

# 五育融合视域下山区小学开展育人活动的实践探究

范细顺

广东省清远市佛冈县石角镇中心小学

**摘要：**在乡村振兴与教育高质量发展的双重背景下，山区小学如何突破资源瓶颈，实现五育融合育人目标成为亟待解决的现实课题。本文以活动育人理论为指导，聚焦山区小学德育实践中存在的乡土资源利用不足、五育割裂、协同机制薄弱等核心问题，提出以地域特色为根基、以跨学科实践为抓手的五育融合实施路径，实践表明：将山区自然生态、生产生活场景转化为育人资源，能够有效增强德育活动的参与性与实效性，促进学生在真实情境中实现德性成长与全面发展，对破解山区教育资源困境、推动教育公平具有实践价值。

**关键词：**山区小学；五育融合；活动育人；乡土资源

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.124

## 引言

《中国教育现代化2035》明确提出“五育并举，融合育人”的战略要求，但在城镇化进程中，山区小学因地理条件限制、资源匮乏等问题，面临育人模式转型的多重挑战。当前山区小学德育普遍存在三大矛盾：一是标准化课程与乡土文化脱节，德育内容脱离学生生活经验；二是活动设计碎片化，智育、体育、美育、劳育与德育未能形成协同效应；三是评价机制单一化，难以全面反映学生核心素养发展，这些问题的根源在于未能将山区特有的自然生态、红色基因、传统技艺等资源转化为育人优势，导致德育活动流于形式化与表面化。基于此，笔者以杜威“做中学”理论为支撑，立足山区教育实际，探索五育融合视域下的育人路径创新，重点解决三个核心问题：如何系统挖掘乡土资源的教育价值？如何设计跨学科实践活动促进五育协同？如何构建家校社协同的长效机制？旨在突破传统德育的“说教”桎梏，将山区资源劣势转化为育人特色，推动德育从“知识传递”向“素养生成”转型，助力山区小学实现“小而美”“小而优”的教育生态重构，为落实立德树人根本任务提供实践路径参考。

## 一、五育融合视域下山区小学开展育人活动的原则

### （一）整体性与协同性相统一原则

五育融合的本质在于打破学科壁垒与教育要素的割裂状态，构建德智体美劳相互渗透、协同共生的育人体系。教师需以德育为核心牵引力，将价值塑造贯穿于知识传授、能力培养的全过程，如在体育活动中强化团队协作精神，在美育创作中渗透家国情怀培育，同时需注重五育要素的动态平衡，避免片面追求某一方面的发展而忽视其他维度的育人价值，确保学生在道德修养、智力发展、身心健康、审美情趣、劳动能力等方面实现整体提升。

### （二）在地性与适切性相结合原则

山区育人活动的生命力源于对乡土文化的深度挖掘与创造性转化。需立足地域生态本底，将红色遗址、传统技艺、自然景观等资源转化为特色育人素材，使教育活动与学生生活经验产生深度共鸣，如低年级侧重感官体验与情感浸润，通过山歌传唱、农具认知等活动建立文化认同；高年级侧重问题探究与价值思辨，围绕生态保护、乡村振兴等议题开展项目式学习。

### （三）实践性与体验性相融合原则

山区教育的特殊性要求突破“教室中心主义”，构建“做中学、学中悟”的实践育人模式，教师需将山林田野转化为“第三课堂”，通过真实情境中的问题解决促进知识迁移与品格养成。

## 二、山区小学开展育人活动的不足之处

### （一）乡土资源开发与转化的表层化问题

山区小学虽坐拥丰富的自然与人文资源，但在教育资源转化过程中普遍存在浅层化倾向：一是资源识别能力不足，教师缺乏系统性的学科素养，难以从传统技艺、民俗活动中提炼出核心育人价值，导致红色遗址、古树名木等仅作为参观对象，未能转化为课程素材；二是转化路径单一化，多采用“现场观摩+口头讲解”的粗放模式，缺乏情境创设、角色体验、问题探究等深度教学设计，无法实现知识学习与价值引领的有机统一；三是资源更新机制缺失，未能建立动态的乡土资源数据库，导致课程内容固化，难以适应乡村振兴背景下乡村文化生态的变迁需求。

### （二）五育融合活动设计的碎片化倾向

现有育人活动尚未突破“五育拼盘”的初级阶段，活动目标整合度低，活动设计往往机械叠加德、智、体、美、劳要素，例如劳动实践仅强调技能训练，未与工具美学（美

育)、团队协作(德育)形成内在关联,导致协同效应未能充分显现,在实施过程断裂化,短期性、一次性活动占比过高,缺乏“问题发现—方案设计—实践反思”的完整链条,导致学生难以形成稳定的价值观念。

