

提升小学语文文言文教学效果的实践策略研究

邱霞

江西省赣州市赣县区石芫中心小学

摘要：随着教育的不断推进，教师开始注重文言文的教学，其对于提升学生的人文素养、促进其全面发展存在至关重要的作用与价值。但是就目前的教学情况来看，当前小学语文文言文教学仍然面临诸多挑战，导致教学效果不尽如人意。因此，本文将深入剖析文言文在小学语文教材中的比重以及变化趋势，通过分析当前小学语文文言文教学的现状提出一系列切实可行的教学技巧，旨在为教师教学提供有益的参考和借鉴，共同提升小学语文文言文教学的效果。

关键词：小学语文教学；文言文教学；效果提升；有效技巧

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.178

引言

文言文作为优秀传统文化的经典载体，其中蕴含着丰富的历史知识、道德规范、文学艺术价值，在小学语文教学中开展文言文教学不仅有助于学生接触优秀传统文化，更能从小培养其对于优秀传统文化的热爱以及敬畏之情，以此来增强自身的文化自信以及民族自豪感。因此，教师在文言文教学中要注重寻找更加科学且有效的教学技巧，以此来帮助学生更好地理解并接受文言文，实现人文素养与文化认同感培养的教学目标，推动优秀传统文化在语文教学中的传承和发展。

一、文言文在小学教材中的比重及变化趋势

小学语文教材中文言文的增加使得国学教育成为亮点，这一变化不仅突出了传统文化的传授，还通过文言文教学为学生提供了一个接触和理解语言基础的平台，促使其在学习过程中能够自然而然地感受到文化的熏陶，从而在语言表达和思维能力上获得更多的启发^[1]。

过去的教材编排中，文言文所占比例相对较低，小学阶段主要以现代文的学习为主，文言文只作为少量的补充内容。这些文言文的篇幅相对较短、内容相对简单，其主要目的在于带领学生去初步接受文言文，以此来感受其独特的语言形式。在此背景下，教学的重点更多放在现代文阅读以及写作等知识点的传授上，文言文教学只是语文教学的点缀。

随着时代的发展以及教育理念的逐渐转变，文言文在小学语文教材中的比重逐渐提升，篇目数量明显增多，同时涵盖较多的题材与体裁，能够促使学生接触到更为丰富的文言文作品。这一比重增加的趋势具有多个方面的意义，首先有助于实现优秀传统文化的传承及弘扬。文言文作为优秀传统文化的重要载体，其中往往承载着

中华民族数千年来的智慧及价值观念，学生通过学习可以深入了解古代的文化，从而逐步增强自身的民族自豪感以及文化自信心。其次有助于助力学生语文素养获得有效提升^[2]。文言文与现代文在语言表达以及语法结构等多个方面存在明显差异，学生学习文言文能够逐步拓宽自身的语言视野，并培养良好的语感以及阅读理解能力。教师在课堂上要注重积极探索更多科学且有效的教学方法，以此来带领学生更好地理解并且欣赏文言文的魅力，并培养其形成良好的文化素养及人文精神。

二、当前小学语文文言文教学的现状分析

（一）教学目标定位不够精准

就目前小学语文文言文教学的情况进行分析，能够发现教学目标的定位仍然存在或多或少的问题。即部分教师在教学过程中对于文言文教学的核心目标理解不够深入，总是将教学的重点放在字词的简单解释及语法的掌握这一方面，而忽略文言文所承载的文化内涵，无法充分引导学生体会文言文背后所蕴含的古代思想与价值观。正是这样，使得课堂教学目标的设置相对狭隘，无法带领学生全面且深入地领略文言文的魅力。教学目标的不精准会使得教学过程出现碎片化的现象，各项教学任务缺乏系统性及连贯性，难以帮助学生构建完整的文言文知识体系以及认知框架，久而久之会难以提升学生对文言文学习的兴趣。

（二）课堂教学方法单一传统

小学语文文言文教学的方法相对单一，传统的课堂教学模式仍然占据主导地位。也就是说，大多数教师在教学时仍然采取以讲授为主的教学方法，学生大多处于被动接受理论知识的状态。教师逐字逐句地为学生讲解文言文的字词释义以及语法结构，学生只能机械式地

记录笔记，此过程缺乏积极主动地思考与探索的机会，虽然这一方法能够帮助学生快速获取丰富的理论知识，但是会极大程度的限制其学习的自主性及创造性。此外课堂交流与互动的环节相对较少，学生难以积极主动地投入教学过程中，无法深刻理解文言文的内涵，从而限制文言文教学质量与效率的提升。

