

关于“红色文化我传承”红色教育的实践研究

邵弘霏

吉林省通化市东昌区胜利小学校

摘要：在立德树人根本任务的推进中，教师需要充分关注德育教育的各类内容，并在红色教育与红色文化传承方面有效加强，这样才能从根本上充分体现出应有的教育教学效果。对此，教师需要在校本课程的设计和红色教育发展过程中，针对红色文化和传承活动内容进行有效融入，体现出红色教育的根本价值和深远意义，从而为学生红色文化内涵的深入理解和红色基因的传承提供必要条件，促进其素养的优化和全面发展。基于此，本文重点探究小学红色文化传承与红色教育的实践策略等内容，希望为相关活动的顺利开展提供一定参考。

关键词：小学教育；红色文化；校本实践；红色基因传承

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.139

引言

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设和改革过程中所积累和创造的先进文化，其中有着极为丰富的革命精神，同时其历史文化内涵也十分深厚。因此，在小学校本实践之中需要在多种类型的红色教育实践活动方面有效加强。本文把红色文化传承与红色教育实践作为研究对象，进一步深入分析该类教育实践活动的发展优势和实施策略等相关内容，希望为该活动实践能够取得良好成效提供一定参考。

一、红色文化教育在小学阶段的重要作用

（一）培养学生爱国主义热情

红色文化中有着极为丰富的革命精神和历史文化内涵，特别是其中所呈现出的我国革命先烈的教育价值和导向作用有着极强的教育意义。因此，在红色文化教育之中可以为学生爱国主义热情和家国情怀的培养提供支持。通过革命先烈为民族解放和国家独立而无私奉献、英勇奋斗的事迹的融入，让学生更深刻感受国家的历史和发展，感受红色文化基因，更深刻理解革命先辈的爱国情怀。由此使其对国家民族有深刻的归属感和认同感，对于革命先辈的爱国主义情感进行充分感受、内化和深化，从而为其爱国主义情感的培养奠定坚实基础。例如，在针对红色长征的历史等相关内容进行学习时，可以让学生更深刻感受到红军战士们为了实现革命理想不畏艰难险阻、不怕牺牲的精神内核，从而让学生在感知红色文化、理解其中红色精神的前提下，自身对祖国和民族有更深刻的热爱之情和红色文化敬畏感。

（二）传承红色基因，弘扬民族精神

在红色文化教育过程中，可以通过相关教育基地或者红色文化的有效融合，使学生更深刻理解民族精神、感受红色基因，从而为传承和内化革命先辈的崇高理想

和坚定信念而提供必要条件。以此体现出红色基因的传承和发展效果。在小学教育教学实践中，通过红色文化教育的有效开展进一步渗透红色文化传承的相关实践活动，这样可以让学生更深入、更充分地理解和认知红色基因的深刻内涵，对于其中的教育意义和思想实质都可以进行深刻理解。通过红色文化传承实践活动，在理解红色基因、把握其中实质的前提下，使红色基因得到代代延续和传承。特别是红色基因之中所包含的延安精神以及井冈山精神等等，都充分体现出红色基因的传承和精神内化效果，这也是民族精神中至关重要的组成部分。通过教育教学和相关实践活动的引导，可以使学生在理论认知和实践行为方面都可以学习和传承相对应的红色文化精神和红色基因，为学生坚韧品质的培养和责任感强化提供支持。让学生在具备爱国主义精神的前提下，也具备创新精神和民族精神，为培养社会主义建设者和接班人提供有利条件。

（三）促进学生全面发展

在红色文化教育中不仅充分实现思想道德的教育和培养，同时也让学生在具备良好知识技能、强化综合能力和情感认知的前提下，为促进学生的全面发展奠定坚实基础。例如，在针对红色文化进行学习和红色文化基因传承活动中，可以让学生对其中所涉及的艺术作品、文学典籍和历史故事等各类内容进行充分理解和有效认知。在拓展认知视野和发展成效的前提下，使学生积极参与到红色文化传承的实践活动之中，如在红色文化教育过程中，让学生参与到红色主题演讲以及红色研学旅行的各个方面，强化学生的沟通能力和团结协作能力，使其在表达能力和核心素养方面得到有效增强，以此呈现出应有的可持续发展效能，促进其综合素质提升。

二、小学红色文化教育现状分析

(一) 教育内容碎片化, 缺乏融合性

从整体情况来看, 在当前小学生红色文化教育方面, 学校层面越来越关注, 但在具体操作环节, 往往在红色文化教育内容方面相对来说比较零散, 并没有形成系统完善的理论体系和实践规划。在特定的节日或者活动中, 只是进行一些碎片化的教育活动, 简单介绍一些历史事件或者红色故事等, 但对于红色文化内涵缺乏深入探究和系统性的讲解, 对其主旨内涵并没有深入挖掘和充分内化。由于无法实现实践的迁移, 学生不能系统完善地理解红色文化内涵, 对于红色文化传承活动也没有进行深刻感受。在思想和认知理论方面都存在不同程度的问题, 导致红色文化的精神实质不能内化到学生的思想素质之中。这对红色文化教育的顺利开展和综合成效的取得造成严重影响。

