

跨学科融合背景下小学语文教学策略研究

周小敏

南昌市西湖区珠市教育集团水厂路校区

摘要：跨学科融合是一种更科学、更系统的教学方式。在跨学科融合中，改变了过往小学教学期间各个学科彼此孤立、割裂存在的局面，能够形成多学科的有机整体。在开展语文学科跨学科融合教学期间，可结合语文教学内容和目标，针对性做好其他学科资源的整合。一方面丰富语文教学素材，另一方面助力学生视野开阔，并在多学科核心素养整合的基础上促进学生整体核心素养的建设。但同时，开展小学语文跨学科融合教学也是一项系统且复杂的工作，还需要做好可行性策略的有效构建。对此，文章主要阐述跨学科融合背景下小学语文教学的重要性，并分析教学问题，从而提出跨学科融合背景下小学语文教学的策略方案，实现理想教学目标。

关键词：跨学科融合；小学语文；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.064

引言

语文是小学教育的基础性学科，是构建学生完整知识体系，培养学生核心素养的关键所在。随着我国教育改革的持续推进，在当前立德树人根本任务目标指导下，开展小学语文教学需要切实做好多学科的有效关联，对跨学科融合模式进行有效应用。在语文学科教学期间同步整合其他学科的各项资源与核心素养，构建学生跨学科的知识认知与能力体系。同时，在开展小学语文跨学科教学的过程中，也需要关注学生“德、智、体、美、劳”全面发展，以此来促进小学启蒙教育阶段学生教学引导的整体成效，更好地发挥出教育的育人功能。

一、跨学科融合背景下小学语文教学的重要性

其一，有利于引领正确价值观念。德育是小学教育的基础性内容，也是跨学科融合导向下开展小学语文教学的重点所在。通过做好小学语文德育融合，更有利于在学生知识传授的基础上，一并对学生的正确认知思维、道德品质和价值观念进行有效引导，从而促进学生的综合全面发展。在开展小学语文教学期间，多以教材中文本为载体，教师可选择对文本中的德育元素进行充分挖掘，形成学生成长中的正向引导。其二，有利于促进身心健康发展。身心健康发展是现代教育改革背景下，针对小学启蒙教育阶段提出的明确要求。在开展语文学科教学中，作为小学阶段的基础性学科，不仅仅要把握好学生的基础性知识收获，更需要关注学生的身体素质和心理素质。在跨学科融合背景下，可将小学语文教学同体育教育进行紧密结合，在身心健康发展的基础上，助

力学生更好地成长。其三，有利于培养学生审美素养。审美素养是学生综合素养的重要组成部分，体现为学生对美好事物的认知、理解与创造能力。在跨学科融合导向下，开展小学语文教学中，需要切实做好美育融合。在语文学科教学期间，针对文本素材中的美元素进行充分挖掘，并同步开展音乐学科、美术学科的融合创造，一方面能够带给学生语言学习期间更丰富的体验和更深刻的感悟，另一方面能够在潜移默化中对学生的正确审美进行有效引导和启发，助力学生审美素养的提升。其四，有利于养成学生劳动能力。劳动教育是小学教育的基础性内容，是对学生劳动意识、劳动技能、劳动习惯进行培养的关键所在。通过劳动教育与语文学科的融合教学，更有利于在学生把握语文知识的基础上，一并掌握正确的劳动方法，并形成对劳动创造价值的基础观念。

二、跨学科融合背景下小学语文教学的问题

其一，价值观念引领问题。正确价值观念的引领是跨学科融合背景下开展小学语文教学的关键所在，但从当前实际情况来看，部分语文教学设计仍存在德育目标与语言训练相脱节的情况，这导致正确价值观的引导多流于形式，处于表面说教阶段，未能够对德育融合的深层次活动进行有效设计。同时，在德育融合中，也未能够把握不同阶段学生的认知特点，影响了德育引导的内化。其二，身心健康发展问题。在助力学生身心健康发展的过程中，开展小学语文跨学科融合教学，需要做好健康知识在语文教学期间的有效融入。健康知识在小学语文教学中的融入仍存在破碎化的问题，未能够建立起

