

“双减”背景下小学语文单元主题阅读教学探索

欧阳秀梅

江西省赣州市信丰县万隆中心小学

摘要：在“双减”政策深入推进的背景下，小学语文教学正面临新的机遇与挑战。传统的小学语文教学中，教师都是以自己为主体，使用填鸭式、灌输式教学方式开展单篇文章教学，这种教学方式不利于学生知识结构体系的构建。实施单元主题阅读教学，不仅是新课改要求，也是推动学生全面发展的重要方式。因此，小学语文教师应该做好课前准备，精心筛选阅读主题后，编写预习学案，立足生活引入主题，品读文本探究主题，比较拓展强化主题，读写结合内化主题。以此达到提高学生阅读理解能力、提高学生思维品质、培养学生良好人文素养的目的。为此，本文对“双减”背景下小学语文单元主题阅读教学展开探索。

关键词：“双减”；小学语文；单元主题；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.055

引言

随着教育的不断深化，如何通过系统化、整体性的教学设计，促进学生语言建构、思维发展、审美鉴赏与文化理解能力的协同提升，成为学前语文教学亟待探索的课题。单元主题整体阅读教学法以整合单元资源、贯通教学目标为核心理念，强调在主题引领下实现文本间的深度关联与学习迁移，为培养学生的语文综合素养提供了有效路径。

一、“双减”背景下小学语文单元主题阅读教学的意义

（一）培养语言综合能力

在单元主题阅读教学策略下，可以实现基于同一主题的多篇文本的共同阅读，构建新的阅读教学模式。同时，学生在阅读同一主题的多篇文本时，能通过类比的方式，分析同一主题不同作者的创作角度与思维，深刻体会到修辞手法与修饰词语在不同语境的效果特点，以及作者针对相同事物的不同描述方法。此外，学生可以整体感知文章的框架，深入了解文章的基本构成，以及语段、句子之间存在的逻辑关系。这样可以实现学生语言表达的逻辑性与准确性，对提高学生语言运用能力发挥着重要的作用。

（二）促进学生全面发展

单元主题阅读教学活动开展，对学生阅读能力提升、思维能力培养、语言发展和知识面拓展有促进作用。比如，单元主题阅读教学中，教师需要先设计主题，而后组织学生围绕主题进行自主探究与阅读活动。这一背景下，学生参与主题活动时需要与主题相关的文

章进行分析，思考文章之间有什么共同点，有什么区别，而后表达自己对文章中心思想的想法，不断地进行探讨，验证自己的观点等。这有助于学生的综合分析能力和逻辑思维能力提高。另外，在阅读过程中学生用自己的语言进行概括和评价，可以提高学生语言组织和表达能力的提升。

（三）提升阅读理解能力

学生难以准确理解文章思想和情感内涵一直是小学语文阅读教学的重难点之一，这与他们缺乏社会经验存在密不可分的关系，而单元主题阅读教学的优势在于将同一主题的文章组合为教学素材，从整体出发开展阅读活动，通过对整个教学单元的阅读学习深化学生对文章主题的理解，提升学生对特定类型文章的阅读理解能力，为学生阅读理解能力的发展提供有力支持。

二、小学语文开展单元主题阅读教学的原则

（一）以学生为中心原则

在小学语文教学中，教师在开展单元主题阅读教学时，应遵循以学生为中心的原则。学生是课堂的主要参与者，也是教学的主体，教师在开展大单元主题阅读教学时，也应遵循以学生为中心的原则，重视培养学生的自主性和阅读兴趣，通过以单元任务为引导，让学生边体验阅读情境，边围绕问题和任务展开思考，使学生能深入理解文章的内涵，领悟文章的中心思想，有助于增进学生对知识的理解，为学生的个性化发展创造必要条件。

（二）读写一体原则

在小学语文教学中，教师在开展大单元主题阅读教

学时，应遵循读写一体原则。阅读与写作往往具有相辅相成的作用，教师只有坚持读写一体原则，以实践、转移和创新为基础，通过渐进式的教学活动，促使学生在阅读中实现深度学习，促进学生的全面发展。教师可以通过以单元阅读主题为线索开展综合实践活动，引导学生参照课文的写作方式，用自己的语言介绍与单元阅读主题相关的内容，让学生能更加熟悉单元阅读文本的写作结构，有助于提升学生的阅读、写作能力，为学生在学习中提高语言能力以及思维能力奠定基础。

