

培养小学生阅读兴趣的方法与实践探索

陈晓

广东省茂名市电白区七迳镇张屋小学

摘要：阅读教学是小学语文教学的重要组成部分，对学生的语言能力、思维能力和审美能力的培养具有重要意义。阅读兴趣作为推动学生主动阅读的内部动力，对提高学生的阅读能力和语文素养起着关键作用。本文聚焦于小学生阅读兴趣的培养，深入探究切实可行的方法与实践策略，从多个角度展开探讨，为家长、教师以及相关教育工作者提供具有实际操作性的指导建议，助力小学生踏上热爱阅读的旅程，为其终身学习奠定坚实基础。

关键词：小学生；语文；阅读兴趣；培养方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.049

引言

语文作为小学教育的核心学科，阅读在其中占据着至关重要的地位。阅读不仅是学生获取知识、拓宽视野的重要途径，更是培养学生语言表达能力、思维能力和审美能力的关键手段。对于小学生而言，阅读兴趣的培养尤为重要，它是开启阅读之门的钥匙，能够激发学生主动探索知识的欲望，使学生在阅读中获得乐趣，从而养成良好的阅读习惯。然而，在实际教学中，部分小学生对阅读缺乏兴趣，存在阅读积极性不高、阅读量不足等问题。因此，探索有效的方法培养小学生的语文阅读兴趣具有迫切的现实意义。

一、培养小学生语文阅读兴趣的意义

（一）提升语文综合素养

广泛阅读是语文学学习不可或缺的基础，它能让小学生接触到多样的语言表达形式、词汇以及句式，从而有助于他们积累语言素材，增强语言运用能力。在进行阅读时，学生不仅需要理解文本内容，还需要分析文章结构并体会作者情感，这些活动能够促进其逻辑思维、形象思维及批判性思考等多方面思维能力的发展。通过涉猎不同风格与主题的文学作品，学生可以感受到文学之美，提高审美品味，并逐渐培养起对文学的兴趣。

（二）促进知识积累与视野拓展

小学时期对于学生来说，是积累知识和促进认知能力发展的关键阶段。语文阅读为学生们开启了一扇通往广阔世界的窗口，通过涉猎不同类型的书籍，他们能够接触到古今中外丰富的历史文化、科学常识以及社会现象等多方面内容。当孩子们沉浸在科普类读物中时，《十万个为什么》这类书籍不仅能够解答他们对自然界的好奇心，比如天文学、地理学及生物学领域的奇妙之处，还能有效拓展他们的视野；而历史故事书如《上下五千年》，则带领着年轻读者们穿越时空隧道，了解人类文明进步的足迹，从中领悟到历史给予我们的深刻启示。

（三）培养良好学习习惯与自主学习能力

兴趣在教育中扮演着至关重要的角色，特别是对于小学生而言。当他们对阅读产生浓厚的兴趣时，会自然而然地投入这一活动中，并逐渐形成每天阅读的习惯。这种习惯一旦确立，将会成为伴随其一生的宝贵财富，对其个人成长和发展有着深远的影响。在自我驱动的阅读过程中，学生需要独立思考并探索未知领域，在遇到难题时学会通过查阅资料或与同伴交流等方式来寻找解决方案。这样的过程不仅能够促进学生自主学习能力的提升，还能有效提升他们的批判性思维技巧。

二、培养小学生阅读兴趣的方法与实践

（一）营造良好的阅读氛围

1. 班级阅读氛围营造

在教室环境中，教师能够创建一个充满吸引力的阅读角落。选择颜色鲜明、设计吸引人的书架，并将书籍按照类别进行有序排列，比如童话故事、科学普及知识以及经典文学作品等，并且为每一类书籍贴上易于识别的标签，以便于学生快速找到他们感兴趣的读物。应定期更换图书角内的藏书，根据学生的兴趣反馈及当前流行的出版物来适时调整。此外，还应该建立一套班级内部的阅读守则，例如每周设立固定的阅读时段，在这段时间内要求所有人保持安静，维护良好的阅读氛围。作为示例，可以每周安排两次专门的阅读课程，让学生们有机会从图书角中自由挑选书籍享受个人阅读时光。在这期间，老师应当以不打扰的方式巡视，适时提供必要的指导和支持，从而确保每位同学都能在一个宁静舒适的环境下体验到阅读带来的愉悦感。

2. 家庭阅读氛围营造

为了促进孩子的阅读兴趣，家长可以在家中创造一个有利于阅读的环境。建议设立一个专门的学习或阅读角落，并配备书桌、书柜以及舒适的座椅。将孩子喜爱的书籍有序地排列在书架上，这样每当他们步入这个空间时，便能自然而然地沉浸于书香之中。同时，家长们

也应通过自己的行为为孩子们树立榜样，比如减少观看电视和使用智能手机的时间，转而增加个人的阅读时间。具体而言，每天晚上可设定一段固定的亲子共读时光，如半小时左右，期间父母与子女共同坐在书房里，各自挑选一本感兴趣的书籍来阅读。活动结束后，家庭成员间可以相互分享各自的读书心得，探讨书中有趣的情节。这种方式不仅有助于加深家庭成员之间的情感联系，还能潜移默化地激发孩子对阅读的兴趣。