健全完善的知识指导体系。同时，组织学生开展体能训练时，也未能够形成与语文学科的深度关联，并在部分运动强度安排中缺乏对学生个体差异的分析考量，影响了教育指导的针对性和有效性。其三，审美素养培养问题。美育活动是培养学生审美素养的基础性形式。在跨学科融合背景下开展小学语文与美育的融合，是培养学生审美素养的关键所在。小学语文教学所组织的各项美育活动容易出现形式化问题，其关注点更多集中在艺术追求方面，未能够对文本的内核进行深度挖掘。同时，跨学科整合中资源的利用也不够深入，难以形成审美要素的结构化分析。其四，劳动能力建设问题。在当前劳动教育与语文学科教育融合中，仍存在劳动实践同语文语言学习衔接生硬的问题。在部分项目操作中，未能够针对文本的核心思想进行充分体现。同时，从劳动教育的传统工艺传承角度来看，也缺乏现代化视角下的分析与考量，难以激发学生在活动参与中的持续性探究动力。

三、跨学科融合背景下小学语文教学的策略

（一）德育融合，引领正确价值观念

跨学科融合背景下开展小学语文教学进行德育融合，需要教师做好教材中思想内涵的深度挖掘，对学生正确价值观念进行引领。具体而言，教师需要切实做好文本内容的整合，为学生语文学习设计思辨性问题，启发学生在自主思考下把握文本中的道德议题，包括但不限于爱国、责任、诚信等。同时，教师可组织学生参与到情境讨论、角色扮演等多样化活动中，带给学生更丰富的体验，并使学生能够在语言实践中进一步深化道德认知与理解，也对学生的社会责任感与同理心进行有效培养。此外，教师同样可以整合文学作品、名言警句等内容，进行教学拓展，在潜移默化中塑造学生的良好品格。这样可以丰富语文课堂的内容，也可以让学生在潜移默化里受到英雄人物的感染，从而树立正确的德育内涵。

例如，进行部编版三年级语文下册第二单元《守株待兔》的教学时，教师采取德育融合，引领正确价值观念方式。教师首先组织学生参与到价值辨析活动中，结合本节课教学内容，在德育融合的导向下带领学生分析什么是侥幸心理。在活动期间，教师将学生划分成多个不同的小组，由学生以小组形式进行文章中农夫行为的分析，并通过红黄绿三色卡片针对危害等级进行标注。

之后，要求学生结合数学统计图对分析的结果进行呈现，并同时完成“人生选择树”的互动墙制作，由学生针对日常行为示例进行分类分析，从而直观辨别正确的价值观念。其次，教师开展传统美德渗透。结合农夫这一身份，可向学生传递勤劳、坚持、奉献等精神品质，并同样引导学生日常生活中学习珍惜粮食，养成勤俭节约的好习惯。

（二）体育融合，促进身心健康发展

基于跨学科融合背景开展小学语文教学，教师可以将语文学科与体育学科进行结合，助力学生的身心健康成长。在体育教育期间，教师结合运动主题为学生提供对应的阅读材料，包括但不限于健康生活、体育精神等。使学生可以在文本阅读中强化自身的体育运动意识，并培养学生的拼搏精神，同时，一并组织学生参与到体育故事创作、运动日记撰写等多样化活动中，进一步引导学生对体育进行观察和记录。在促进学生语言表达能力提升的同时，也能够在体育中建立起学生坚持锻炼的良好习惯。此外，在语文课堂教学中，一定做好肢体语言的训练，如朗读中做好呼吸调节，戏剧表演中做好动作协调。这些肢体语言训练可以增强学生的身体协调性，还能够使学生在表达时更加自信，情感更为丰富。

例如，进行部编版四年级语文上册第二单元《夜间飞行的秘密》的教学时，教师可以采取体育融合，促进身心健康发展的方式。教师首先组织学生进行感知觉训练，带领学生参与到“盲行挑战赛”中。在活动期间教师可以蒙住学生的双眼，并在学生前行的道路上设置障碍，观察学生的通过情况，并对学生的心跳数据进行记录。在此基础上，结合文章中所讲述的蝙蝠感知原理进行科学报告制作。同时，一并安排学生进行“生物钟能量表”设计，在学生参与体育课学习时结合心率监测设备对学生的渗透节律进行追踪。其次，教师需要引导学生养成健康的行为习惯，可开发“飞行员健康操”，同步关注学生的眼部肌肉、脊柱保护等，将以上内容统一纳入学生的课间操中，并同时对学生的健康行为为积分手册进行制作，以及组织学生参与到“科学作息设计师”活动中。

