

# 小学数学课堂融入非遗文化的教学策略研究

纪海燕

通化市东昌区建设小学校

**摘要:** 优秀的教育应立足时代,为国家与社会的发展而服务。当前,随着中国国力的日益昌盛,社会开始呼唤文化自觉与文化自信的回归,非遗文化成了新的教育热点,深刻地改变了小学数学教育的现状。在开展教学的过程中,教师要发挥出自身的主观能动性,立足教学实际,创造性地将非遗文化巧妙地融入小学数学课堂,实现小学数学教育的创优创新。让学生们在感知中华优秀非遗文化的过程中,领略属于世界的数学之美。笔者根据自身教学经验与研究,对小学数学课堂融入非遗文化的教学策略进行了浅析,以期能够推动小学数学教育的发展。

**关键词:** 传统文化; 初中英语; 群文阅读

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.223

## 引言

中华民族在数千年的发展中,形成了独特的文化体系,为学习者的认知、学习与发展提供了优秀的素材。将非遗文化融入小学数学课堂,不仅能够有效提升学生们的数学学科素养,还能够以“非遗”为切入点,帮助学生们理解和传承中华优秀传统文化。教师要大胆创设,将非遗文化融入小学数学课堂,打造课程育人、文化育人的全新教育体系,推动教育改革的深入落实,为学生们带来更加优质的数学教育。

### 一、小学数学课堂融入非遗文化的现实意义

中华优秀传统文化是中华民族的精神瑰宝,而非遗文化则是其优秀内涵的集中体现。在进行教学前,教师要明晰非遗文化在小学数学课堂中所发挥的教育作用,最大限度地发挥其教育优势。在提升学生数学学科素养的同时,潜移默化地增强他们的文化自信和民族认同感,促进个体的全面发展。

#### (一) 筑牢文化根基

非遗文化是中华民族先民在长期生活实践中凝练而出的智慧结晶,与学生们的生活息息相关。既包括民间工艺,如剪纸、陶艺等,又涵盖了传统技艺,如扎染、刺绣等,还与各类民俗活动息息相关,如节气食俗、节日文化等。以非遗文化为窗口,帮助学生们发现生活中的文化知识,促进学生对于社会、人文等方面的认识,使其能够更好地深入了解传统文化,筑牢文化根基,增强民族认同。

#### (二) 提升学习兴趣

对于小学的孩子们来说,抽象的数学知识较为晦涩、枯燥,难以提起学习兴趣。而非遗文化的融入,则有效地解决了这些问题,通过直观、有趣的文化现象,将数学从“课本上的数字”转变为“生活中的精彩瞬间”,帮助学生们更好地了解数学知识。极大地降低了数学学习的准入门槛,激发了学生的学习兴趣和。

#### (三) 培养核心素养

“新课标”强调,当前的数学教育应从“分数导向”转变为“素养导向”。数学与非遗文化的结合,有利于学生们的核心素养发展。首先,非遗与学生们的生活息息相关,探究非遗中的数学,能够帮助学生们形成生活化的数学思维,帮助学生们更好地开展生活实践;其次,传统文化的融入实现了数学教育在形式和内容上的创新,培养了学生们的动手实践与创新创造能力;最后,“非遗”是优秀传统文化的集中体现,在学习数学的过程中逐步了解非遗,能够提升学生们的人文素养。这些都有助于学生们的核心素养培养,契合当下的教育要求。

#### (四) 实现“非遗”传承

在过去很长一段的时间里,非遗被视作“高雅的艺术”,逐渐与社会生产、实践脱轨,导致许多非遗传承陷入了“后继无人”的困境。学校教育作为文化传承最为稳定、最为广泛的渠道。融非遗文化于学生们的一日学习与生活中,能够帮助他们更好地认识非遗,形成有关非遗的“文化记忆”。将非遗从博物馆里的“静态展品”变为可触摸、可参与、可理解的动态文化,让每一个学生都成为非遗文化的“潜在传承者”。为非遗文化的当代发展注入新的生机与活力。

#### (五) 落实教育改革

过去,人们过度重视数学学科在知识传授上的工具性,而忽视了其教化育人的人文性。小学的孩子,自我意识逐渐发展、完善,正处在人生观、世界观、价值观形成的关键时期。教育的根本目的是育人。将优秀的非遗文化传递给下一代,有助于学生形成良好的品德与个人修养,深入落实“立德树人”的教育目标。

### 二、当前小学数学课堂融入非遗文化所存在的问题

优秀的教育理念在落于实践的过程中,难免会遇到各式各样的教育问题。教师要积极拥抱新生的教学事物,分析问题产生的具体原因,从而不断地调整教学策略,实现小学数学教育的有效创新。

