遵循科学原则, 巧妙运用多种渗透策略, 从经典文学作品研读到民俗文化体验, 从汉字演变溯源到传统节日传承, 能够使传统文化在语文课堂中焕发生机。这不仅显著提升了学生的语文综合素养, 包括语言表达、阅读理解与写作能力等, 更在潜移默化中培育了学生的民族精神、道德情操与文化自信, 使他们成为传统文化的自觉传承者与创新者。未来, 教师应持续探索创新, 优化教学方法, 让优秀传统文化在小学语文课堂绽放更加绚烂的光彩, 为学生成长为有文化底蕴、有家国情怀的新时代人才提供坚实支撑, 推动传统文化的创造性转化与创新性发展, 使其在新时代教育中展现持久魅力与蓬勃活力。

参考文献

- [1] 赵晓琴. 中华优秀传统文化在小学语文教学中的传承与实践[J]. 甘肃教育研究, 2024, (20): 76-78.
- [2] 郑永辉, 李文霞. 渗透优秀传统文化, 提升学生综合素养[J]. 小学阅读指南(高年级版), 2024, (12): 81-83.
- [3] 刘晓梅. 培育家国情怀的小学语文古诗词教学[J]. 全国优秀作文选(写作与阅读教学研究), 2024, (06): 9-11.