（二）情景表演，提高阅读兴趣

1. 挖掘教材，设计表演

许多文章因其丰富的故事情节和趣味性而适合用于情境再现。在教学实践中，教师应当充分利用教材中的此类资源，基于文本内容创造性地设计情景表演活动。以《陶罐和铁罐》为例，可以通过让学生分别扮演故事中的两个角色来生动演绎课文里的对话与情节。为了确保表演效果，老师需首先引导学生细致阅读并深刻理解文中人物性格，特别是陶罐与铁罐各自的特点，以便于他们能够在表演中恰当地呈现这些特征。通过参与这样的准备过程，学生们不仅能够加深对课文的理解，而且还能获得更加深刻的体验。

2. 组织表演，提升兴趣

在学生参与情景剧演出的过程中，教师应承担起有效的组织与指导角色。除了关注表演是否生动逼真外，还应当引导学生深入分析和鉴赏课文内容。比如，在《陶罐和铁罐》的表演完成后，可以邀请学生们围绕以下问题展开探讨：“从陶罐与铁罐之间的对话里，你感知到了它们各自怎样的性格特征？”“通过这个故事的学习，你领悟到了哪些人生哲理？”这样一来，学生们能够更加深刻地理解文本背后所蕴含的意义。此外，此类活动为学生提供了一个展现个人才华的机会，在此过程中他们能够体验到成就感，从而显著增强其阅读兴趣及学习动力。同时，这样的实践活动还有助于提升学生的语言表达技巧、团队合作精神以及创新能力，进而促进其全面素质的发展。

（三）开展多样化的阅读活动

1. 故事表演活动

三年级至四年级的学生充满活力，对于参与表演活动表现出浓厚的兴趣。教师可以引导学生将已读过的故事情节改编为舞台剧进行演绎。以《守株待兔》为例，学生们分别扮演故事中的农夫、兔子等角色，运用生动的语言和夸张的身体语言，形象地展现了农夫的懒惰心态及其对意外收获抱有的侥幸心理，同时也生动描绘了兔子因意外撞击树木而发生的事件。通过这一过程，学生们不仅加深了对故事深层次含义的理解，也体验到了阅读所带来的乐趣。演出之后，还可以安排时间让学生

们围绕各自所扮演的角色特征及从故事中获得的人生哲理展开讨论，以此来进一步强化他们对文本内容的认知。

2. 阅读分享会

定期组织读书交流活动，旨在鼓励学生分享他们近期阅读的心得。在这样的活动中，参与者首先概述所读作品的核心内容，接着分享自己最为喜爱的部分以及个人的读后感想。比如，在四年级的一次活动中，当学生们讨论《昆虫记》时，不仅详尽地描述了书中描绘的各种昆虫的生活习性，还深刻表达了法布尔对于自然界的细致观察及其对生命的尊重态度如何深深触动了他们的心灵。通过此类读书会，不仅能够让学生接触到更多高质量的文学作品，扩展他们的知识边界，同时也能有效提升其口头表达技巧。

（四）运用多媒体手段辅助阅读

1. 动画视频辅助

在教授一些较为抽象或难以直接理解的材料时，运用动画视频作为辅助工具能够有效促进学生的理解和兴趣。以《美丽的小兴安岭》的教学为例，考虑到部分学生可能对小兴安岭的具体位置及其四季变换缺乏直观认识，教师可通过播放相关的动画短片来弥补这一不足。通过展示该地区春天新绿萌发、夏日郁郁葱葱、秋日硕果累累以及冬日银装素裹等场景，不仅使学生获得了更加生动直观的印象，而且也激发了他们对课文内容更深层次的好奇心与探索欲。这种视觉上的预览有助于加深学生对于文章中描绘景致的理解，比如文中描述夏季景象的一段：“夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。”在观看完视频后再引导学生细读文本，则能让他们更好地领略到作者笔下所表达出的对这片土地之美的赞美之情，从而达到提高阅读兴趣和增强学习效果的目的。

2. 有声读物辅助

音频书籍同样是一种有效的辅助阅读资源。面对篇幅较长或含有较多生僻词汇的读物，学生在自主阅读过程中可能会遭遇挑战，从而感到沮丧。在这种情况下，利用有声材料可以有效缓解这一难题，支持学习者更好地理解内容。以《富饶的西沙群岛》为例，该篇课文以其较长的篇幅和优美的语言，从海洋、海底世界、海滩以及岛屿四个维度，向学生们展现了西沙群岛的丰饶与迷人风光。对于处于小学三年级阶段的学生来说，文中出现了不少生僻词汇，如“富饶”中的“饶”字、“岛屿”的“屿”，以及“海参(shēn)”等，这些新词增加了文章的理解难度。此外，由于内容丰富多样，要让学生们完全把握住作者从不同视角描绘西沙群岛的手法，对他们而言是一项挑战。在这种背景下，有声读物便显