## （一）教师认识不足

过去的教学中，教师成了课堂的“主宰者”，学生们只需要配合教师，被动地进行学习，效率不高。非遗文化的融入，改变了这一局面，为小学数学课堂注入了新的生机与活力。但也有部分教师抱残守缺，对教育创新与改革持抵触心理。未能够系统学习非遗文化知识，对其丰富内涵、教育价值理解不深。在进行融合实践时，仅仅能够呈现表面的内容，难以引导学生深入理解非遗文化精髓。此外，还有部分教师受传统应试教育观念影响，认为分数提升才是教育的重中之重，在课堂中融入非遗文化是教育的无用功。教师认知不足，导致非遗文化难以真正融入小学数学课堂，发挥不出应有的教育效果。

## （二）融合方式单一

当前，小学数学课堂融入非遗多采用简单的口头讲解进行教学，融合方式单一。教师在讲台上播放相关视频，学生被动接受相关信息，缺乏参与感与互动感。在教学的开始，学生可能会因为新鲜感而专注，时间一长，便兴致缺缺。并且，单单依靠一种融合方式，难以实现非遗文化与数学学科的有效融合。导致内容零散，非遗文化与数学教学目标、教学内容之间的联系不够紧密。这样一来，学生们对于非遗文化的理解也只能停留在表层，无法形成连贯的知识体系，更遑论创新应用。

## （三）教学资源匮乏

不可否认的是，许多学校缺乏相应的非遗文化教学资源。教师在开展教学时，也“巧妇难为无米之炊”，无法开展丰富多样的教学活动。资源的匮乏限制了非遗文化在数学课堂中的深入融合。除此之外，部分学校对于校外资源的利用也不够充分，缺乏与校外机构、单位的有效合作。学生们难以近距离参观各个非遗文化场所，体验最为真实的非遗文化。

## 三、小学数学课堂融入非遗文化的有效策略

非遗文化的融入，实现了小学数学教育的“推陈出新”。在开展教学的过程中，教师要发挥好自身的教育能动性，寻求合理有效的策略，实现非遗文化的有效融入。为学生们带来更加优质的数学教育。

### （一）加强教师培训

作为学生开展学习的“引路人”，教师起到了极为重要的教育引导作用。教育部门与学校应该重视教师的非遗文化素养提升，组织系统培训课程，积极开展教研活动，让教师可以深入了解、学习非遗文化，掌握高效的融合教学方法。有效提升教师的非遗文化教学实践能力。

#### 1. 开展校本教研

我国幅员辽阔，各地都有着独属于自己的非遗文化。在进行教学时，教师要避免盲目照搬他人优秀教育成果。立足教学实际，对校园周边的文化环境进行深入探索，

挖掘本土非遗文化元素。并在校内积极开展教研活动，与同组教师进行交流，探索出一条适合本校学生的非遗文化融合教学路径。

#### 2. 把握教材内容

人教版小学数学教材自面世以来，经过多轮修订，陪伴了一代又一代中国学生成长，经历了时间的沉淀。进行非遗文化融入数学课堂的教学设计时，教师可以从教材的实际内容出发，挖掘其中潜藏的文化元素，创造性地链接非遗文化，实现有效融合。

以人教版小学数学二年级上册《长度单位》的非遗文化融合教学为例。这一单元围绕着“长度单位”这一主题，向学生们介绍了厘米、分米、米等现代生活中常见的长度单位。现在，我们使用直尺、卷尺或米尺等工具进行长度测量，那么古时候，在没有这些工具的情况下古人该怎么测量物体的长度呢？为了解答这一问题给，教师通过多媒体学生们展示东汉铜卡尺、汉代骨尺等古时候的测量工具。这些非遗工具令学生们啧啧称奇。了解这些知识之后，学生们对于长度单位也会产生更新更深的理解。

把握教材内容，自然、巧妙地融入非遗文化。在帮助学生们深入理解、掌握数学知识的同时，拓宽其文化视野。

### （二）创新融合方式

小学的孩子正处于天马行空、活泼好动的年纪，对各类新奇的事物报以极大的兴趣。在进行教学设计时，教师应该创新非遗文化与数学课堂的融合方式，增强学习的趣味性与时效性。让学生们能够在开展数学学习与实践的同时，深入了解非遗文化之美。

#### 1. 创设教学情境

环境是潜在的教育资源。教师可以创设与非遗文化相关的数学情境，通过信息技术进行丰富的教学创设。引导学生们在其中进行探索，循序渐进地感知非遗文化的魅力。

以人教版小学数学四年级下册《观察物体（二）》的非遗融合教学为例。教师就创设了“北京旅游”的教学情境。向学生们展示了北京的天坛、天安门等著名景点。并通过AR设备，让他们以游客的身份从“前面看”“上面看”和“左面看”观察统一建筑。试着使用“观察物体”的知识描述观察结果。一场活动下来，学生们都大呼有趣，自然学有成效。