（三）学生缺乏学习的主动性

学生在文言文教学中缺乏学习主动性的主要目的在于文言文本身的特点，也就是说文言文与学生日常接触的白话文在语言表达及思维方式上存在明显差异，这一差异导致学生在知识理解时存在一定的障碍，很容易便会对文言文的学习产生畏难的情绪。此外，部分教师在教学过程中未能科学且有效地激发学生学习兴趣，教学内容缺乏一定的创新性及趣味性，并未联系学生的生活实际以及兴趣点来完成教学的设计，如此学生将无法深刻感受文言文与现代生活之间所存在的关联，逐渐丧失文言文学习的积极性和主动性，很大程度上影响文言文教学的深入开展。

（四）教材文言文编排不均衡

就目前小学语文教材内容进行分析能够发现，文言文的编排存在不均衡的现象。如数量上与现代文相比相对较少，并且不同年级的分布不够合理，有的年级的教学会融入较多的文言文，而有的年级数量极少，这使得学生在接受文言文知识的学习与熏陶时不连贯，不利于学生完成文言文知识的逐步积累。在内容的选择这一方面，编排的文言文会涵盖不同的主题以及体裁，但是部分的主题和体裁的类型不够丰富，这种不均衡的编排不利于学生全面接受并且了解文言文的多样性，同时也难以满足学生多样化的学习需求，抑制学生文言文综合素养形成与发展。

（五）教师专业素养有待提升

尽管教师在教学过程中具备扎实的现代文教学能力，但是对于文言文知识的储备及研究存在明显不足。也就是说，一部分教师对于文言文的文本解读不够深入，在教学实施的过程中不能够透彻且准确地讲解文言文的文化背景及作者的写作意图等多个方面，从而导致学生在学习过程中无法获得全面且准确的知识^[3]。还有一部分教师对于文言文教学的方法缺乏深度的探索以及钻研，难以根据学生的学习特点以及文言文教学的需求灵活运用多样化的教学方法，从而导致学生无法对其知识的学习产生浓厚的兴趣，影响文言文教学质量与效率的提升。

三、提升小学语文文言文教学效果的有效技巧

（一）精准定位课堂教学目标

要想提升小学语文文言文教学的效果，精准定位课堂教学目标是基础的环节。即文言文教学的设计与开展不应该仅仅局限于为学生讲解字词以及语法，而是应当注重树立全面并且深入的课堂教学目标。其首要目标在于带领学生认识并且理解文言文所具备的独特语言形式以及节奏韵律，通过鼓励学生积极主动地完成文言文的诵读，以此来深刻感受其独特的韵味，领略文言文作为优秀传统文化载体所具备的独特魅力。同时，要注重将培养学生对于优秀传统文化的兴趣纳入目标体系之中，从而促使学生深刻明白文言文所承载的历史、思想、价值观念等文化内涵，激发其对于优秀传统文化的热爱，并意识到优秀传统文化传承所具备的重要作用与价值。教师在制定课堂教学目标时还需要充分考虑学生的实际水平及发展需求，做到由浅入深、循序渐进，即针对不同年龄的学生来确定与之相对应的教学目标以及教学重点，以此来帮助学生逐步积累与提升。通过精准定位课堂教学目标能够为教学活动的设计与实施提供清晰的方向，使学生在系统且全面的目标引导下积极参与文言文学习，提升自身语文综合学习能力与人文素养。

（二）积极优化课堂教学的方法

优化教学方法对于提升语文文言文教学的效果具有显著优势，要求教师在课堂上能够摒弃传统单一的讲授法，而是要注重引入多样化的教学方法与手段。其中，互动教学法应当成为课堂教学的常态，通过鼓励学生积极主动地参与课堂学习并大胆提问，能够促进师生与师生之间的交流与沟通，并在此基础上逐渐形成活跃的课堂教学氛围。情境教学方法是激发学生兴趣、调动学生学习热情的有效途径，通过多媒体展示与故事讲述等多样化的方法来精心创设丰富的教学情境，能够将学生带入文言文所处的历史情境之中，以此来帮助其更好地理解文言文的大意。还可以引入小组合作学习的方法，组织学生以小组的形式来分析并且研讨文言文内容，共同解决学习过程中所存在的各项问题，如此将有助于充分发挥学生的主观能动性，培养良好的团队协作能力。在文言文教学中，教师要注意多样化教学方法的应用需要有机地结合，并根据学生学习特点与教学内容进行灵活运用，从而促使课堂教学过程更加生动有趣，全面提升学生学习兴趣及学习效果。

