

# 长白山人参文化在小学主题趣味活动中的创新呈现方式

孙颖

通化市东昌区育新小学校

**摘要:** 中华优秀传统文化是民族复兴的精神基石,其传承与创新是新时代教育的重要使命,而长白山人参文化具有深厚的历史积淀和独特的人文魅力,将其融入小学教育对于促进学生全面发展、传承民族智慧具有重要意义。文章以长白山人参文化在小学主题活动中的创新呈现为研究对象,提出“文化深挖+资源整合”“兴趣分层+多元活动”“科技融合+沉浸体验”“家校社联动+实践拓展”等一系列创新策略,以期激发学生探究传统文化的兴趣,引导学生在传统文化的滋养中健康成长,为民族文化的薪火相传贡献教育智慧。

**关键词:** 长白山人参文化;小学主题活动;创新策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.10.125

## 引言

优秀传统文化是民族的根脉,是滋养学生心灵、涵育民族气质的沃土,长白山人参文化源远流长,蕴含着丰富的历史、科学、人文内涵,是中华文化瑰宝的重要组成部分。将人参文化融入小学教育,对于传承民族智慧、提升学生文化素养具有重要价值。然而,在教育实践中,受认知局限、兴趣差异、形式单一、协同不畅等因素制约,人参文化与小学教育的融合还面临诸多挑战,因此创新人参文化在小学主题活动中的呈现方式并丰富拓展传统文化教育的途径,已成为新时代素质教育的迫切需求。

### 一、长白山人参文化融入小学教育的时代价值

#### (一) 文化传承根基筑牢

长白山人参文化历经千年沉淀,凝结了中华民族的智慧结晶,将这一文化瑰宝融入小学教育,才能为文化传承筑牢根基。通过生动活泼的课堂教学和趣味活动,让古老的人参文化走近学生,唤醒学生心中的文化基因,培育其家国情怀和民族自豪感。小学阶段正是价值观形成的关键期,用人参文化滋养学生的心灵,能让其从小树立文化自信,自觉传承民族文化,为中华文化永续发展注入新动力。

#### (二) 科学素养提升阶梯

人参之于医药,如鱼之于水,两者相辅相成、密不可分,将人参知识融入小学教育是提升学生科学素养的重要阶梯,通过探究人参的生长习性、生态环境、鉴别特征、药理作用等,能拓宽学生的科学视野,培养科学思维和探究能力<sup>[1]</sup>。在寓教于乐中,学生能掌握人参科学知识树立科学精神,激发科学兴趣,以人参为载体开展科普教育,能让枯燥的书本知识变得鲜活起来,点燃学生探索自然奥秘的热情。

#### (三) 品德教育生动课堂

千百年来,勤劳智慧的人们围绕人参进行采挖、加工、利用,形成了独特的人参文化,其间蕴藏着诸多道德范式和价值理念。将人参文化融入小学德育教育,能创设生动鲜活的德育课堂,学生在参与种植体验、敬老助老等活动中,能感悟勤劳、孝敬、仁爱等品德内涵,在心田播下善良和正义的种子,用人参文化丰富校园德育形式,让德育教化于无形,春风化雨般浸润学生的心灵,提升学生的道德情操。

#### (四) 跨学科融合新引擎

长白山人参文化内容丰富,涉及历史、科学、语文、美术、劳技等多个学科,是开展跨学科教育的“富矿”。以人参为纽带整合不同学科,能打破学科壁垒,实现知识的融会贯通。学生在探究人参历史、制作人参画卷、编创人参故事等活动中,能学习跨学科知识,锻炼多元能力,跨学科视角让学生看到知识的多样性和关联性,有助于其形成全面发展的素质结构。人参文化为跨学科教育插上腾飞的翅膀,开启全新的教育整合范式。

## 二、长白山人参文化融入小学主题趣味活动创新中面临的挑战

#### (一) 文化认知浅薄与资源零散

长白山人参文化博大精深,但在小学教育领域,对其认知还相对浅薄,部分教师和学生对人参文化的了解仅停留在表面,缺乏系统、深入地认识。尽管人参文化蕴含着丰富的历史、科技、人文内涵,但针对小学生的教材、读本、视频等资源还很有限,现有的资源多以介绍人参的药用价值为主,对其文化内涵挖掘不够。资源零散分布在各个学科和渠道,缺乏系统整合。教师在备课时,往往难以找到合适的素材,更不用说开发跨学科