### (三)家校社协同育人机制的薄弱性

多元主体尚未形成有效的教育合力,制约五育融合的深入推进,比如家校互动流于形式,山区留守儿童家庭的教育参与度普遍较低,家长会、家访等活动多停留于信息通报层面,未能建立“家庭劳动岗”“亲子研学任务”等实质性合作机制,再者教师协作效能低下,学科教师之间缺乏跨学科教研机制,五育融合活动大多由班主任独立设计,学科专业优势未能有效整合。

### (四)评价体系的滞后性与片面性

现有评价方式难以适配五育融合的育人要求。一方面,评价维度失衡,过度关注外显行为(如出勤率、作品数量),忽视同理心、责任感、审美情趣等内隐素养的评估;另一方面,评价手段单一,多数教师仍采用观察记录法,缺乏成长档案袋、表现性评价等工具,导致学生个性化发展轨迹无法完整呈现。此外,评价反馈迟滞,结果多用于学期总结而非过程改进,削弱了评价的导向与改进功能。

## 三、五育融合视域下山区小学德育活动的实践路径探究

在五育融合的视域下,山区小学开展德育活动有着独特的机遇与挑战。教师要立足山区地域特点,在五育融合视域下,充分挖掘地域特色,整合各方资源,创新活动路径,将德育与智育、体育、美育、劳动教育有机结合,形成全方位、多层次的育人合力,从而为学生的成长奠定坚实的基础。

### (一)立足乡土资源,构建特色德育课程体系

#### 1. 开发乡土德育课程

山区拥有丰富的红色文化、传统美德和非遗技艺等资源,这些都是开发乡土德育课程的宝贵素材。学校可以组织专业教师团队,深入挖掘当地的红色文化,如学校周边的红色革命根据地,教师可以融入语文或道德与法治,开展“我是小小解说员”活动,让红色基因得以传承的同时还能促进民族自信心的增强。同时,结合山区的农耕文化,开展“节气里的德育”活动,让学生了解节气与农业生产的关系,感受传统文化的魅力。山区的自然景观也是开展生态教育的优质资源,学校可以组织“护林小卫士”“河流保护行动”等活动,引导学生走进山川、森林、河流,亲身体验大自然的美丽与脆弱,从而树立环保意识,培养对自然的敬畏之心。

### 2. 学科教学渗透德育

学科教学是学校教育的主阵地,将德育渗透到各学科教学中是实现五育融合的重要途径。在数学、科学课上,结合当地生产、生活问题,如郁金、淮山等药材基地,教师可组织学生参观、学习、调查药材的作用,也可带学生到当地农民的果园调查桃胶的生长周期,记录变化,学采桃胶;学生也可跟果农学习将梅子制成话梅或酸梅的制作等,通过设计实践任务,让学生在解决实际问题的过程中,培养学生责任意识和家国情怀。

### (二)创新活动载体,打造“五育融合”实践平台

#### 1. 主题实践活动

(1) 劳动+德育:校园劳动基地是开展劳动教育与德育融合的良好载体。学校可以组织学生参与校园劳动基地的种植和养殖活动,如种植艾草、姜、桑树、淮山以及各类蔬菜等。在劳动过程中,学生不仅能够体验到劳动的艰辛与快乐,培养勤俭节约、珍惜粮食的品德,还能学会团队协作,增强责任感。

(2) 美育+德育:开展“家乡美”主题绘画、手工艺创作活动,鼓励学生用艺术作品表达对家乡的热爱,如非遗竹编,用当地盛产的竹子编织农具,鲤鱼灯等,教师可以融入美术课程,把竹编变成手工艺作品;如组织学生和家长亲子活动,利用周末家庭外出活动时收集一些特色石头、松果、树叶等进行彩绘;还可以让学生利用起身边的废旧物品进行手工创作等等。通过这些活动,学生可以提高审美能力,同时加深对家乡的了解和认识,激发他们为家乡发展贡献力量的愿望。

(3) 体育+德育:山区独特的地理环境为开展特色体育活动提供了便利条件。学校可以设计登山、定向越野等山区特色体育活动,在活动中融入团队协作、坚韧品格培养等德育元素,让学生在锻炼身体的同时,培养坚强的意志和团队合作精神。

#### 2. 传统文化浸润

传统节日是传承和弘扬传统文化的重要载体。学校可以结合春节、清明、中秋等传统节日,开展礼仪教育、感恩教育等活动。例如,“我给父母写家书”“重阳节敬老行动”等,让学生在参与活动的过程中,了解传统节日的文化内涵,培养尊老爱幼、感恩父母的品德,同时邀请本地非遗传承人进校园,教授竹编、剪纸等技艺,也是传承工匠精神和传统文化的有效方式。学生在学习技艺的过程中,不仅能够掌握一门手艺,还能体会到非遗文化的魅力和传承的重要性。