（三）注重激发学生学习主动性

在语文文言文教学中，激发学生学习的主动性是提升教学效果的重要环节，教师在此环节首先要注重通过设计与实际生活紧密相关的文言文问题来激发学生的求知欲望，引导学生积极主动地参与思考以及探究，从而促使其深刻认识文言文与现实生活之间存在的紧密联系，进一步激发学生深入探索文言文知识的内在欲望^[4]。其次要注重营造积极的学习氛围，和谐融洽的课堂环境以及友善的学生关系能够促使学生深刻感受学习的尊重及支持，以此来提高学习的积极性以及主动性，教师要做的便是尊重和鼓励学生提出的不同见解，采取有效教学方式来培养其思维独立性，从而促使学生学会在宽松且自由的氛围中大胆地质疑和探索。创新教学设计是十分关键的步骤，通过精心设计新颖且具有趣味性的教学活动，引导学生以独特的视角出发来完成文言文内容的解读。同时，可注重在此基础上通过新颖的学习活动为学生呈现学习成果展示的平台，能够促使其在活动参与中获得一定的成就感，从而更加积极主动地投入文言文学习中，享受文言文知识学习所带来的乐趣。

（四）均衡编排语文教材的内容

科学合理地规划文言文在小学语文教材中的比重以及分布，确保每一个年级都有一定数量的文言文教学内容，并在此基础上注重遵循小学阶段学生的年龄特点以及认知水平，呈现层次递进式的提升，将有助于确保学生在连贯的学习中逐步深化自身对于文言文的理解和掌握。在均衡编排教材内容时，丰富文言文选编的主题以及体裁具有极其重大的意义，即除了经典名篇之外，还要注重适当地选入不同风格、不同题材、不同体裁的作品，旨在让学生接触到丰富多样的文本内容，从而深刻了解文言文在不同领域的发展及应用，逐步拓宽学生的文化视野。最后，教师要注重加强不同主题之间所存在的内在联系，即根据文化主题或者历史脉络来编排文言文，帮助学生构建系统且完整的知识体系，促使其在学习的过程中能够进一步加深对于古代文化的理解。遵循循序渐进的原则来编排文言文的难度，也就是在不同的年级来挑选语言难易程度适中的文本，由易到难、由浅入深，将有助于帮助学生在学习的过程中逐渐积累丰富的知识以及技能，助力自身文言文学习能力以及人文素养获得有效提升。

（五）提升教师专业素养与能力

在小学语文文言文教学中，提升教师的专业素养与

能力对于优化课堂教学效果具有重要的意义。教师首先要注重丰富自身的文言文知识储备，通过深入研读经典著作来透彻了解各个历史时期的文化背景，如此才能促使其在教学实施的过程中为学生呈现丰富并且立体的文言文内容，帮助其更加深层次地理解和感受优秀传统文化所带来的魅力。同时，还要注重系统地研究古代汉语语法、词汇及修辞等知识，因为其独特的语法结构、丰富的词汇内涵与修辞手法与现代文的差异较大，教师在教学时只有熟练地掌握这些知识、明确其独特的规律，才能在教学实施的过程中真正做到信手拈来并且透彻讲解，帮助学生获得夯实的基础^[5]。提升教学方法的应用能力同样至关重要，现代化的教育理念倡导自主、合作、探究学习，教师要注重结合文言文教学的特点来灵活应用多样化的教学方法，同时，要注重定期参与教学研讨的活动来吸取他人的智慧，不断革新教学方法，以此来增添课堂教学活动的趣味性。最后要始终保持终身学习的意识，跟随时代发展的步伐来积极主动地学习前沿知识并更新教学思路，针对文言文教学的重难点问题展开深入分析与探索，以此来提升自身的教学水平。

结语

通过本次研究深刻认识到文言文教学的实施不仅是语言知识的传授，同时更是优秀传统文化的传承与弘扬。但在教学实施的过程中仍然存在诸多问题，针对这些问题的存在，教师要注重积极主动地落实上述科学且有效的教学技巧，从而逐步提升小学语文文言文课堂的趣味性，帮助其更好地理解和传承优秀传统文化，助力小学语文文言文教学的质量与效率获得有效提升。在未来的教学实践中，教师要注重持续地探索与实践，通过不断完善课堂教学方法与技巧来培养学生综合能力与文化素养，推动文言文教学的发展与进步。

参考文献

- [1] 张秀惠. 小学语文文言文教学策略探究[J]. 新课程, 2020, (52): 142-143.
- [2] 陈虹. 部编小学语文文言文教学探析[J]. 好家长, 2020, (A1): 19-20.
- [3] 程秋蓉. 部编版小学语文文言文教学分析[J]. 学苑教育, 2020, (31): 39-40.
- [4] 程慧君. 小学语文文言文的教学定位及教学策略研究[J]. 课外语文, 2020, (34): 49-50.
- [5] 刘绍华. 小学语文教材中文言文教学探析[J]. 基础教育研究, 2020, (22): 66-67.