的主题活动。优质资源不足，直接影响了教师的授课深度和广度。

### （二）兴趣多元与参与失衡

小学生的兴趣爱好呈现多元化特点，对传统文化的兴趣差异较大，开展人参主题活动面临“冷热不均”的难题。部分学生酷爱高新科技、快节奏的活动，而对种植、手工等耗时较长的项目兴趣乏乏，同时不同层次、类型的学生在参与主题活动时表现出明显的参与失衡。学习基础薄弱的学生，会因为对人参知识的陌生和学习信心的缺失而裹足不前；特长突出的学生，则可能觉得活动缺乏挑战性而失去兴趣。如何在多元兴趣中寻找最大公约数，激发不同学生的参与热情，让每一个学生都能在人参文化活动中找到自己的位置，是一道亟待破解的难题。

### （三）形式传统与吸引力匮乏

当前，人参文化进校园活动的形式还比较单一，主要以讲座、种植等传统方式为主，缺乏新意和创意，难以吸引“数字原住民”的新生代学生，在这些学生眼中，人参文化是“土味”的代名词，与他们喜爱的数字化、互动化、沉浸式体验相去甚远。传统的灌输式教学难以激发学生的学习兴趣，也难以达到预期的教育效果。缺乏参与感和体验感，人参文化很难走进学生的心里。

### （四）协同机制不畅与支持薄弱

推进人参文化融入小学教育，需要家庭、学校、社会的通力合作，从当前情况看，这一协同机制还不够顺畅，制约了人参文化教育的创新发展。学校与人参产业、文化场馆、科研机构等的联系还不够紧密，缺乏常态化、制度化的合作机制；校外教育资源没有得到充分利用，“小荷才露尖尖角”；家长对人参文化教育的重视程度还不够，参与度不高，亲子互动较少。家校协同的纽带还比较薄弱，学校主导、家庭配合的育人合力尚未形成。

## 三、长白山人参文化在小学主题趣味活动中的创新呈现方式

（一）“文化深挖+资源整合”策略：打造人参文化主题趣味活动的知识盛宴

在创新呈现长白山人参文化的过程中，“文化深挖+资源整合”策略是打造人参文化主题趣味活动知识盛宴的关键<sup>[2]</sup>。这一策略要求教育工作者深入挖掘人参文化的内涵，整合多方资源，开发丰富多彩的主题活动，让学生在寓教于乐中感受传统文化的魅力。

教师要充分利用长白山自然博物馆、中药博物馆等场馆资源，与人参专家学者、非遗传承人开展深度合作，发掘鲜活的人参故事、传说、技艺，通过实地探访、专家讲座、口述访谈等方式，深入了解人参的历史渊源、药用价值、栽培加工、民俗传说等方方面面，挖掘蕴藏其中的科学知识、人文精神和道德价值。在深度挖掘的基础上，教师要整合多方资源，将人参知识转化为动画、微视频、融媒体等形式，开发系统的人参文化课程。比如，制作人参知识问答、人参传说动画等数字化学习资源，开发沉浸式VR体验项目，让学生在虚拟场景中感受采参、炮制等环节。还可以整合图书、实物、影像等资源，搭建人参文化在线资源平台，方便学生随时随地学习。同时，教师要充分利用当地独特的人参资源禀赋，开展形式多样的实践体验活动。例如，组织学生参观人参种植基地，体验传统“放山”习俗；邀请专家现场讲解人参炮制工艺，让学生动手制作人参工艺品；开展“小小讲解员”“小小采参达人”等角色体验活动，引导学生传播人参知识。将课堂延伸到人参原产地、加工车间，让知识在山林田野间释放生命力。

（二）“兴趣分层+多元活动”设计：开启人参文化主题趣味活动的个性之旅

每个学生都是独特的个体，有自己的兴趣爱好和学习特点，在活动设计上要因材施教，提供多样化的选择，让不同层次、类型的学生都能找到自己的舞台，绽放个性魅力。这既是对学生个性发展的尊重，也是主题活动创新的内在要求<sup>[3]</sup>。

针对不同年龄段学生的认知水平和兴趣特点，教师要精心设计不同层次的主题活动。对于低年级学生，可以开展“小小采参家”角色扮演、“人参娃娃”绘本阅读等启蒙性活动，在游戏中认识人参、热爱人参；对于中高年级学生开展“小药农”实践体验、“小小药师”调制比赛、“传说中的人参”故事创编等拓展性活动，在实践中感悟人参文化的博大精深。在活动形式上，要突破单一化的束缚将讲授式的“独角戏”转变为参与式的“大合唱”，可融合讲座、答题、实践、探究、手工、表演、研学等多种形式，激发学生的参与热情。比如，以“参王”评选为载体，开展人参知识竞赛、人参创意制作、人参文化快闪等系列活动；以采参体验为主线，设计户外探险、田野调查、采访报道等研学任务。此外，关注不同群体学生的参与状况，提供差异化的指导和支

持。就学习有困难的学生，教师要给予更多的鼓励和引导，设置简单易行的任务，帮助他们建立自信；对于学有余力的学生应当给予更多的发挥空间，鼓励他们开展创新实践，差异化的支持策略让每个学生都感受到关爱。