得尤为重要。当孩子们聆听专业播音员诵读这篇作品时，标准清晰的发音有助于他们准确掌握那些陌生词汇的正确读法，从而避免因误读而导致对文本理解上的偏差。

（五）指导阅读方法

1. 精读方法指导

在指导学生进行深入阅读时，教师应当教授他们精读技巧。以《观潮》这篇课文为例，在细致分析文本的过程中，首先应该引导学生从词汇层面开始理解，例如“若隐若现”、“人声鼎沸”这样的表达，鼓励他们通过查阅字典或结合上下文来准确把握这些词的意思。接着，进一步探讨句子层面的意义，比如文中描述的：“浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。”这里运用了比喻和夸张两种修辞方式，极其生动且形象地展现了钱塘江大潮的磅礴气势。让学生们领悟到这种写作手法的魅力，并尝试模仿创作。最后，帮助学生整理整篇文章的脉络，《观潮》按照潮水来临前、高潮时刻以及退潮之后的时间顺序，详细描绘了一幅关于钱塘江大潮壮观景象的画面。通过这种方式的教学指导，不仅可以加深学生对文章内容的理解，还能有效提升他们的阅读技能，同时也能激发他们对阅读活动的兴趣。

2. 泛读方法指导

除了深入研读，广泛涉猎同样不可或缺。教师应指导学生接触那些篇幅适中、信息量丰富的读物，以促进泛读能力的发展。在进行此类阅读时，重点在于培养学生快速捕捉文章核心要点的能力，从而对其主旨有大致了解。比如，可以建议学生浏览《中国少年报》和《儿童文学》等出版物上的文章。过程中，鼓励他们运用跳跃式或扫视式的阅读技巧来迅速定位感兴趣的部分。阅读完毕后，要求学生用简练的语言总结出所读材料的核心内容，以此锻炼他们的归纳总结技能。通过这样的练习，不仅能够增加学生的阅读量，还能拓宽他们的知识视野，提升阅读效率，并激发其对阅读的兴趣。

（六）鼓励阅读分享与评价

1. 阅读分享激励

针对那些积极分享阅读体验和见解的学生，教师应当迅速提供正面反馈与赞赏。可以考虑在班级内实施“阅读之星”的评选机制，依据学生的阅读参与度及分享内容的质量每周进行一次评选。被授予“阅读之星”称号的同学，其照片和个人的阅读成果，比如推荐书籍列表或书评等，将有机会展示于班级荣誉墙之上。此外，还可以为这些学生准备一些实质性的奖励，例如赠送他们喜爱的一本书或者一个精美的记事本。这种类型的激励

措施能够有效提升学生们对于阅读的兴趣，并促使他们更愿意主动参与到阅读活动中来并乐于分享自己的感悟。比如，在某次读书交流会上，一位同学就《夏洛的网》这本书做了非常出色的介绍，不仅讲述了故事概要，还深入剖析了书中角色间深厚的友情关系。老师对其表现给予了极高评价，并将其评为当周的“阅读之星”，这极大地鼓舞了这位同学，使他对阅读产生了更加浓厚的兴趣。

2. 多元评价促进

在评估学生的阅读成效时，教师应当采取多样化的评价策略。除了考查学生的阅读数量及笔记完成度之外，还应重视学生对阅读的兴趣、掌握的阅读技巧以及读后反思和感悟的程度。可以实施包括教师评分、自我评价以及同伴互评在内的多种评价形式。比如，在评判学生的读后感时，首先由教师设定评价准则，如内容是否详实、观点是否清晰、表达是否流畅等。随后鼓励学生进行自我反省，识别个人的优点与不足之处。之后安排学生之间开展互相评价，促进相互学习，共同成长。最终由教师做出综合点评，并提供具体的改进建议和发展方向。通过这种多层次的评价机制，有助于学生更全面地认识自身的阅读状况，持续改进并提升自己，进而维持长久的阅读热情。

结语

总而言之，培养小学生的语文阅读兴趣是一项长期而系统的工程，需要教师在教学过程中不断探索和实践。通过以上多种方法的综合运用，能够有效地激发学生的阅读兴趣，让学生在阅读中获得乐趣，提升语文素养。只有当学生真正对阅读产生兴趣，他们才会主动地去阅读、去探索，为今后的学习和生活奠定坚实的基础。因此，广大语文教师应高度重视小学生阅读兴趣的培养，为学生的成长和发展贡献自己的力量。

参考文献

- [1] 文自鹏. 培养小学生语文课外阅读兴趣的策略研究[J]. 教师. 2023, (33).
- [2] 焦万锋. 小学语文阅读兴趣的培养策略[J]. 科普童话·新课堂(上). 2022, (4). 109-110.
- [3] 林红萍. 浅谈小学中高段学生语文阅读兴趣的培养策略[J]. 散文选刊: 中旬刊. 2022, (9). 91-92.
- [4] 徐丽. 小学语文教学中激发学生阅读兴趣的策略[J]. 学园. 2022, (28). 78-80.
- [5] 魏咏梅. 浅谈小学语文教学激发文本阅读兴趣的有效途径[J]. 学苑教育. 2023, (8). 89-91.
- [6] 王小靖. 小学语文教学激发文本阅读兴趣的有效策略[J]. 试题与研究. 2023, (18). 162-163.