（三）美育融合，培养学生审美素养

在语文与美育融合的过程中，教师可为学生整合多元化的艺术形式，包括但不限于文学、书法、绘画等，

从而实现学生审美素养的有效提升。同时,教师也可以整合语文学科中的诗词内容,通过带领学生进行诗词朗读,感受诗词的韵律美、意境美,并安排学生在朗读后进行仿写练习,强化学生的语言运用能力。在诗词教学中,同样做好多媒体技术的有效应用,结合音频、视频等视听观感,丰富学生的课堂学习体验,建立起良好的情感氛围。通过对学生的多元化感官进行调动,进一步强化学生美的认知与理解,并鼓励学生自主进行故事、童话、手抄报的创作,将学生的审美理解转化为审美实践。

例如,进行部编版五年级语文下册第七单元《牧场之国》的教学时,教师采取美育融合,培养学生审美素养方式。首先,教师需要带给学生多维度的审美体验,组织学生参与到“色彩交响乐”活动中。在活动开展期间,教师准备多种不同的色块,以此来通过拼贴的方式实现文本中所描述光影变化的展示。同时,一并做好展示期间的音乐搭配,结合音乐的节奏进行动态画卷创作。其中,同样可组织学生参与到“自然节奏曲”工作坊活动中,鼓励学生对环境的声音进行采集。其次,教师安排学生进行创意表达实践。教师为学生提供“流动的诗画”项目,鼓励学生通过沙画的方式在创作中展示牧场晨昏的变化,并对学生创作的牧歌进行朗诵,从而在视觉和听觉的审美结合中带给学生更好地体验,培养学生的良好审美素养。

(四) 劳育融合,养成学生劳动能力

在语文教学与劳动教育结合的过程中,重点针对学生劳动意识与实践能力的培养。教师可在语文学科教学期间选择与劳动教育相关的文本资源,包括但不限于传统技艺、工匠精神等,使学生可以在文本阅读中充分理解劳动的价值与内涵。同时,安排学生进行劳动观察日记撰写以及职业体验报告记录,全面把握学生的劳动过程,对学生观察能力与表达能力进行有效培养。在课堂教学期间,教师可为学生设置小组合作任务,如种植观察任务、手工制作任务等,鼓励学生在团队协作中进行劳动体验,并促进学生的交流能力、沟通能力提升。

例如,进行部编版六年级语文上册第三单元《竹节人》的教学时,教师采取劳育融合,养成学生劳动能力方式。教师首先开展传统工艺传承活动,安排学生在分阶段导

向下完成“竹节人的制作挑战活动”。在活动期间教师设置第一个阶段,要求学生通过数学测量的方式完成竹节比例的测量。在第二个阶段设置中,为学生提供劳技课工具,组织学生做好安全操作。在第三个阶段设置中,与美术课装饰设计进行结合。在学生以上活动参与中,教师需要做好全过程的拍摄记录。其次,做好学生劳动价值观的培养。教师可安排学生参与到“古今玩具博览会”中,带领学生针对手工与工业玩具的成本效益,并组织学生参与到“玩具医生”的志愿者活动中,针对旧玩具进行维修与捐赠,使学生更好地践行文章中的理念。

结语

综上所述,在现代小学语文教学中,需要切实做好跨学科融合理念的有效应用。在跨学科融合导向下结合语文学科的教学目标和教学的内容,针对性做好其他学科的资源整合,促进小学语文的教学丰富,并开阔学生视野。在跨学科融合背景下针对多学科核心素养进行把握,在语文教学关联的基础上,建立学生的整体核心素养,助力学生的更好发展。开展小学语文跨学科融合教学,也具有一定难度和挑战,需要在把握其重要性的基础上做好问题分析,并对可行性策略进行有效构建。对此,文章主要聚焦德育融合,引领学生形成正确价值观念;体育融合,促进身心健康发展等方面,为跨学科融合背景下小学语文教学提供依据和保障。

参考文献

- [1] 叶婷,郑艺.跨学科学习:小学语文综合性学习的实践转向[J].中小学教材教学,2024(12):46-49.
- [2] 李俊.小学语文课程整合与跨学科教学实践研究[J].考试周刊,2024(23):28-32.
- [3] 樊红梅.小学语文课程的跨学科整合教学策略[J].课堂内外(初中版),2024(17):119-121.
- [4] 梁秀玲.小学语文跨学科教学的探索与实践[J].课堂内外(高中版),2024(45):43-45.
- [5] 朱冰华.小学语文学科教育中跨学科融合教学策略分析[J].教师,2024(31):27-29.
- [6] 陈倩荣.核心素养导向下的小学语文跨学科教学策略[J].辽宁教育,2024(17):5-8.