（三）“科技融合+沉浸体验”创新：点燃人参文化主题趣味活动的科技火花

在新时代的教育语境下，科技与传统文化的融合正在成为一种新的趋势，将现代科技引入人参文化主题活动，创设沉浸式体验情境，能点燃学生探索传统文化的热情，为传统文化教育插上腾飞的翅膀。“科技融合+沉浸体验”的创新模式，是人参文化活动的一次全新升级，让古老的传说在数字化中重放异彩，让学生在身临其境中感受传统文化的魅力。

教师可以利用VR、AR等技术，再现人参生长环境和采挖过程，让学生在虚拟场景中体验“放山”的艰辛与乐趣<sup>[4]</sup>。沉浸式的体验，能唤起学生的代入感和认同感，激发他们探究人参知识的兴趣，同时还可以开发人参文化互动游戏，利用3D打印机让学生制作人参工艺品，用人工智能、大数据分析辅助学生开展人参种植实验等。科技与人参文化的完美融合，让枯燥的知识变得生动有趣，让遥远的传说变得触手可及。

在主题活动中，教师可以创设多个沉浸式体验情境，引导学生在情境中探究人参文化。比如，在“小小药农”活动中，学生可以利用VR眼镜“走进”人参种植基地，观察人参生长过程，并运用智能系统分析种植数据，优化种植方案；在“小小炮制师”活动中，学生可以操作虚拟炮制流水线，体验传统炮制工艺，并用3D打印机制作专属的人参工艺品。沉浸式情境把知识还原为鲜活的场景，把学习还原为有趣的体验，学生在“玩中学”中掌握文化内涵。除了创设虚拟情境，教师还可以利用科技手段丰富主题活动的呈现形式，如开发人参知识问答APP，举办人参主题知识竞赛；创建人参文化主题网站，开展线上研学活动；利用直播平台，邀请专家学者、非遗传承人在线授课。线上线下联动，把课堂延伸到更广阔的空间，让更多学生参与到人参文化的学习中来。

（四）“家校社联动+实践拓展”共建：构建人参文化主题趣味活动的支持网络

人参文化的传承和创新，不是学校一方的独角戏，而是家庭、社会、学校携手并进的大合唱。“家校社联动+实践拓展”共建模式，正是构建人参文化主题活动

支持网络的关键一环，这种多元协同的育人方式，能为主题活动提供丰富的资源和广阔的平台，让人参文化在社会大课堂中深深扎根、茁壮成长<sup>[5]</sup>。家校社会的通力合作，必将汇聚起推动人参文化传承创新的磅礴力量。

要构建人参文化主题活动的立体支持网络，教师要充分发挥主导作用，积极搭建家校社协同平台。成立家长志愿者队伍，定期举办家长开放日、亲子体验活动，引导家长参与人参文化的体验与传播。家长作为学生成长的第一责任人，对人参文化的重视和参与将直接影响学生的文化认同和传承意识，因此要加强家校沟通，提供亲子共学的机会，让人参文化成为联结家校的纽带。同时，教师要主动对接社会资源，建立产教融合、科教融合的协同机制。与人参产业园区、博物馆、研究所等开展深度合作，开辟校外实践基地，让学生走进真实情境，在实践中感悟人参文化的魅力，鼓励学生走进社区宣传人参知识，在服务中践行文化自觉。社会实践的触角延伸到田间地头、车间码头，让学生在广阔天地中汲取文化养分。

### 结语

创新长白山人参文化在小学主题活动中的呈现方式，是传统文化教育与时俱进、提质增效的关键举措，通过深度挖掘文化内涵、整合多元教育资源、设计分层多样活动、融合现代科技手段、构建家校社会协同网络，人参文化必将焕发勃勃生机，在寓教于乐中感染学生，滋养心灵，涵育品格。在未来的教育实践中，教师还需要进一步探索传统文化与现代教育深度融合的方式方法，扎根传统沃土，吸收时代养分，推进优秀传统文化在校园落地生根、开花结果。

### 参考文献

- [1] 杨晶石,董伟,蔺佳影,等.长白山人参故事的文化价值及保护传承策略[J].通化师范学院学报,2020,41(05):41-47.
- [2] 匡明明.长白山人参故事的生态价值及非遗意义[D].吉林艺术学院,2021.
- [3] 胡瑞芬.基于地域文化的小学班级活动型课程的开发与运用[J].华夏教师,2022,(26):13-15.
- [4] 肖学梅.基于地域文化的小学班级主题活动设计案例研究[D].山东师范大学,2023.
- [5] 徐帆.家校社协同育人视域下小学德育主题活动研究[D].绍兴文理学院,2024.