结合教学需要创设相关情境，并以此为载体，实现数学知识与非遗文化的有效融合。

#### 2. 进行分层设计

数学学习是一个螺旋上升的动态过程。在进行非遗文化的融合时，教师应该尊重学生们的发展规律，充分考虑到学生们的年龄特点，进行分层的融合教学。

首先,针对小学低段的数学课堂,非遗文化的融合需以直观体验为主,通过直观感知和游戏化学习,教会学生们使用非遗工具进行创造,例如,在进行人教版小学数学二年级下册《图形的运动(一)》的教学时,教师就融入了剪纸这一非遗文化,与学生们在课堂上一同开展实践,在制作剪纸的过程中,深入了解轴对称、平移和旋转。其次,针对小学中段的数学课堂,非遗文化的融合应逐步实现“具体与抽象”的灵活转换,引导学生们使用非遗知识,解决生活中的实际数学问题。例如,在进行人教版小学数学四年级下册《图形的运动(二)》的教学时,教师就展示了精美绝伦的青花瓷瓶,让学生们寻找青花瓷瓶身上的对称轴图形,并进行标记。探索中华传统非遗文化中的对称之美。最后,针对小学高段的数学课堂,非遗文化的融合应该以综合实践为主。引导学生们解决真实的综合性问题。例如,在进行人教版小学数学五年级上册《图形的运动(三)》的非遗文化融合教学时,教师就引导学生们进行综合性实践。让学生们使用几何学中的平移、对称和旋转,尝试着分析故宫不同部位的设计思路,探讨“黄金比例”背后潜藏的数学知识。

根据学生们的发展阶段进行分层设计,环环相扣。在夯实基础的前提下开展循序渐进的融合教学。在展现非遗文化的同时,帮助学生们更好地理解所学知识。

### 3. 开展项目学习

教师可以使用PBL教学法,围绕着某一非遗文化进行项目式主题学习活动。让学生们在非遗文化的引导下,进行自主探究与小组合作,完成预设的学习任务。于实践中获得真知识、真认识。

以人教版小学数学二年级下册《数据的收集与整理》的非遗文化融合教学为例。在教学时,教师创设了一个“调查非遗传承情况”的学习任务。鼓励学生们进行小组合作,调查收集某一区县市的国家级非遗数量,制成表格。与其他小组进行交流。开展项目学习,让学生们的非遗文化数学实践变得有迹可循。

### (三) 整合教学资源

互联网的发展打破了教育的时空限制。教师可以运用互联网,收集相关教育资源,实现有效整合,拓宽教学渠道。让家庭、社会、学校等场所成为学生开展“非遗+数学”学习与实践的广阔天地。

#### 1. 实现有效延伸

中华优秀传统文化源远流长、博大精深,非遗文化作为其核心组成部分,具有一定的学习门槛。学生们很难用较短的课堂时间深入了解非遗文化的具体内容。因此,教师不妨另辟蹊径,通过教育信息技术,整理、收集非遗文化素材,将相关知识延伸进学生们的课余生活。鼓励学生们开展个性化学习,了解自己感兴趣的非遗文化内容。

例如,在进行人教版小学数学四年级下册《数学广角——鸡兔同笼》的教学时,教师就着重介绍了中国古代数学成就“算经十书”,选择了其中几个有趣的数学案例进行讲解,激发了学生的学习热情。课后,教师针对这几个案例进行了微课录制,并将其发送至家长群中,要求家长在课后与学生们一同观看,试着解决生活中遇到的数学问题。

依托互联网落实教学延伸,让学生们通过网络自主学习非遗文化知识,开展数学探究活动。

#### 2. 拓展校外资源

校方可以与学校周边的博物馆、非遗传承基地、民间非遗传承人等建立合作关系。拓展校外教育资源。积极举办非遗文化活动,带领学生们走出校门,进入校外机构开展实地参观、实践。近距离接触非遗文化,鼓励他们将在数学知识运用于“非遗”生产与实践中。在提升学生们数学实践与创新创造能力的同时,丰富他们的文化视野,促进个体的全面发展。

### 结语

总而言之,将非遗文化融入小学数学课堂,是立足时代的教育实践,充分满足了当下学生的多元化发展需求。在开展教学时,教师要把握好非遗文化与小学数学知识之间的“共性”,进行有效融合。以非遗为“窗口”,为学生们提供学习数学知识的新奇视角;以数学为载体,帮助学生们日积月累了解非遗文化知识,栓骨干旗下,让学生们“知数学”“晓文化”,经过日复一日的学习,成长为具备学科素养和文化自信的现代公民。未来,教师还将继续开展相关实践,积累教学经验,力求实现非遗文化与数学学科教育融合的深度融合,为学生们带来更加优质的数学教育。

### 参考文献

- [1] 石榕琴. 谈小学数学教学中对传统文化资源开发与利用[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2025, (05): 25-27.
- [2] 谢焯. 传统文化下以情境图创改驱动小学数学深度学习[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2025, (05): 37-39.
- [3] 曾路遥. 让学生感受数学的价值与魅力——小学数学教学中“数学文化”的融入探讨[J]. 小学生(中旬刊), 2025, (04): 49-51.
- [4] 齐巧云. 传统文化在小学数学教学中的渗透路径探讨[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2025, (04): 16-18.
- [5] 闫高洁. 小学数学教学中文化传承与核心素养培养的融合策略[C]// 广东教育学会. 广东教育学会2025年度学术讨论会论文集(一). 山东省临沂市兰陵县庄坞镇层山小学; 2025: 1610-1612.