(二) 教育形式比较单一, 缺乏创新性

很多小学越来越重视红色文化教育的相关内容, 但在教育形式和内容等方面往往缺乏创新性和实效性。在推进红色文化教育活动时, 往往只是通过课堂讲述的单一模式, 并没有体现出创新性和趣味性。传统的教育模式占主导地位, 由此导致学生对于红色文化教育和红色文化传承实践活动缺乏探究和参与的热情, 并不具备主观能动性。这限制了红色文化教育活动的顺利开展和综合价值的充分体现。另外, 在教育教学模式方面相对落后, 并没有充分融入人工智能技术和现代信息设备及相关手段, 导致教育资源不能得到充分整合和融会贯通, 无法从根本上吸引学生的注意力。因此使整体活动效果和实践效能无法得到充分体现。

(三) 家校社协同不足, 教育合力无法形成

在推进中华教育的过程中, 需要家庭、学校、社会等各个方面的协同推进和共同努力。但在具体操作过程中, 往往在家校社协同方面不够充分, 没有发挥合力作用。在操作环节, 三者不能实现紧密结合和优势互补, 导致教育合力无法得到充分体现。这对于红色文化传承等各项活动的顺利开展会造成严重限制。例如, 家庭方面往往没有重视红色文化教育的相关内容, 在日常生活和教育引导方面没有进行全过程指导, 在环境支持和资源匹配方面也不够充分。学校方面往往没有和社会资源、家庭资源充分整合, 没有构建系统完善的协调机制, 在整体层面没有利用好纪念馆或博物馆等社会资源, 导致红色文化教育的实效性无法得到充分体现。社会层面往往对于红色文化教育缺乏足够的支持力度和软硬件匹配效果, 限制了三者的协同发展, 对红色文化教育活动的有序推动造成严重阻碍。

三、红色文化我传承红色教育校本实践策略分析

(一) 充分构建红色文化校本课程体系

要想确保小学红色文化教育和红色文化传承校本实践活动能够取得更加良好的成效, 教师需要在课程目标方面有效设定, 结合学生的认知特点和身心发展规律, 制定分层分类的课程目标。在红色文化校本课程内容的有效整合和相关机制的推行中, 使课程体系本身得到充分体现。例如, 针对低年级学生, 需要在课程目标设定方面让学生对红色文化产生探究的兴趣和实践的欲望。在通俗易懂的绘画、歌曲、红色故事的讲解过程中, 使学生对革命先辈有充分理解, 以此体现出红色文化校本的导向作用。针对中年级学生, 可以让他们更深刻地理解红色文化的深刻内涵, 通过融入多媒体手段, 展示相关视频和图文, 培养学生的爱国主义热情, 使其具备文化认同和民族自豪感。针对高年级学生, 要积极引导学生融入红色文化教育活动之中, 在实践中树立正确的三观, 并明确红色文化精神实质, 把红色文化精神与自身的实际学习生活以及实践活动有机结合, 从而优化其综合素养。除此之外, 也要在课程内容的开发方面有效融合, 体现出跨学科的整合作用。对于道德与法治课、语文课、历史学科等各项内容进行开发和综合利用, 进一步有效设计与本校特色相关联的红色文化校本教材。针对教材内容, 也要充分融入英雄人物、革命诗词以及红色历史故事等相关内容, 在引导学生深刻感受红色文化遗址的前提下, 使学生对课程内容有更大的探究兴趣和荣誉欲望。例如, 可以在课程开发方面把当地的红色历史和红色革命故事作为作文素材, 结合现有的校本教材, 在融会贯通各类资源前提下, 使学生可以深刻理解红色文化和相关内涵就在我们身边。同时, 结合不同年级的课程标准, 合理安排和优化创新教材内容, 体现出教材的系统性和递进性, 在整体操作环节使课程内容不断丰富, 得到精准应用。此外, 还需在课程的实施途径方面进行有效优化, 确保课程与学校的课程表有机结合, 将红色文化校本课程融入课程体系中, 并体现出课程教学的长效化和规范化。每周应有固定课时进行红色文化校本课程的教学和实践。

同时, 在课堂教学之外, 积极开展红色文化我传承等相关主题活动, 进一步引导学生参与红色歌曲演唱、红色故事演讲等各类比赛, 并积极参与红色文化宣传节等各类活动。在实施路径的拓展和相关内容的延伸方面, 体现出根本成效, 从而为学生整体效果优化提供必要条件。除此之外, 通过综合实践活动, 组织和引导学生开展多种类型的红色研学旅行和实践活动, 让学生更深刻

地感受到红色文化教育的深远意义，亲身体会和充分了解红色文化的魅力和深刻内涵。在确保红色文化传承的前提下，使得消费的根本价值得到充分体现，在内容和实施路径不断优化创新的前提下，红色文化教育取得更为显著的成效。