（三）任务性原则

单元主题阅读教学的过程中，教师应当合理设置单元学习任务，并坚持以任务为驱动力，促进学生之间的相互交流、探讨以及自主学习和合作学习。通过落实各种体验性和探究性的活动，有效提高大单元阅读教学的成效。为了充分发挥任务性原则的价值，让任务成为引领整个单元教学活动的核心，教师需要明确任务引领的关键所在。单元任务并非简单的课后练习，而是应当从语言建构与运用这一核心目标出发，紧紧抓住任务这个“牛鼻子”。同时，在规划和设置单元阅读任务时，教师还应当注重凸显任务的人文性和综合性。这需要教师立足不同年龄段学生的年龄特征、兴趣爱好、经验积累以及学习方法等实际情况，科学地建构学习任务，为学生的探究阅读活动提供有力的支撑点，激发他们的阅读热情，提升他们的阅读能力。

三、“双减”背景下小学语文单元主题阅读教学策略

（一）明确单元主题，引领学生学习

在语文大单元主题阅读教学活动的设计中，单元主题扮演着举足轻重的角色。一方面，单元主题如同教学的指南针，为教师提供了明确的方向，有助于教学活动的顺利推进，进而促进教学目标的达成。另一方面，对于学生而言，单元主题则是自主探究的灯塔，引导学生在自主阅读过程中有的放矢。需要重视的是在大单元主题的设计过程中，教师要细致剖析各篇文章之间的内在联系，精心挖掘它们之间的共同点或关联要素，并以此为基础构思出贴切且富有启发性的主题。例如，在四年级下册第四单元教学过程中，教师便可以设定明确的教学目标。奔跑、飞舞、驻足、凝望、可爱的动物、我们的好朋友是这个单元的主题内容。本单元规定了两个学

习要素，一是体会作家是如何表达对动物的感情的，二是描写自己喜欢的动物，试着写出其特点。教师应关注这两个语文要素，可以设定这样的教学目标：第一，学会自主阅读课文，体会作者是如何表达自己对动物的感情的；第二，体会关键词句对作者感情表达的效果；第三，写一篇有关动物的文章，并写出动物的特点；第四，比较阅读《猫》和《母鸡》，说一说两篇课文在表达上有哪些相同之处和不同之处。这样的教学目标比较全面且精练，能够真正提升学生的自主阅读能力，有利于学生在自主阅读过程中体会课文的情感和作者表情达意的效果，从而在读写结合中做到学以致用。又如，在四年级下册第六单元教学过程中，教师也可以从教学目标入手，提升学生的阅读能力和思考能力。本单元无论是文言文还是现代文，都写满了成长的故事。就这个单元的语文要素而言，教师应引导学生把握课文的主要内容，并能够按照一定的顺序把事情的经过写清楚。在这样的前提下，教师可以设定这样的教学目标：第一，阅读《小英雄雨来》这篇课文，同桌互相讲述这个故事，看谁讲得更有意思；第二，掌握相关的文言文知识，了解“囊萤夜读”和“铁杵成针”的故事，并从故事中体会情感，力求有所感悟；第三，以小组为单位交流成长的意义；第四，写出与自己的成长有关的故事，并与大家分享。这样的教学目标能够真正地提升学生的语文素养，使整个单元的学习融为一体。

（二）创设主题情境，调动阅读兴趣

兴趣是支撑学生持续性阅读的动力，对培养学生良好的阅读习惯发挥着重要的作用。小学生天生具有好动、爱玩的天性，对新鲜事物具有较强的好奇心。情境教学法的应用符合小学生的成长特点，可以为学生构建富有活力、趣味性强的阅读氛围，并使学生享受阅读的过程。基于此，教师在开展单元主题阅读教学时，应充分考虑学生的成长特征，通过全方位梳理单元教学内容，确定单元教学主题，并围绕主题内容创设主题情境，以此为学生创设沉浸式的体验环境，在调动学生阅读兴趣的同时，提高学生的阅读效果。以小学语文四年级下册第一单元内容为例，本单元包含《古诗词三首》《乡下人家》《天窗》，三篇都是以乡村生活为背景进行创作的，展现了乡村生活独特的魅力，表达了作者对乡村生活的热爱。本单元的主题是抓住关键词句，感受作者情感表达内容。