### (三)家校社协同,构建全员育人网络

#### 1. 家校共育

山区留守儿童较多,这给德育工作带来了一定的挑

战。学校可以通过“家长课堂”（线上或线下）的方式，引导家长积极参与德育，如开展“亲子共读红色经典”“家庭劳动日”等活动，增进亲子关系，让家长在陪伴孩子的过程中，共同接受德育教育。还可建立“家校联系卡”，记录学生品德成长点滴，形成家校反馈机制。教师可以及时将学生在学校的表现反馈给家长，家长也可以将学生在家中的情况告知教师，实现家校之间的密切沟通和合作。

### 2. 社区联动

与村委会、社区合作，组织学生参与社区服务，如助老活动、文化宣传等。通过这些活动，学生可以增强社会责任感，培养关爱他人、服务社会的意识。同时利用山区自然条件建立校外实践基地，如生态园、红色教育基地等，定期开展研学活动。学生在研学过程中，可以将课堂上学到的知识与实践相结合，加深对知识的理解和掌握，同时拓宽视野，增长见识。

### （四）注重隐性教育，营造德育文化氛围

#### 1. 校园环境育人

校园环境是一种隐性的教育资源，对学生的品德发展具有潜移默化的影响。学校可以打造“德育文化长廊”，展示学生的德育成果，如好人好事墙、乡土文化展板等，让学生在欣赏和学习的过程中，受到激励和启发，并利用校园广播站播放德育故事、山区民歌等，营造积极向上的文化氛围。还创设“班级责任田”，通过轮流值日、自主管理等方式，培养学生的规则意识和责任感。在班级管理过程中，学生可以学会自我约束、自我管理，提高综合素质。

#### 2. 榜样示范引领

榜样的力量是无穷的。学校可以评选“五育之星”“校园好少年”等，通过身边的榜样激励学生。邀请本地优秀人物，如技术能手、致富带头人等，分享他们的成长故事，让学生感受到榜样的力量，树立正确的人生观和价值观。

### （五）完善评价机制，促进德育实效

#### 1. 多元评价体系

采用“成长档案袋”记录学生的德育表现，涵盖活动参与、日常行为、实践成果等方面。通过成长档案袋，教师可以全面了解学生的德育发展情况，为学生提供个性化的指导和帮助。引入“积分制”，将德育行为转化为可量化指标，如助人积分、劳动积分等，学生可以用积分兑换奖励，如书籍、学习用品等，这种评价方式可以激发学生参与德育活动的积极性，提高德育效果。

#### 2. 动态反馈改进

定期开展活动反思会，教师和学生共同总结活动成效，分析存在的问题，调整实施方案，通过反思会，教师可以不断改进德育方法和策略，提高德育工作的针对性和实效性。并通过问卷调查、访谈等方式了解学生的品德变化，形成德育案例库，德育案例库可以为教师提供参考和借鉴，促进德育工作的不断创新和发展。

### （六）教师能力提升，保障德育实施

#### 1. 跨学科教研

组织教师围绕“五育融合”开展主题教研，设计跨学科德育项目，如“数学+环保”数据调查等。通过跨学科教研，教师可以打破学科界限，拓宽教学视野，提高综合教学能力。

#### 2. 多资源支持

争取政府、公益组织的支持，建设德育实践场所，如乡村图书馆、科技小屋等。这些场所可以为学生提供更多的学习和实践机会，丰富德育资源。同时，利用数字资源，如国家中小学智慧教育平台，补充山区教育短板，提高教育教学质量。

### 结语

山区小学德育工作是一项长期而艰巨的任务。在五育融合视域下，山区小学德育应跳出“说教式”窠臼，充分依托地域特色，将德育融入学生的生活、学习和实践中，通过“做中学、学中悟”实现五育协同育人。同时，要注重德育工作的长效性，避免形式化，让德育真正成为学生生命成长的底色，只有这样，才能培养出具有高尚品德、全面发展的新时代人才，为山区的发展和社会的进步做出贡献。

### 参考文献

- [1] 李政涛. 五育融合与基础教育生态重建[J]. 中国教育学刊, 2021(05): 1-6.
- [2] 成尚荣. 乡村学校育人方式变革的乡土逻辑[J]. 教育研究, 2022(02): 35-46.
- [3] 刘铁芳. 乡村教育的文化意识与育人使命[J]. 教育发展研究, 2020(02): 1-7.
- [4] 朱永新. 新时代劳动教育课程体系的构建[J]. 课程·教材·教法, 2021(10): 4-10.
- [5] 檀传宝. 德育形态的历史演进与现实价值[J]. 教育研究, 2016(12): 12-19.

基金项目：本文系广东省教育科学规划2025年度中小学教师教育科研能力提升计划项目立项课题“山区小学德育工作中‘活动育人’的实践探究”（课题编号：2025YQJK1176）。