（二）创新教育教学方法，整合红色文化教育内容

要想确保红色文化传承内容得到落实，教师需要在教学方法方面切实改革和创新，充分体现出红色文化教育活动的导向作用，使学生把红色文化理论知识和实践操作有机结合，在确保两者融会贯通的前提下，使得红色文化教育的根本价值得到充分体现。首先，教师可以充分利用情境教学模式，创设与红色文化传承相关联的教学情境，确保学生有身临其境的感受。在情境导向下，让学生观看革命历史纪录片，打造沉浸式氛围，让学生在亲近导向下对红色文化基因和深刻内涵有更深刻的理解。例如，在讲解红军长征历史时，可以播放长征纪录片或展示相关历史图片，或者针对长征场景进行有效模拟，通过多种情景导向模式，使学生在沉浸式体验中进一步深刻理解那个艰苦卓绝的年代，同时深刻感受到红军战士的牺牲精神和艰难。通过情境的引导，使学生充分理解红色文化所体现出的根本宗旨。

其次，要有效应用项目式学习，将红色文化传承和创新发展作为项目任务，在红色文化主题下，使学生在完成项目后进一步深入探究红色文化的深刻内涵，切实完成项目目标，从而为学生红色文化认知和理解能力的增强提供有利条件。可以让学生分组开展家乡红色文化调研项目，有效走访老红军或查阅相关资料，对红色遗迹等进行参观和学习，在自主思考和协同探究的前提下，使学生更深刻理解家乡的红色历史，并制作相应的宣传海报或调研报告。通过这种项目化学习模式，可以让学生更深入地强化对红色文化故事的理解，并感受其中所体现出的爱国热情和民族自豪感。通过项目的学习和实践操作，培养学生的团队协作能力和自主学习能力，同时也进一步深化对红色文化的理解和认知，为效果的优化提供有利条件。

第三，充分利用现代信息技术强化全过程沉浸感知。在现代信息技术越来越广泛应用和普及的背景下，教师也要充分利用互联网、多媒体以及人工智能软件等相关信息手段和工具，使红色文化教育的资源得到不断丰富和完善。在各类观点得到有效融合实现充分贯通的前提下，使得红色文化主题活动能够呈现出更加良好成效，同时也促进红色文化教育效能的充分体现。例如，可以有效制作红色文化主题的微课、短视频等相关内容。通

过移动学习客户端或学校的网络平台，把相关资源及时向学生进行推送和有效匹配，让学生可以在具体的学习过程中随时随地展开学习和实践探究，在沉浸式体验中使得红色文化教育教学氛围得到有效打造。通过沉浸式的虚拟现实和增强现实，学生的红色文化学习体验和感受得到不断优化，进而更大程度上激发和调动学生的学习兴趣。

（三）打造红色校园文化环境

在红色文化教育的开展过程中，要想体现出应有的协同发展作用，使得红色故事和红色文化传承活动能够在各个环节充分落实，相关方面需要在校园红色文化景观打造方面不断优化，可设计相应的红色文化长廊或英雄人物雕像，有效推进红色文化主题活动。在文化长廊中，深入分析和有效分享革命先辈的事迹和名言警句，在英雄人物雕像旁设置相应的介绍表，使学生可以对英雄人物的精神品质和生平事迹进行更深刻的理解。然后，在各类景观建设和互动交流过程中，营造出更加浓厚的红色文化氛围。除此之外，也要在班级文化建设方面有效加强。每个班级都要开展以红色文化我传承为主题的班级文化建设活动，并且在班级内部设置红色文化角，展示红色手抄报和红色书籍，并定期更新班级黑板报的内容。通过红色文化主题的作用，设计相关活动，如“我来讲红色故事”以及“红色精神的传承”，从而使得班级和学院里的红色文化氛围得到有效强化。

结语

综上所述，在小学红色文化传承的红色教育实践中，要想体现出更好的效果，需要明确学生的红色文化教育和发展现状，进一步认识到红色文化教育的重要作用。通过当前发展现状和问题的探究，进一步提出相应的解决对策，培养学生爱国主义热情，为促进其全面发展提供必要保障。

参考文献

- [1] 陈嘉宁. 新时代小学红色文化教育的创新实践[J]. 教育科学论坛, 2024(12): 25-28.
- [2] 林晓薇. 小学红色文化校本课程开发与实施研究[J]. 基础教育研究, 2023(24): 35-38.
- [3] 周宇轩. 家校社协同视角下小学红色文化教育的路径探索[J]. 中小学德育, 2024(08): 45-47.
- [4] 吴雨桐. 利用现代信息技术提升小学红色文化教育实效性的研究[J]. 教育信息技术, 2023(11): 42-45.
- [5] 徐逸凡. 红色文化融入小学教育的价值与策略[J]. 教学与管理, 2024(25): 15-17.