为了使学生深刻感受到文本中传递的画面美、情感美、语言美,教师可以运用多种方式为学生创设主题情境,使学生获得沉浸式的体验。首先,在课前的导入环节,教师可以通过多媒体展示乡村生活中的部分景象视频与图片,并引导学生讨论与分享自身对乡村生活的感受。其次,可以结合单元教学内容,通过AI搜索技术提前搜集与单元教材内容相吻合的图片、视频、虚拟场景等资源,并将相关资源进行整合,引导学生沉浸式体验文章与诗词中所展现的美的元素。最后,可以通过问题引导学生学会抓住关键词与句子,并通过相应内容感受作者隐藏的情感线索。这样既可以调动学生学习的兴趣,又能提高学习的效果。

(三) 设计阅读任务,推动深度阅读

在单元主题阅读的过程中,阅读任务的设计是引领学生走向深度阅读的关键。以具体任务为导向,围绕任务提供丰富多样的教育资源,并明确教学要求,可以为学生的阅读探究和思考提供清晰的指引。特别是对于小学生群体,教师可以结合单元内容,设计3—4个综合性的学习任务,不仅能够促进单元内容的整合,还能够提升学生阅读的主动性,进而积极参与到各种体验性和研究性的活动中。教师在设计阅读任务时,应紧密围绕阅读主题,突出任务的综合性和实践性特征。以五年级下册第2单元为例,该单元包含了多篇古典名著作品。教师在阅读教学过程中,可以为学生精心布置一系列创新且多样的阅读活动,搭建一个展示阅读成果、相互交流探讨的平台,促进学生的深度阅读。其中,课本剧表演是一项备受欢迎的活动。如《草船借箭》《猴王出世》等课文,学生需要深入解读课文内容,从多个角度揣摩人物的动作、眼神、性格特征以及所表现出的情感,并在表演中将故事内容淋漓尽致地展现出来。教师可以鼓励学生自发成立表演小组,选择自己喜欢的篇目进行集中排练,并在课堂上进行精彩的演绎。除了课本剧表演活动,教师还可以将单元阅读教学与写作相结合,发挥以读促写、以写助读的良好作用。如引入征文活动,要求学生在本单元阅读结束后,围绕单元主题思考自己的学习成果,书写阅读感悟。征文要求立意新颖,能够体现学生的独特见解。在此基础上,教师应及时对学生的学习成果进行点评,

给出中肯的指导意见,进一步促进学生的深度阅读,提高他们的阅读理解水平。

(四) 开展多维评价,紧扣单元主题

单元主题阅读教学离不开评价,语文教师应该走出传统的思维方式,积极开展多维度的评价,让学生对单元学习充满期待,发挥出学生的主人翁作用。首先,教师要围绕单元主题,对学生的阅读过程和阅读成果进行评价,多考虑学生的感受,并通过有针对性的评价,让每一个学生都有所收获。其次,教师要多与学生家长联系,邀请他们参与单元阅读评价,并让家长反馈学生在家里的阅读情况。这样可以发挥家校合力,帮助学生取得更大的成就。最后,教师应倡导学生自我评价,诉说自己在单元阅读中的得与失,引导学生树立正确的学习观念,以素养为导向全面落实评价育人。

结语

总之,阅读作为小学语文教学中的重要环节,教师应立足“双减”政策的要求,深入探索单元主题教学模式的内涵,并结合单元主题教学模式的特点,设计多样化的阅读教学方式,促使学生在教师的引领下,拓展阅读的深度与广度,并提升阅读能力,从而实现语文阅读教学质量的发展。

参考文献

- [1] 董坤英.小学语文主题阅读教学策略探究[J].中华活页文选(教师版),2025,(08):4-6.
- [2] 陶贵菊.小学语文大单元阅读教学策略探析[J].国家通用语言文字教学与研究,2025,(04):155-157.
- [3] 房素岚,周明媚.小学语文单元主题阅读教学策略[J].天津教育,2025,(06):180-182.
- [4] 王慧慧.小学语文大单元主题式阅读教学策略探究[J].安徽教育科研,2025,(05):48-50.
- [5] 严路萍.小学中高年级语文大单元主题阅读教学策略探索[J].智力,2025,(05):124-127.
- [6] 畅娟.小学语文单元主题阅读教学策略研究[J].教育界,2025,(03):89-91.
- [7] 黄兰英.小学语文单元主题阅读教学方法[J].天津教育,2025,(02):177-179.
- [8] 周红梅.小学语文大单元主题阅读教学策略探究[J].新智慧,2024,(36):113-114.